



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ**

**Facultad de Derecho  
Facultad de Psicología  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades**

**“La manifestación de la pulsión de muerte en relación con la colonialidad. Estudio de 10 casos de migrantes internacionales irregulares realizado en la Casa del Migrante San Luis Potosí”.**

# **T E S I S**

**para obtener el grado de**

**MAESTRA EN DERECHOS HUMANOS**

**presenta**

**Jenyfer Carolina Aguilar Tello**

**Dr. Azael Rangel López**



Generación 2016-2018

**San Luis Potosí, S.L.P., a 18 de julio de 2018**





# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ

Facultad de Derecho  
Facultad de Psicología  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

**“La manifestación de la pulsión de muerte en relación con la colonialidad. Estudio de 10 casos de migrantes internacionales irregulares realizado en la Casa del Migrante San Luis Potosí”.**

**Tesis presentada por Jenyfer Carolina Aguilar Tello**

**Subcomité de tesis**

**Dr. Azael Rangel Lopez  
Dra. Paulina Monjaraz Fuentes  
Mtra. Mylai Burgos Matamoros**

**Jurado del examen de grado**

**Presidente \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_**

**Secretario \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_**

**Vocal \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_**

**Resultado: \_\_\_\_\_**



**San Luis Potosí, S.L.P., a 18 de julio de 2018**



San Luis Potosí, S.L.P. a 18 de julio de 2018

**COMITÉ ACADÉMICO DE LA  
MAESTRÍA EN DERECHOS HUMANOS  
P R E S E N T E**

Estimados miembros del Comité Académico,

Los suscritos, miembros del subcomité de tesis de la estudiante **Jenyfer Carolina Aguilar Tello**, generación 2016-2018 de la Maestría en Derechos Humanos de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, como resultado de un proceso de acompañamiento, donde hemos evaluado el fondo, la forma y la metodología de la tesis **“La manifestación de la pulsión de muerte en relación con la colonialidad. Estudio de 10 casos de migrantes internacionales irregulares realizado en la Casa del Migrante San Luis Potosí”**,

**HACEMOS CONSTAR**

Que la referida tesis realizada por **Jenyfer Carolina Aguilar Tello** para obtener el grado de Maestra en Derechos Humanos cumple con los requisitos necesarios para acceder al examen de grado.



## **DEDICATORIA**

A los compañeros y las compañeras migrantes, a los/las“invisibles” que arriesgan su existencia por un futuro mejor, a los/las que han perdido su vida y los/las que han desaparecido durante este tránsito de muerte por México, por ellos/ellas y para ellos/ellas, este trabajo.

Finalmente, a mi madre Janeth Tello por su apoyo y su amor incondicional, a mi padre Guillermo Aguilar y a mi abuela Rosa Albertina Peñaranda por las enseñanzas y cuidados brindados en el tiempo que me acompañaron, a mi tío Arturo Valarezo por siempre estar presente en este caminar. Asimismo, a mis ñañas Andrea y Elizabeth Aguilar por el cariño y apoyo que siempre me brindan, a mi alegría diaria Ariana Díaz por ser mi sonrisa y salvavidas en la época de tempestad.





## **AGRADECIMIENTOS**

A mi director Dr. Azael Rangel muchas gracias por su tiempo, acompañamiento, participación e interés por formar parte de esta meta cumplida durante dos años de investigación. A las asesoras por los aportes brindados y a la Casa Hogar del Migrante de San Luis Potosí por la confianza colocada y la colaboración brindada durante todo el proceso investigativo.

A mi familia México-colombiana Wendy Cuevas y Paola Pedraza, gracias por todo su apoyo y ayuda durante este tiempo de aprendizaje. También, a sus redes de amigos y amigas por acogerme y brindarme espacios de alegría.

Finalmente, a mis colegas-familia Guisselle (la coloncha), Ayra (el argentino) y Damián (el flaco), gracias compañeros por los espacios de encuentro, risa, llanto y cariño, por ser mi red fuera de Ecuador.



## INDICE

INTRODUCCION .....	1
CAPITULO 1 .....	4
MIGRACION.....	4
1.1. México como paso y fin .....	4
1.1. Causas y fenómeno de la migración.....	10
1.2. Caracterización de la población migrante .....	16
1.3. Conceptos ligados al tema migratorio .....	17
1.4. Instrumentos internacionales de protección del Derecho Internacional Migratorio.....	23
1.5. Instrumentos nacionales mexicanos en materia de migración internacional.....	26
1.6. Instituciones vinculadas a la protección de personas migrantes en tránsito por San Luis Potosí	28
COLONIALIDAD .....	32
CAPITULO 2 .....	37
PULSION DE MUERTE .....	37
2.1. Pulsión a partir de Freud .....	37
2.2. Pulsión de muerte a partir de Freud.....	41
2.3. Pulsión de muerte a partir de otros autores .....	46
CAPITULO 3 .....	57
ANALISIS DE LA MANIFESTACION DE LA PULSION DE MUERTE EN MIGRANTES INTERNACIONALES IRREGULARES EN LA CASA DEL MIGRANTE .....	57
3.1. Análisis de casos en La Casa del Migrante en San Luis Potosí .....	59
3.2. Articulación teórico-práctico.....	151
CONCLUSIONES Y REFLEXIONES DE LA SITUACION DE LOS Y LAS MIGRANTES INTERNACIONALES EN TRANSITO POR SAN LUIS POTOSI .....	160
CONCLUSIONES .....	160
RECOMENDACIONES .....	164
ANEXOS.....	166
4.1. Entrevistas .....	166
4.2. Instrumento .....	171
BIBLIOGRAFIA.....	172



## INTRODUCCION

La migración internacional es una problemática que se visibiliza por razones “antagónicas o paradójicas”. Por un lado, lo más tangible las remesas económicas de los migrantes, que llegan a cumplir de alguna forma su sueño de tener una “mejor” vida y un trabajo bien remunerado, convirtiéndose este, en uno de los ejemplos palpables de las políticas capitalistas neoliberales. Paralelamente, del resultado de su travesía o recorrido migratorio en el cual los obstáculos son varios; es su dinero el que regresa casi sin ningún problema, mientras que, los cuerpos-vida no traspasan fronteras fáciles. Sin embargo, el dinero-mercancía sí; y aunque estén generando riqueza con su trabajo en el país al que migraron, siempre tienen la amenaza latente de las deportaciones, entre otras. Así pues, se vuelve imprescindible conocer todo lo que conlleva el cruce de frontera a frontera, ya que, comprender las particularidades del fenómeno, las dinámicas y las características de las personas migrantes irregulares, nos permite ampliar y replantear nuestro conocimiento fuera de los mecanismos de control y restricción que utilizan los Estados entemática migratoria.

Por otra parte, cabe mencionar que la migraciones un componente histórico de la humanidad, que afecta de manera directa e indirecta a los países de origen, tránsito y destino en todo el mundo. No obstante, se debe cuestionar qué representa la migración para las personas migrantes en situación irregular, ya que, de manera consciente e inconscientemente deciden emprender el viaje en búsqueda de “mejores condiciones de vida”. De hecho, pasan a formar parte en la lucha por sobrevivir en esta película de horror, en el cual el resultado es el desvalimiento total del sujeto, dado que, a las personas que carecen de reconocimiento oficial como migrantes y de protección jurídica se les niega a menudo el derecho a los servicios educativos, de salud y de vivienda, por lo que están condenadas a vivir y trabajar en condiciones terribles y degradantes<sup>1</sup>. Entonces, entendiendo que reconocimiento oficial, se refiere al denominador que adquieren cuando su situación migratoria esta regularizada, el Estado reconoce y garantiza ciertos derechos a las persona migrante, solo sí, esta “reconocido legalmente”.

---

<sup>1</sup> Amnistía Internacional, *Vivir en las Sombras: una introducción a los Derechos Humanos de las personas migrantes*, España, 2006, pág. 4.

En consecuencia, esta investigación plantea, analizar y preguntarse: cuál o cuáles son los factores que movilizan psíquicamente a los migrantes a exponerse a todos los riesgos que conlleva la migración de manera irregular, y, aun así, deciden enfrentarse con la muerte o huir de la misma, a sabiendas que les puede esperar un escenario de peligros, cobijados por las políticas de migración de los países en tránsito.

De igual modo, cabe mencionar que el trabajo investigativo parte desde la escucha e intervención que se realiza en la Casa del Migrante de la ciudad de San Luis Potosí, como un pequeño impasse, momento de análisis, para explicarse sobre cómo se manifiesta esta pulsión de muerte latente en los migrantes y como se relaciona o entrelaza con la colonialidad.

Por lo tanto, esta disertación pretende realizar un estudio sobre la manifestación de la pulsión de muerte y su relación con la colonialidad presente en los migrantes internacionales irregulares, que están en tránsito por la ciudad de San Luis Potosí. En base a estos conceptos, trabajaremos la relación existente con cada uno de los diez casos investigados en la CCHM. Para lograr el objetivo del tema planteado en esta disertación, el cuerpo teórico se diseñará de la siguiente forma:

En primer lugar, se contextualizará sobre la migración internacional, la situación de las personas migrantes en situación de irregularidad, las características y tendencia de la migración internacional, y los diferentes instrumentos de protección en materia de migración.

En segundo lugar, se pretende describir la pulsión de muerte a partir de la teoría psicoanalítica. Para ello es importante, en primer momento, entender el desarrollo de la concepción de la pulsión a partir de Freud fundador de este concepto. Luego, abordar algunos autores críticos de la pulsión de muerte post-freudianos como Melanie Klein, Silvia Bleichmar, Jean Laplanche, Hanna Segal, Eero Rechartt, André Green, entre otros. Adicionalmente, se desarrollara y analizara sobre la colonialidad y las repercusiones en el pensamiento de los migrantes irregulares en la actualidad.

En tercer lugar, se efectuará un análisis y reflexión teórico-práctico de los casos expuestos y el sustento teórico que nos permite fortalecer la hipótesis de la tesis planteada.

Cabe recalcar que la disertación no se enfocará en otros temas como: migración interna, tráfico de migrantes, la trata de personas (sexual, laboral, tráfico de órganos, etc.)

El problema planteado para el desarrollo de esta disertación será:

*¿Cómo se manifiesta la pulsión de muerte y su relación con la colonialidad en los migrantes internacionales?*

## CAPITULO 1

En el presente capítulo se desarrollara una breve explicación sobre la migración, sus fenómenos, tipología y conceptos pertenecientes a la temática expuesta. Los conocimientos y conceptos teóricos abordados en este capítulo, permitirá obtener información que brinde un panorama real y amplio sobre la migración internacional y los derechos humanos.

### MIGRACION

#### 1.1. México como paso y fin

Los Estados Unidos Mexicanos es un país que cuenta con 119, 938, 473 millones de personas<sup>2</sup> según la información de 2015 que corresponde a una estimación de la población total, realizada con base a la Encuesta Intercensal 2015, que fue diseñada únicamente para hacer estimaciones de la población residente en viviendas particulares habitadas, está compuesta por 32 estados y tiene una superficie 1,9 millones de kilómetros cuadrados<sup>3</sup>, limita al norte con los Estados Unidos de América y al sur con Guatemala y Belice.

México, nombre con el que es conocido a nivel mundial ha experimentado procesos económicos como otros países de la región, sin embargo, es uno de los países que más influencia tiene por parte de las políticas de los Estados Unidos de América, ya que, son fronterizos. Así pues, se encuentra las asimetrías existentes en la frontera sur de México, que forma parte de este marco relacional de interés que mantiene con el país del norte y a su vez forma parte de este avasallamiento de políticas neoliberales que trae la globalización y que enmarca decisiones del Estado mexicano. De esta manera, podría decirse que “lo explosivo de la frontera sur de México es la conjugación de lo viejo y lo nuevo, lo ancestral desigual y pobreza social de su población mayoritaria que aparece excluida de posibilidades mínimas de desarrollo intelectual y técnico”.<sup>4</sup> Sin embargo, señalar que la misma “exclusión social trae prácticas y comportamientos individuales y colectivos tanto liberados de las limitaciones

---

<sup>2</sup> Instituto Nacional de Estadística y Geografía, “Población”, <http://www.beta.inegi.org.mx/temas/estructura/>, consultado el 13 de diciembre de 2017.

<sup>3</sup> *Ibíd.*, Referencias Geográficas y Extensión Territorial de México, <https://bit.ly/2zIHFhZ> , consultado el 13 de diciembre de 2017.

<sup>4</sup> *Ibíd.*, pág. 10.



territoriales y sus contenidos culturales, como comportamiento de resistencias locales.<sup>5</sup> Es necesario entender que la dinámica existente al sur se aleja de todo discurso de Derechos Humanos.

Así pues, las desigualdades en el manejo fronterizo se vuelven una condición necesaria de analizar al momento de hablar de migración internacional en tránsito por México, dado que, parecería que a “México le ha sido asignado, por las fuerzas conservadoras de Estados Unidos, la función de controlar los flujos migratorios que pasan por su frontera sur con destino a los Estados Unidos. Se trata de resguardar otra frontera para evitar la invasión masiva de indocumentados centroamericanos a territorio norteamericano”<sup>6</sup>, convirtiendo de este modo la frontera sur de México en esta llamada tercera frontera de los E.E.U.U. y, desde allí su manejo y accionar en el tema de migración estarán dirigidos para satisfacer las políticas neoliberales de la potencia hegemónica. En el cual su discurso se basa principalmente en “la relación entre seguridad nacional y política de migratoria, donde destaca la militarización de las fronteras, cuya tesis central se resume en la destrucción del orden jurídico internacional bajo el discurso de la paz mundial, la democracia y la libertad”<sup>7</sup>, mismo discurso que ha sostenido guerras.

Es imprescindible, señalar que este giro se profundizó desde el atentado del 11 de septiembre de 2001, el tratamiento dado a las políticas de migración y principalmente a la que se realiza de manera irregular de tránsito, se instauraron en el marco de seguridad nacional; así Estados Unidos implementa una extensión de sus políticas criminalistas, en donde México alcanza su máxima subordinación a la agenda de seguridad del gobierno estadounidense. Incluso, antes del suceso ya estaba implementado el programa Sellamiento de la Frontera Sur que luego pasara a ser el Plan Sur; en el cual después de los atentados reforzara sus acciones, y de esta manera, sus objetivos, sin un marco legal preciso, pasaron del control de flujo de personas, además de drogas y armas, a la explicitación de vigilancia y control de los flujos migratorios “desde el Istmo de Tehuantepec hasta la frontera Sur”. Posteriormente, en el año 2002 Estados Unidos establece un acuerdo con México sobre “fronteras inteligentes”, en donde su compromiso se basaba en reforzar la vigilancia en la frontera sur, además, el mismo año se crea el Grupo de Alto Nivel para la Seguridad Fronteriza México-Guatemala y Belice.

---

<sup>5</sup> *Ídem*, pág. 10.

<sup>6</sup> *Ibíd.*, pág. 13.

<sup>7</sup> *Ibíd.*, pág., 14.

Adicionalmente, la administración del presidente Fox incorpora el INM al Sistema de Seguridad Nacional, otorgando la facultad y responsabilidad de proteger la seguridad nacional a través del monitoreo de las fronteras bajo la premisa de proteger y salvaguardar la seguridad nacional. Asimismo, el presidente Felipe Calderón inaugura una estrategia bilateral antiinmigrante llamado Iniciativa Mérida.<sup>8</sup>

Por consiguiente, se podría indicar que la migración irregular es un tema catalogado en la agenda de la seguridad y del combate de la delincuencia a conveniencia de intereses particulares externos al propio país, a causa de esto, se puede observar que

el Estado mexicano ejerce un papel paradójico: por una parte, con la instrumentación de estrategias disciplinarias de contención al de “afuera”, reafirma la frontera que divide, demarca, limita; pero no hace lo mismo con el capital, siendo visible su debilitamiento institucional frente a procesos globales direccionados por las potencias del norte.<sup>9</sup>

De esta manera, el proceso migratorio es visto como una amenaza latente para el orden del país de tránsito y destino, sin darse cuenta que los flujos migratorios son respuestas o alternativas encontradas a la situación impuesta por la mismo tiempo, es decir, “la migración centroamericana es vista como un proceso de “exclusión”, articulada estructuralmente con las realidades producidas por las formas en que la región se ha integrado a los procesos capitalistas en su base neoliberal,”<sup>10</sup> quiere decir que el crecimiento de la migración es un reflejo de las desigualdades impuestas por el sistema capitalista, el mismo que es perpetuado por las potencias mundiales, por ejemplo: Estados Unidos.

Por otro lado, el o la migrante que forma parte de este sistema en el cual la respuesta de los Estados ante su presencia, ha sido incrementar las medidas de control en las fronteras y en los espacios de tránsito, también, han tenido que enfrentar nuevas situaciones que le han generado mayores costos para su cruce y sobrevivencia, convirtiéndolos y convirtiéndolas en mercancía permanente para los Polleros o Coyotes. Frente a este antecedente, es preciso

---

<sup>8</sup>María Eugenia Anguiano Téllez y Daniel Villafuerte Solís, *Cruce de Fronteras: Movilidad humana y política migratoria, Tijuana: El Colegio de la Frontera Norte*, Tuxtla Gutiérrez: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México, 2015, pág. 60-61.

<sup>9</sup> *Ídem*, pág. 10.

<sup>10</sup> *Ídem*, pág. 14.

cuestionarse si las medidas adoptadas por México y Estados Unidos, son soluciones que permiten visualizar una disminución a la “problemática migratoria” o son dispositivos que activan y fortalecen mecanismos que se encuentran fuera de la legalidad, en este corredor transnacional que se ha convertido la frontera sur de México. Más aun,

las fronteras de una nación representan uno de los puntos más sensibles en donde se expresan los procesos de integración regional y mundial, de esa globalización que se agudizó al final del siglo pasado como parte del crecimiento de intercambio de mercancías, de personas, de ideologías, de modos de vida, de bienes (tangibles e intangibles), Son también, un punto álgido debido a que estos intercambios no se realizan sin conflictos y sin disputas entre grupos de poder de las naciones involucradas.<sup>11</sup>

Por lo tanto, en este proceso migratorio irregular y su encuentro con las políticas poco o nada garantistas de derechos, nuevamente los actores que sostienen al sujeto y sujeta que decide migrar de manera irregular, son estas figuras de poder que mantienen al migrante en una situación de despojo. Así pues, “el despojo puede comprenderse mejor a partir de la dialéctica “desvalorización-valorización” del migrante en los distintos momentos y espacios del circuito migratorio.”<sup>12</sup>. Parecería entonces que el destino de los y las migrantes es vivir en una permanente exclusión y desamparo durante todo su recorrido; incluso al llegar al país de destino, “se constata, igualmente, como la política de criminalización de los migrantes por parte de los países receptores favorece que las bandas delictivas controlen las rutas migratorias, lo que, en consecuencia aumenta los costos- de todo el tipo- para la población migrante.”<sup>13</sup>

Además, es preciso puntualizar que la migración internacional que se da a través de la frontera sur de México se mueve dentro de dos márgenes; primero puede ser visto como país de destino para muchos de los y las migrantes centroamericanos, principalmente ahora con las políticas generadas e implementadas por el Gobierno de Donald Trump, y segundo, se convierte México en un país de tránsito de flujo de personas, que buscan alcanzar el territorio

---

<sup>11</sup> *Ibíd.*, pág. 52.

<sup>12</sup> *Ídem*, pág. 15.

<sup>13</sup> *Ibíd.*, pág. 56.

estadunidense en búsqueda del añorado sueño americano. De esta manera, se podría decir que “la migración internacional es una expresión evidente de la interposición de dos “mundos” en condiciones de globalización, y resulta una paradoja ya que se finca, por un lado, en la desfronterización, y por otro, en la restauración o construcción de nuevas fronteras.”<sup>14</sup> Incluso, surge por parte de los Estados involucrados directa o indirectamente la necesidad de regular los flujos de personas, que deciden trasladarse de manera irregular sea cual fuera su objetivo, principalmente porque;

los principales países de destino quieren evitar los costos que provoca esta regulación, trasladándolos a los países de tránsito. La prerrogativa de desempeñar un nuevo papel en el control migratorio que implica frecuentemente la implementación de acciones ajenas a los estándares del Estado de derecho, fue delgada a las naciones ubicadas fuera del mundo desarrollado, estratégicamente situadas en los contornos de los países receptores de los flujos.<sup>15</sup>

Es preciso entonces replantearse, cuál es el papel que está cumpliendo México en el tema de migración, y, cuáles son las políticas que permiten brindar soluciones acorde a la situación que el mismo presenta; como país de destino y tránsito de la población migrante internacional. Hasta el momento, lo único que podría decirse nuevamente es que “el Estado mexicano ha generado y empleado proyectos de integración regional en la parte sur del país, dado que, esta región “tiene un interés geoestratégico, por la importancia del fenómeno de la migración internacional, por el más importante flujo migratorio del mundo que aquí transita, de población centroamericana hacia Estados Unidos, fenómeno que la vincula cada vez más con los planes de seguridad nacional, con mayor despliegue de fuerzas y controles...”<sup>16</sup>. Así pues, la parte más olvidada del país pasa a formar una válvula de escape en varias dimensiones entre estas económica y política.

Paralelamente, que existe detrás de la o el migrante en situación irregular que realiza el viaje en búsqueda de mejores condiciones de vida, estos sujetos y sujetas que deciden

---

<sup>14</sup> *Ibíd.*, pág. 55.

<sup>15</sup> *Ibíd.*, pág. 61.

<sup>16</sup> Observatorio Iberoamericano Movilidad Humano Migraciones y Desarrollo, *Los movimientos migratorios en las fronteras iberoamericanas*, Alberto Ares y Joaquín Eugeren (eds), editorial Karma, 2017, Guatemala, pág. 20.

quedarse en México o continuar hacia E.E.U.U. son la nueva economía de la migración; esto quiere decir, que “las consecuencias que implica la salida de los migrantes para los países de origen; una enorme pérdida de capital humano. También desmitifica la función de la remesas como sinónimo de progreso o mejora del “grupo familiar” cuando el mejoramiento de unos- los que reciben las remesas en sus países- puede corresponder a la pobreza, la marginación, la cancelación de proyectos de vida de los que, desde el norte, quisieron vivir el sueño americano.”<sup>17</sup> De esta forma, este capital humano traslada su mano de obra barata a los países de tránsito y destino, que de alguna manera se ven beneficiados en su producción, y permite que los países expulsores se sostengan a través de las personas que tuvieron que arriesgar su vida para sobrevivir a la desigualdad. Sin embargo, nuevamente los grupos favorecidos son solo los autores que tienen el control y el poder dentro del proceso migratorio.

Por otra lado, esta visión de hacer de la política internacional un ejercicio de fuerza legítima en sus intentos de controlar el flujo migratorio, que coarta el respeto de los derechos humanos de los migrantes; y, la posición del gobierno mexicano de presentarse a la comunidad internacional como promotor activo del respeto por los derechos de los y las migrantes, además, del establecimiento de un diseño de políticas migratorias que se encuentran subsumidas en una estrategia amplia de seguridad hemisférica, abre la posibilidad de una lectura que devela los límites del derecho internacional y los factores reales de poder que lo hacen posible.<sup>18</sup> Por consiguiente, el análisis frente a la posición que tienen el o la migrante internacional en situación de irregularidad en México, como país de tránsito o destino la/lo vuelve en condición vulnerable, por las premisas antes expuestas.

Incluso,

los migrantes internacionales que hacen de México espacio de tránsito son los “enemigos” de la seguridad nacional, y el gobierno mexicano está haciendo su trabajo: 1) los centros de detención cubren prácticamente todo el territorio del país que es paso obligado de los migrantes irregulares que transitan desde la frontera sur hasta las entidades fronterizas del norte, y 2) al convertirse en INM en un organismo de seguridad nacional, resulta legal no solo el uso de la información de los inmigrantes

---

<sup>17</sup> *Ibíd.*, pág. 64.

<sup>18</sup> *Ibíd.*, pág. 91.

irregulares, filiación, fotografía y huellas digitales de los migrantes deportados para fines de seguridad nacional , sino también que los operativos de detención no solo se hagan acompañar de las policías federales e incluso de la fuerzas del ejército, sino validar, en el marco de la seguridad, la actuación directa de dichas instituciones en las detenciones.”<sup>19</sup>

Finalmente, las reiteradas observaciones y críticas al Estado mexicano por ligar a la política migratoria en el marco de la seguridad nacional, perceptible en el número de detenciones y persecución de “traficantes de indocumentados” y bandas delictivas, cuyos resultados han sido detenciones masivas de miles de migrantes centroamericanos de tránsito o permanencia, acciones que se han ejecutado en condición de abierta violación institucional de sus derechos humanos. De igual modo, se debe mencionar que la frontera sur de México se presenta bajo una estructura de violencia, la misma que se ejecuta en la frontera norte.<sup>20</sup>

### **1.1. Causas y fenómeno de la migración**

En el marco internacional la protección de los derechos humanos de los y las personas migrantes es una temática que está siendo analizada y trabajada principalmente por los organismos internacionales. La migración internacional conlleva y envuelve a la persona migrante en una serie de abusos y vulneraciones a las cuales están expuesto durante todo su trayecto hasta llegar al destino, e incluso ya al vivir en los E.E.U.U. Además, la situación de desigualdad y desprotección no termina a su llegada, permanece y fluctúa en el país de destino.

La vulneración de derechos se vuelve una parte natural por la situación de irregularidad en el que viven los y las migrantes internacionales, las causas se presentan en diferentes ámbitos según el origen étnico, la nacionalidad, el sexo, el género, la edad, la inserción laboral, los medios empleados para migrar o la situación jurídica de los y las personas migrantes. Cabe señalar, que desde su partida del lugar de origen, en tránsito y al llegar a su lugar de destino, las y los migrantes están expuestos a formar parte de las redes de tráfico de

---

<sup>19</sup> *Ibíd.*, pág. 94.

<sup>20</sup> *Ibíd.*, pág. 93-96.

migrantes y trata de personas principalmente las mujeres, niños y niñas. Por otro lado, se debe indicar y exponer las condiciones de vulnerabilidad de derechos a la que se someten las personas migrantes cuando se producen o efectúan las detenciones y deportaciones, procedimientos que deberían ir sujetos a la protección de los derechos de las personas migrantes y estar en concordancia a las legislaciones nacionales e internacionales. Sin embargo, es un aspecto que no se cumple o no existen herramientas necesarias en la práctica, ya que, la desprotección y la vulneración de derechos para las personas migrantes se observan desde que emprenden su viaje; con las distintas formas de violencia que viven en el cruce de las fronteras cuando se encuentran en tránsito, y, al momento de establecerse en los E.E.U.U. Por esto, es necesario e importante investigar y construir “elementos” que ayuden a entender las motivaciones de movilidad, que atiendan la realidad.

Según, “Las Naciones Unidas, a través de los instrumentos del derecho internacional, así como el sistema interamericano, ofrecen un marco que hace posible dar soluciones a la problemática que enfrentan los migrantes para ejercer sus derechos. En este plano, resulta crucial que se generalice la adhesión de los países a dichos instrumentos, que acepten los regímenes internacionales y se comprometan a acatarlos”<sup>21</sup>.

De igual manera, según el pensamiento neoclásico “Las migraciones resultan de la desigual distribución espacial del capital y del trabajo. En algunos países o regiones el factor trabajo es escaso en relación con el capital y, por consiguiente, su precio —el nivel de los salarios— es elevado, mientras que en otros países o regiones ocurre lo contrario.”<sup>22</sup> Conclusiones que podrían indicarnos en un primer momento, que la raíz de las migraciones solo se sustenta en las disparidades entre los niveles salariales, sin embargo, a pesar de que las diferencias económicas son condiciones fuertes en los flujos migratorios; no son la condición suficiente para que éstos se produzcan y reproduzca. Puesto que, la más importante se genera desde un contexto de precarización laboral-económica-social en las crisis laborales, políticas, de seguridad social y cultural en la que se puede encontrar el sujeto. Incorporando también a

---

<sup>21</sup> Gloria Ramírez, *Derechos Humanos y Justicia: Los derechos humanos en las sociedades contemporáneas*, México, Fondo Editorial de Nuevo León, 2008.

<sup>22</sup> Joaquín Arango. “La explicación teórica de las migraciones: Luz y sombra”, *Revista Migración y Desarrollo*, 2003, número 1, Red Internacional de Migración y Desarrollo/Latinoamericanistas, México, pp. 1-33.

las personas desplazadas “que han tenido que abandonar su país debido a externos persecución, violencia generalizada, violación masiva de derechos humanos, conflictos armados u otras situaciones de esta naturaleza. Estos individuos huyen, a menudo, en masa y a veces también se les denomina “refugiados de facto”.

Por otra parte, muchos migrantes deciden comenzar su viaje hacia el norte<sup>23</sup> porque otros relacionados con ellos, ya sean estos: familiares, amigos o conocidos lo han hecho con anterioridad, las llamadas redes de confianza. Así pues, encontramos nuevos tejidos: “las redes tienen un efecto multiplicador, implícito en la venerable noción de «migración en cadena»”.<sup>24</sup> Redes que se convierten en el principal mecanismo de sostén que hace de la migración un fenómeno que se perpetúa a sí mismo. “De hecho, su naturaleza es acumulativa, con tendencia a crecer y a hacerse más densa, al constituir cada desplazamiento un recurso para los que se quedan atrás y facilitar desplazamientos ulteriores, que a su vez amplían las redes y la probabilidad de expandirse en el futuro”.<sup>25</sup> Se podría entonces decir, que este legado generacional como es la migración, moviliza y genera una presión física y psíquicamente en las generaciones actuales y en las futuras, incluso valdría también plantear como nuevas formas de negocios entre las mismas redes familiares.

Entendiendo como migración a las “Personas que se desplazan al margen de las normas de los Estados de envío, de tránsito o receptor. No hay una definición universalmente aceptada y suficientemente clara de migración irregular. Desde el punto de vista de los países de destino y tránsito significa que es ilegal el ingreso, la estadía o el trabajo, es decir, que el migrante no tiene la autorización necesaria ni los documentos requeridos por las autoridades de inmigración para ingresar, residir o trabajar en un determinado país. Desde el punto de vista de los países de envío la irregularidad se observa en los casos en que la persona atraviesa una frontera internacional sin documentos de viaje o pasaporte válido o no cumple con los requisitos administrativos exigidos para salir del país. Hay sin embargo una tendencia a restringir cada vez más el uso del término de migración ilegal a los casos de tráfico de migrantes y trata de personas”<sup>26</sup>.

---

<sup>23</sup> Refiriéndose a los países de E.E.U.U y Canadá, receptores de grandes flujos de migrantes.

<sup>24</sup> *Ibidem* pág. 20

<sup>25</sup> *Ibidem* pág. 21

<sup>26</sup> Organización Internacional para las Migraciones, Derecho Internacional sobre Migración: Glosario sobre migración, N° 7, Ginebra, 2006.



La migración es un proceso dinámico y un fenómeno social que según los Estados debe ser regulado a través de leyes que permitan mantener la seguridad del país, así pues, se debe enfatizar que los acuerdos, las legislaciones, las negociaciones, las políticas que existen entre diferentes Estados están bajo esta visión de macroagendas económicas y seguridad; no desde una perspectiva de derechos humanos. Pues bien, desde esta visión podemos colocar el tema de la migración frente a los Estados como un problema de legalidad, que se da en esta relación asimétrica de poder existente entre Estado y las personas migrante. Además, es importante mencionar que “esta relación asimétrica crea el espacio propicio y suficiente en el que toma forma y se mueve todo un sistema de tráfico delictivo de personas, que termina de configurar, objetiva y subjetivamente, la identidad de ilegalidad del migrante, al asumir este el acto ilegal de su tráfico como propio”.<sup>27</sup>

De igual modo, este sistema de tráfico que se genera ante esta relación de poder configura nuevos espacios en los cuales la vulneración de derechos se encuentra inscrita y codificada de nuevas formas. La migración no comprende solo al sujeto o sujeta que decide salir de su país se encuentra en cadena con otros personajes que participan y toman parte en estas relaciones de poder generadas por la identidad de ilegalidad que asume y adquiere la o el migrante, incluso, coloca en marcha procesos económicos, políticos, personales y familiares que activan diferente dinámicas. De hecho, estas relaciones “en particular, pretenden evidenciar el juego asimétrico entre dos tipos de interés y derechos contrapuestos en el proceso de migración: lo de los Estados y los de los migrantes.”<sup>28</sup>

Por otra parte, el proceso de migración se configura y se inicia por medio de la exclusión en la que se encuentran los y las migrante en su país de origen. Es a través de las escasas y no favorable condiciones que el Estado expulsor brinda a los y las ciudadanas, en el ámbito de educación, salud, seguridad y trabajo; factores que impiden dar continuidad al plan de vida que cada uno mantienen y apresuran la decisión del viaje. No obstante, se coloca como una de las causas principales de la migración la económica; pero se debe mencionar, que “la comprensión del proceso migratorio no se debe reducir a la caracterización de los elementos

---

<sup>27</sup> Mauricio Gaborit, Mario Zetino, Larissa Brioso, Nelson Portillo, *La esperanza viaja sin visa: Jóvenes y migración indocumentada El Salvador*, San Salvador, UNFPA-UCA, 2012, pág. 11.

<sup>28</sup> *Ibíd.*, pág. 36.

observables del viaje y a los hechos que acontecen en torno a él”,<sup>29</sup> aquí el proceso subjetivo es de vital importancia, ya que,

durante momentos previos al viaje o durante el mismo, se configura subjetivamente también el proceso mediante representaciones de este, dilemas decisorios, valoraciones relacionales con la familia y el entorno social, representación de riesgos, configuración de estrategias de afrontamiento de riesgos a partir de información previa, redefiniciones valorativas morales y éticas entorno a la sexualidad, el sacrificio, la solidaridad, la integridad, el respeto, y aún más importante, las valoraciones en torno a la vida y la muerte.<sup>30</sup>

Es decir, “las dinámicas que a nivel cognitivo y psicosocial, van configurando, por un lado, las expectativas y las vidas de los que salen y de los que se quedan, y por otro lado, conlleva a la reconstrucción del concepto mismo de ciudadanía y nación, y del imaginario social que lo sustenta”<sup>31</sup>, entonces se podría indicar que la configuración subjetiva y objetiva presente en el proceso migratorio no termina con el éxito o fracaso del viaje, es decir con la llegada a Estados Unidos o con el retorno desde cualquier punto del viaje, son procesos que continúan reconfigurando.

Del mismo modo, el papel que cumple o desarrolla el Estado frente a esta problemática estructural genera una serie de interrogantes, ya que, toma una figura de cómplice en todos los aspectos: sean estos de índole legal o ilegal. Incluso, en la violación sistemática y la invisibilización de los derechos humanos de los y las migrantes que se dan “bajo la complicidad de los países de tránsito, expulsores y receptores, que no ofrecen o aplican instrumentos legales y multilaterales de protección.”<sup>32</sup> Por ende, es necesario interrogarse sobre las acciones de los Estados: ¿Acaso estos no se vuelven parte de la negociación de estos cuerpos en el proceso de la migración irregular? Dado que, son estos Estados los que deciden los límites de lo legal e ilegal en los países de origen, tránsito o destino, mientras las personas migrantes son violentadas.

---

<sup>29</sup> *Ibíd.*, pág. 25.

<sup>30</sup> *Ibíd.*, pág. 26.

<sup>31</sup> *Ídem*, pág. 25.

<sup>32</sup> *Ídem*, pág. 36

Otros de los factores que se presentan en el fenómeno de la migración, van anclados a la reunificación familiar, a la ausencia de oportunidades para continuar estudiando o el imaginario de una “mejor vida” o del “sueño americano”. Por el hecho de que, el “sueño americano” “aparece como un producto cultural que esta mediado por las narrativas de los familiares y amigos que ya se encuentran en Estados Unidos, por lo que relatan los retornados que hacen valoraciones comparativas explícitas y por lo que va produciendo toda una socialización anticipada a la que rodea un aura de felicidad, satisfacción y finalidad.”<sup>33</sup> Por supuesto, el sueño americano se convierte en una fantasía totalmente separada de la realidad, ya que, no se visualiza las situaciones extremas y los actores perversos que aparecen en este cruce de fronteras.

El o la migrante experimenta o se relaciona en diferente nivel con varios mecanismos de control que cada uno de los actores mantiene, “dichos actores articulan complejas redes sociales y procesos dinámicos de interacción que configuran activamente las experiencias objetivas y subjetivas de cada individuo como un sistema de finos engranajes.”<sup>34</sup> Esto conlleva a que su condición sea vulnerable permanentemente, ya que, se encuentra en una condición de “desigualdad” frente al Estado, al crimen organizado, a las pandillas, a migración, al coyote y familia. Asimismo, asumir esta identidad de ilegalidad atraviesa incluso al sujeto de manera corpórea, dado que, se encuentra a disposición de los otros en esta relación de asimetría de poder. Así pues, la relación existente entre los actores involucrados y las rutas migratorias se encuentran vinculadas, ya que, “la configuración de lo subjetivo y lo objetivo en el proceso tiene que ver con el carácter transnacional y sinérgico de las redes de actores que se activan en función de la ruta migratoria tomada.”<sup>35</sup> Además, la migración en situación irregular es manifestación de condiciones estructurales de la sociedad, es decir, refleja y expresa las limitaciones de los Estados de Derecho respecto a los derechos de los propios migrantes, por esto, aunque el proceso migratorio sea objetivamente irregular el o la migrante de manera subjetiva la vive como ilegal, ya que, coloca al migrante con las acciones ilegales de los distintos actores que se enlazan a esta situación.

Finalmente, como ya seha señalado la falta de seguridad en los países de origen es también una de las causas que se va incrementando en la actualidad a través de los

---

<sup>33</sup> *Ibíd.*, pág. 62.

<sup>34</sup> *Ibíd.*, pág. 79.

<sup>35</sup> *Ibíd.*, pág. 99.

desplazamientos forzados, contexto que se profundiza por la misma situación demográfica de los países, así pues, “las mismas personas migrantes identifican a la violencia como una razón de peso para salir de sus países; sus búsquedas o necesidades se orientan también a encontrar un lugar tranquilo para vivir”, con este enunciado se pensaría que el “sueño americano” va entonces configurándose bajo nuevos ideales, ahora la principal causa de la movilidad humana se anclaría a la búsqueda de nuevos espacios de libertad y seguridad.

## **1.2. Caracterización de la población migrante**

Migrante calificado- Trabajador migrante que por sus competencias recibe un tratamiento preferencial en cuanto a su admisión en un país distinto al suyo. Por esas razones, está sujeto a menos restricciones en lo que respecta a la duración de su estadía en el país receptor, al cambio de empleo y a la reunificación familiar.

Migrante documentado - Migrante que ingresa legalmente a un país y permanece en él, de acuerdo al criterio de admisión.

Migrante económico - Persona que habiendo dejado su lugar de residencia o domicilio habitual busca mejorar su nivel de vida, en un país distinto al de origen. Este término se distingue del de "refugiado" que huye por persecución o del refugiado de facto que huye por violencia generalizada o violación masiva de los derechos humanos. También se usa para hacer referencia a personas que intentan ingresar en un país sin permiso legal y/o utilizando procedimientos de asilo de mala fe. Asimismo, se aplica a las personas que se establecen fuera de su país de origen por la duración de un trabajo de temporada (cosechas agrícolas), llamados "trabajadores de temporada" o temporeros.

Migrante irregular - Persona que habiendo ingresado ilegalmente o tras vencimiento de su visado, deja de tener status legal en el país receptor o de tránsito. El término se aplica a los migrantes que infringen las normas de admisión del país o cualquier otra persona no autorizada a permanecer en el país receptor (también llamado clandestino/ ilegal/migrante indocumentado o migrante en situación irregular).<sup>36</sup>

---

<sup>36</sup>Secretaría de asuntos migratorios, <http://www.migrantes.pri.org.mx/SabiasQue/Sabias.aspx?y=5442>, consultado: 13 de diciembre 2017

Desplazado – Personas que se movilizaron de sus lugares de origen para preservar la vida en otras zonas del país o fuera del mismo.

### 1.3. Conceptos ligados al tema migratorio

CONCEPTO	DEFINICION	
	Glosario sobre migración de la OIM	Compañeros Migrantes
<b>Migración</b>	Movimiento de población hacia el territorio de otro Estado o dentro del mismo que abarca todo movimiento de personas sea cual fuere su tamaño, su composición o sus causas; incluye migración de refugiados, personas desplazadas, personas desarraigadas, migrantes económicos.	Existe para proteger las fronteras para que no se metan inmigrantes ilegales, como nosotros somos indocumentados, eso es lo que entiendo yo, no permiten gente de otros países solo quieren gente legal, gente de su tierra.
<b>Migración internacional</b>	Movimiento de personas que dejan su país de origen o en el que tienen residencia habitual, para establecerse temporal o permanentemente en otro país distinto al suyo. Estas personas para ello han debido atravesar una frontera.	Cuando dejas tu país para ir a otro

<p><b>Migración irregular</b></p>	<p>Personas que se desplazan al margen de las normas de los Estados de envío, de tránsito o receptor. No hay una definición universalmente aceptada y suficientemente clara de migración irregular. Desde el punto de vista de los países de destino significa que es ilegal el ingreso, la estadía o el trabajo, es decir, que el migrante no tiene la autorización necesaria ni los documentos requeridos por las autoridades de inmigración para ingresar, residir o trabajar en un determinado país. Desde el punto de vista de los países de envío la irregularidad se observa</p>	<p>Creo que eso se define como cuando dejas tu tierra, porque migran los seres vivos, las aves y eso... Entonces sería como dejar tu tierra he ir en búsqueda de otro horizonte.</p>
	<p>en los casos en que la persona atraviesa una frontera internacional sin documentos de viaje o pasaporte válido o no cumple con los requisitos administrativos exigidos para salir del país.</p>	

<p><b>Migrante</b></p>	<p>A nivel internacional no hay una definición universalmente aceptada del término “migrante.” Este término abarca usualmente todos los casos en los que la decisión de migrar es tomada libremente por la persona concernida por “razones de conveniencia personal” y sin intervención de factores externos que le obliguen a ello. Así, este término se aplica a las personas y a sus familiares que van a otro país o región con miras a mejorar sus condiciones sociales y materiales y sus perspectivas y las de sus familias.</p>	<p>Digo yo que es como nosotros, que salimos de nuestro país a otro país que ya no es centroamericano.</p>
<p><b>Migrante irregular</b></p>	<p>Persona que habiendo ingresado ilegalmente o tras vencimiento de su visado, deja de tener status legal en el país receptor o de tránsito. El término se aplica a los migrantes que infringen las normas de admisión del país o cualquier otra persona no autorizada a permanecer en el país receptor (también llamado clandestino/ ilegal/migrante indocumentado o migrante en situación irregular).</p>	<p>Así como nosotros que no tenemos papeles, somos ilegales.</p>

<b>Control de frontera</b>	Regulación por un Estado del ingreso de personas a su territorio, en ejercicio de su soberanía.	El que evita a las personas pasar, y depende del país pueden poner: al ejército, a la marina, a la migra, a la perrera que le dicen.
<b>Corriente migratoria</b>	Cantidad de migrantes que se mueve o está autorizada a moverse desde o hacia un país para tener acceso al empleo o establecerse por un período de tiempo determinado.	Corriente migratoria es dependiendo de cada estado civil de cada país, del derecho de cada país, esa es la corriente que acarrea mucha corriente migratoria. No se respeta el Estado de Derecho.
<b>Deportación</b>	Acto del Estado en el ejercicio de su soberanía mediante el cual envía a un extranjero fuera de su territorio, a otro lugar, después de rechazar su admisión o de habersele terminado el permiso de permanecer en dicho Estado.	Cuando te regresan a tu país, que te sacan del país donde tú vas a migrar y te regresan a tu país.
<b>Desplazados</b>	Personas que han tenido que abandonar su país debido a externos persecución, violencia generalizada, violación masiva de derechos humanos, conflictos armados u otras situaciones de esta naturaleza. Estos individuos huyen, a menudo, en masa. A veces también se les denomina “refugiados de facto”.	Que no pueden vivir en su país por situaciones de guerra, de persecución política, por problemas intrafamiliares, de hecho nosotros salimos de nuestro país por violencia, tanto social como familiar.
<b>Desplazamiento</b>	Traslado forzoso de una persona de su hogar o país debido, por lo general, a conflictos armados o desastres naturales.	Moverse de un lugar a otro.



<p><b>Detención</b></p>	<p>Restricción de la libertad de movimiento de una persona por las autoridades del Estado, generalmente en oficinas públicas facultadas para ello: cárceles, retenes, prefecturas, áreas de seguridad. Hay dos tipos de detención: detención penal que tiene como propósito el castigo por la realización de un delito, y detención administrativa vinculada a otras circunstancias no penales que darán lugar a otras medidas administrativas, como, por ejemplo, la deportación o la expulsión. En la mayoría de los países los migrantes irregulares están sujetos a detención administrativa ya que han violado las normas de inmigración, lo que no se considera un delito. En muchos Estados, un extranjero puede ser detenido en espera de una decisión sobre el status de refugiado o de una decisión sobre su admisión o su expulsión.</p>	<p>Alguien que comete algún delito, me imagino que alguien que migra no es un delincuente, es alguien que busca un refugio, una protección, no es un delincuente, esa es la gran diferencia entre un detenido y un inmigrante.</p>
-------------------------	---	--

<p><b>Grupos vulnerables</b></p>	<p>Grupos o sectores de la sociedad con mayores posibilidades que otros grupos dentro del Estado de ser sometidos a prácticas discriminatorias, violencia, desastres naturales o ambientales o penuria económica. Cualquier grupo o sector de la sociedad (mujeres, niños, ancianos) más vulnerables en período de conflicto o de crisis.</p>	<p>Por etnias, por indígenas, grupos campesinos, nosotros porque estamos migrando en otro país.</p>
<p><b>Ingreso ilegal</b></p>	<p>Acto de atravesar una frontera sin cumplir con los requisitos necesarios para una entrada legal en otro Estado. (Art. 3 (b) del Protocolo Adicional contra el tráfico ilícito de migrantes por tierra, mar y aire, que complementa la Convención de las Naciones Unidas contra la Delincuencia Organizada Transnacional, 2000).</p>	<p>Por no portar documentos, por entrar a un país ilegalmente.</p>
<p><b>Ingreso legal</b></p>	<p>Entrada legal de un extranjero al país, por ejemplo con un visado de inmigrante válido.</p>	<p>Entrar a un país con documentos.</p>
<p><b>Inmigración</b></p>	<p>Proceso por el cual personas no nacionales ingresan a un país con el fin de establecerse en él.</p>	<p>Es una institución de protección al país, que regula el estatus de determinadas personas.</p>

<b>País de tránsito</b>	País a través del cual pasa la persona o el grupo migratorio hacia su destino.	Es de paso nada más, un país que se usa para llegar a un determinado país, México para nosotros es un país de tránsito.
<b>Remesa</b>	Suma de dinero ganada o adquirida por no nacionales, trasferida a su país de origen.	Son envíos de dinero, dinero que envían para ayudar los inmigrantes, así envié desde México sigue siendo remesas.

**Fuentes:** Información basada en los términos del Glosario sobre migración de la OIM y testimonios de los compañeros migrantes.

#### **1.4. Instrumentos internacionales de protección del Derecho Internacional Migratorio**

En el marco normativo internacional encontramos a los dos grandes Sistemas de protección de Derechos Humanos que son; el Sistema Universal de los Derechos Humanos y el Sistema Interamericano de Derechos Humanos, por otra parte, México ha firmado y ratificado los diez Tratados Internacionales más importantes en materia de Derechos Humanos, así como, la Declaración Universal de los Derechos Humanos, entre los Tratados Internacionales y Convenios encontramos en materia de Desaparición Forzada, se encuentra; la Convención Interamericana Sobre Desaparición Forzada de Personas y la Convención Internacional para la Protección de Todas las Personas contra las Desapariciones Forzadas. En el marco de la Esclavitud, se cuenta con; la Convención Relativa a la Esclavitud, la Convención Suplementaria sobre la Abolición de la Esclavitud, la Trata de Esclavos y las Instituciones y Practicas Análogas a la Esclavitud y adicional con el Protocolo para modificar la Convención relativa a la Esclavitud firmada en Ginebra, Suiza, el 25 de septiembre de 1926. Incluso, en materia de Migración y Nacionalidad se encuentra el Acuerdo de Cooperación entre el Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos y el Gobierno de la República Francesa relativo a la Readmisión de Personas, la Convención sobre condiciones de los extranjeros y la Constitución de la Organización Internacional para las Migraciones. Finalmente, en tema de refugiados encontramos; la Convención sobre el Estatuto de los refugiados y el Protocolo

sobre el Estatuto de los Refugiados. Todos los Tratados y las Convenciones Internacionales forman parte fundamental en la defensa de los Derechos Humanos de los y las migrantes en situación irregular que se encuentran en tránsito por San Luis Potosí, de allí, la importancia de conocerlas.

La migración es un fenómeno dinámico, multicausal que contiene varios perfiles de sujetos y realidades, por esta misma razón a la migración le atraviesan diferentes escenarios y problemáticas sociales que mantienen a los sujetos y las sujetas inmersos en una constante vulneración de derechos. Por consiguiente, para la utilización de los Instrumentos Internacionales en defensa de los Derechos Humanos de los y las migrantes es necesario posicionarse desde un panorama amplio de realidad. Es decir, su conocimiento e implementación debe de ser manejado por el Estado desde varias aristas para una mejor implementación a las normas y en concordancia con las praxis realizadas por los activistas o defensores que trabajan en la temática de migración.

Así pues, en la trayectoria del derecho internacional de los derechos humanos en el campo migratorio encontramos que la protección de los derechos de los trabajadores migrantes solo ingreso a la agenda del derecho internacional de los derechos humanos a partir de la Convención Internacional sobre la Protección de los Derechos de Todos los Trabajadores Migratorios y de sus Familias, aprobada por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), posteriormente se creó dos relatorías: la Relatoría Especial de Trabajadores Migratorios y sus familias creada por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) de la Organización de Estados Americanos (OEA) y la Relatoría Especial sobre los Derechos Humanos de los Trabajadores Migrantes (RTMONDU) creada por la Comisión de Derechos Humanos (CDH), hoy Consejo de Derechos Humanos de la ONU (CODH). Estos dos instrumentos y mecanismos de diagnóstico, supervisión y promoción del cumplimiento de las obligaciones internacionales existentes en materia de protección de los derechos de los migrantes.

Se debe destacar en el trabajo realizado por la ONU en el tema migratorio a través de las actividades realizadas por la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, creando principalmente un Relator Especial para los Derechos Humanos de los Migrantes, frente a las reiteradas violaciones de los derechos humanos de los compañeros y compañeras migrantes. Por otra parte, otros instrumentos importantes en la

protección de los derechos de los migrantes es la Convención contra la Delincuencia Organizada y Transnacional, el Protocolo para Prevenir, Reprimir y Sancionar la Trata de Personas y el Protocolo de Tráfico Ilícito de Migrantes por Tierra, Mar y Aire. Así pues, estos tratados e instrumentos jurídicos del derecho internacional migratorio sustentan las responsabilidades y compromisos internacionales de los Estados principalmente en materia migratoria, es decir, se inscribe como un marco normativo para el respeto de los derechos humanos de los migrantes.<sup>37</sup>

Sin embargo, los límites del derecho internacional de los derechos humanos de los migrantes se reflejan en el carácter y naturaleza de los contenidos de los tratados internacionales hoy existentes. Por ende, se vuelve necesario que los Estados democráticos adopten un pequeño porcentaje de los derechos que se encuentran estipulados en los instrumentos internacionales y aplicar a todas las personas, principalmente a los y las sujetas migrantes en todas sus categorías. De manera que, estos derechos mínimos sea cumplan para las personas migrantes: derecho a la vida sin tener que ser perseguido, derecho a la igualdad y prohibición de discriminación, igualdad entre hombres y mujeres, libertad de la persona, derecho a la integridad y seguridad personales, derecho a libertad de tránsito y residencia sobre todo si huyen de escenarios de violencia extrema, derecho de acceso a la justicia en igualdad de condiciones entre nacionales y extranjeros, seguridad jurídica en materia de detención sin vulnerar más derechos, derechos sexuales y reproductivos con perspectiva de género, derecho de acceso a la información para conocer la situación de manera completa y real, derecho a la protección de datos personales, derecho a la reparación integral y a la máxima protección durante todo el proceso, derecho a la educación, derecho a la salud, derecho a la vivienda, derecho al trabajo, derecho a la nacionalidad, derecho a la atención consular en cualquier parte del país sea este de tránsito o destino, derecho al asilo, derecho al refugio, derecho a la dignidad humana, derecho a no ser criminalizado solo por ser migrante, derecho a ser alojados en una estación migratoria y no ser tratados/as como delincuentes, derecho a un alojamiento digno, derecho a un traductor, principalmente el derecho a no ser retenido en los Albergues, derecho a la diversidad cultural y a la interculturalidad.<sup>38</sup>

---

<sup>37</sup> Villafuerte Solís Daniel y García Aguilar María del Carmen, *Migración, seguridad, violencia y derechos humanos lecturas desde el sur*, Porrúa, México, 2011, pág. 82.

<sup>38</sup> Comisión Nacional de los Derechos Humanos, [http://www.cndh.org.mx/Cuales\\_son\\_derechos\\_humanos](http://www.cndh.org.mx/Cuales_son_derechos_humanos), consultado el 13 de diciembre de 2017.

De igual modo, se vuelve pertinente el análisis de los usos y desusos de los derechos humanos plasmados en los instrumentos internacionales y su posición en:

Esta contradicción entre deber ser y ser de los derechos humanos converge de manera nítida en la tensión real que hoy priva entre derechos humanos y seguridad nacional, tensión que re direcciona y otorga un nuevo sentido – ajeno al de los derechos humanos- a un conjunto de problemas propiciados por la globalización, en el que destaca el de las migraciones laborales y el de refugio ante situaciones de conflictos locales y regionales.<sup>39</sup>

Por último, marcar que “en los derechos humanos de las personas migrantes no puede obviarse que en el ordenamiento jurídico internacional, la teoría de los derechos humanos es un fundamento esencial que da sentido democrático a la gestión y gobernabilidad migratoria.”<sup>40</sup>

### **1.5. Instrumentos nacionales mexicanos en materia de migración internacional**

En base a la información brindada por la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), actualmente México ha firmado y ratificado doscientos diez Tratados y Convenios Internacionales en materia de Derechos Humanos<sup>41</sup> cuatro específicos en tema de Migración y Nacionalidad, frente a esta realidad es necesario cuestionar la postura, participación y acción que el Estado mexicano mantiene frente a la protección y promoción de los Derechos Humanos a los cuales está en la obligación de dar cumplimiento, dado que, son jurídicamente exigibles tanto en el Derecho Internacional como en el Derecho interno al formar parte de los Estados que se encuentran adheridos a los Tratados y Convenciones Internacionales firmados. Por otro lado, se debe indicar que México forma parte de los dos grandes sistemas de protección, es decir, el Sistema Interamericano de los Derechos Humanos y el Sistema Universal de Protección de los Derechos Humanos, así pues, México se ve en la obligación de

---

<sup>39</sup> *Ibíd.*, pág. 80.

<sup>40</sup> *Ibíd.*, pág. 81.

<sup>41</sup> Suprema Corte de Justicia de la Nación, <http://www2.scjn.gob.mx/red/constitucion/ti.html>, consultado el 20 de octubre de 2017.

cumplir con los estándares y requisitos para la protección de personas nacionales y extranjeras sin importar su estatus migratorio, aquí se incluye las personas migrantes indocumentadas o en situación de irregularidad.

De la misma manera, en la legislación nacional México cuenta con dos marcos normativos principales que estipulan la situación de las personas migrantes con diferente estatus migratorio, por un lado, se encuentra la Ley de Migración y la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEDUM). Entre las reformas importantes que se efectuó en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos fue la del 10 de junio de 2011 en el cual interviene en todas las personas que se encuentran en el territorio mexicano, ya que, en esta reforma se cambian las garantías individuales y se reconocen los derechos humanos a las que todas las personas son merecedoras por el solo hecho de encontrarse en territorio mexicano<sup>42</sup>, es importante señalar la reforma dado que incorpora el principio de pro persona. De la misma manera, coloca al Estado Mexicano en la obligación de promover, respetar, proteger y garantizar los derechos humanos en su totalidad. Además, respecto a las personas migrantes expresa en su Artículo 11 que:

Toda persona tiene derecho para entrar en la República, salir de ella, viajar por su territorio y mudar de residencia, sin necesidad de carta de seguridad, pasaporte, salvoconducto u otros requisitos semejantes. El ejercicio de este derecho estará subordinado a las facultades de la autoridad judicial, en los casos de responsabilidad criminal o civil, y a las de la autoridad administrativa, por lo que toca a las limitaciones que impongan las leyes sobre emigración, inmigración y salubridad general de la República, o sobre extranjeros perniciosos residentes en el país.

También, “toda persona tiene derecho a buscar y recibir asilo. El reconocimiento de la condición de refugiado y el otorgamiento de asilo político, se realizarán de conformidad con los tratados internacionales. La ley regulará sus procedencias y excepciones”<sup>43</sup>, por ende, queda plasmado en la normativa nacional el reconocimiento de los derechos humanos que son

---

<sup>42</sup> Informe 2016, *Migrantes en México: recorriendo un camino de violencia*, Red de Documentación de las Organizaciones Defensoras de Migrantes, Servicio Jesuita a Migrantes México, 2017, pág. 93.

<sup>43</sup> UNAM, <https://www.juridicas.unam.mx/legislacion/ordenamiento/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos#10546>, consultado el 21 de octubre de 2017.

inherentes a todas las personas por el simple hecho de serlo. En otras palabras, las personas migrantes en situación de irregularidad que se encuentran en territorio mexicano son reconocidas como personas y pueden efectivizar sus derechos frente al Estado Mexicano en cualquier momento durante su tiempo tránsito o estadía por las razones anteriormente planteadas.

Al mismo tiempo, la Ley de Migración tiene como objetivo “regular el ingreso y salida de mexicanos y extranjeros del territorio nacional, así como el tránsito y la estancia de extranjeros, en un marco de respeto, protección y salvaguarda de los derechos humanos, de contribución al desarrollo nacional y de preservación de la soberanía y de la seguridad nacional”<sup>44</sup>. Finalmente, se debe indicar que a pesar de que México ha reformado e incrementado nuevas normas legislativas a favor de los derechos humanos y en tema de migración, aún el camino para efectivizarlo en realidad es largo, ya que, las situaciones que experimentan los y las migrantes se distorsionan de los avances planteados en el instrumento normativo.

#### **1.6. Instituciones vinculadas a la protección de personas migrantes en tránsito por San Luis Potosí**

Entre las instituciones a las cuales podemos asistir para solicitar protección de las personas migrantes son:

##### **a. Comisión Estatal de Derechos Humanos de San Luis Potosí**

En el marco de protección y defensa de Derechos Humanos, la Comisión Estatal inicia una investigación de los casos denunciados para acreditar las violaciones, aplicando siempre los Principios de Inmediatez, Pro Persona, Pro Víctima, entre otros. En este sentido, también se llevan a cabo diversas acciones protección como canalizaciones, gestiones y las asesorías jurídicas especializadas para todos aquellos casos en los que, aun cuando no son de competencia directa de la Comisión, se puede apoyar así a las personas usuarias. Por otro lado, busca fortalecer las acciones de promoción y difusión de los Derechos Humanos, la CEDH enfatiza las tareas encaminadas a la atención de las víctimas de violaciones a Derechos Humanos a través de la protección, defensa, observancia, promoción, estudio, difusión y

---

<sup>44</sup>Secretaría de Gobernación, Ley de Migración, <https://bit.ly/1GKzVKL>, consultado el 21 de octubre de 2017.



educación, logrando con ello un contacto más cercano con la población y ofreciendo un acompañamiento más vehemente a las víctimas. Además, mantienen acciones conjuntas con la Casa de la Caridad del Migrante, donde realizan acciones prioritarias que colocan en la agenda del Gobierno Estatal.<sup>45</sup>

#### **b. Instituto Nacional de Migración oficina Estatal San Luis Potosí**

Es un órgano administrativo Desconcentrado de la Administración Pública Federal, dependiente de la SEGOB. Su funcionamiento y estructura lo establece la Ley de Migración de México. Las oficinas de migración realizan trámites para extranjeros y extranjeras en temas de residencias temporales de estudios, residencias permanentes, permisos de trabajo, regularización de personas en situación irregular, y la repatriación a los países de origen.

Los agentes del Instituto Nacional de Migración son los encargados de resguardar el debido proceso en las detenciones, deportaciones y regulación de las personas en situación de irregular. En estas instalaciones se encuentran Estación Migratoria lugar donde permanecen los y las migrantes que van ser regularizados o deportadas.<sup>46</sup>

#### **c. Secretaria de Relaciones Exteriores**

La SRE (Secretaría de Relaciones Exteriores) es el organismo encargado de la política exterior de México, así como de los trámites de la ciudadanía para viajar al extranjero y aquellos de carácter migratorio. En las oficinas de la SRE en San Luis Potosí, San Luis Potosí se realiza diversos trámites, dentro de los que se encuentran la expedición y renovación de pasaportes, así como los de naturalización (obtención de la ciudadanía mexicana) y otros permisos para viajar al extranjero.<sup>47</sup>

#### **d. Secretaria de Gobernación**

Es una secretaría de estado del poder ejecutivo federal con funciones de Ministerio del Interior e integrante del gabinete del presidente de México. Tiene a su cargo vigilar el cumplimiento de los preceptos constitucionales, atender los asuntos de política interior, conducir las relaciones del Poder Ejecutivo con los otros poderes de la Unión, los gobiernos estatales y

---

<sup>45</sup> Comisión Estatal de los Derechos Humanos oficina San Luis Potosí, <http://www.cedhslp.org.mx> , consultado el 25 de enero de 2018.

<sup>46</sup> Instituto Nacional de Migración, <https://www.gob.mx/segob>, consultado el 25 de enero de 2018.

<sup>47</sup> Secretaria de Relaciones Exteriores, <https://www.gob.mx/segob>, consultado el 25 de enero de 2018.

demás autoridades municipales y coordinar las acciones de protección civil y seguridad nacional.<sup>48</sup>

**e. Casa de la Caridad Hogar del Migrante de San Luis Potosí**

Es una institución que acoge y acompaña a los migrantes Centroamericanos y nacionales que se encuentran en tránsito por San Luis Potosí, la labor que ejecuta este servicio a la comunidad permite dar continuidad a trabajo que se ha realizado en coordinación con otras instancias gubernamentales y no gubernamentales. El equipo técnico que colabora en la Casa de la Caridad atiende y canaliza según las necesidades de cada uno de los y las migrantes que llegan a las instalaciones. La promoción de Derechos Humanos forma también parte importante de las actividades que la CCHM realiza diariamente. Las instalaciones cuentan con una aérea médica, social y psicológica que permite brindar una atención completa. Adicionalmente, las personas que ingresan a las instalaciones de las CCHM son registradas en una base de datos que permite llevar un manejo estadístico de los diferentes flujos migratorios. Incluso, es un servicio que permite dar seguimiento a los diferentes sujetos, sujetas y familias que van de tránsito por San Luis Potosí.

**f. Instituto de Atención al Migrante y Enlace Internacional San Luis Potosí**

El Instituto cuenta con las siguientes Unidades Operativas:

Dirección General - Fomentar y consolidar de manera permanente acciones de atención a los migrantes y sus familias buscando mejorar su condición de vida y las relaciones del Gobierno del Estado, con organizaciones de migrantes particularmente de los potosinos radicados en el extranjero, por medio de diferentes acciones y programas institucionales.

Sub Dirección - Operar Programas de atención a migrantes y sus familias, de acuerdo a las a líneas de acción del Plan Estatal de Desarrollo.

-Departamento Administrativo

Ejecutar y Coordinar las políticas administrativas de acuerdo a lo establecido por la Coordinación General de Apoyo Administrativo, los recursos a efecto de atender las necesidades del Instituto

-Departamento Atención a Migrantes

---

<sup>48</sup> *Ibíd.*, <https://www.gob.mx/segob>, consultado el 25 de enero de 2018.

Operar y Realizar las acciones que conduzcan a la atención de los migrantes y sus familias, referentes a la repatriación de migrantes deportados y a la repatriación de cuerpos de migrantes fallecidos en el extranjero a sus lugares de origen.

-Depto. de Orientación Jurídica

Operar y realizar las acciones que conduzcan a la atención de los migrantes y sus familias en los diferentes casos de localización de personas extraviadas en el Extranjero e investigación de casos particulares que los familiares de los migrantes soliciten que sean efecto del proceso migratorio, así también sobre la situación jurídica que guardan presos y sentenciados en los Estados Unidos.<sup>49</sup>

#### **g. Servicio Jesuita a Migrantes**

Una parte importante del quehacer diario es la incidencia: influir y repercutir en todos aquellos espacios y ámbitos que atañen a los flujos migratorios. En las comunidades expulsoras y zonas de asiento, ya sea en esferas públicas o privadas. Para la realización de este trabajo, se documentan violaciones a los derechos humanos y delitos cometidos en contra de las personas migrantes y sus familias. También, establecemos vínculos de colaboración con otras organizaciones afines para crear redes y fortalecer alianzas para el trabajo sobre migración en la Región Centroamérica y Norteamérica.

El área de incidencia tiene bajo su responsabilidad:

- Asesoría jurídico-legal en materia migratoria.
- Búsqueda de migrantes desaparecidos.
- Programa en estrecha comunicación y trabajo con otras organizaciones para la búsqueda de migrantes desaparecidos.<sup>50</sup>

---

<sup>49</sup>Instituto de Atención al Migrante y Enlace Internacional, <https://bit.ly/2KejoJw> , consultado el 25 de enero de 2018.

<sup>50</sup> Servicio Jesuita a Migrantes México, <http://www.sjmmexico.org.mx/que-hacemos/area-de-incidencia/>, consultado el 25 de enero de 2018.

## COLONIALIDAD

América se estableció como el primer espacio/tiempo de un nuevo patrón de poder mundial, en la cual coincidieron dos procesos históricos y establecieron ejes fundamentales del nuevo patrón de poder. Por una parte, la categorización de las diferencias entre conquistadores y conquistados en la idea de raza, es decir, por medio de una supuesta diferencia biológica, ubicaba a los unos en situación de inferioridad respecto de los otros, europeos - no europeos. Este constructo ideológico fue asumido por los conquistadores como el principal componente, de las relaciones de dominación que la conquista imponía.<sup>51</sup> Sobre este nuevo patrón de poder, fue clasificada la población de América, y del mundo. Asimismo, la colonialidad del poder articula todas las formas históricas de control del trabajo, de sus recursos y de sus productos, en torno del capital y del mercado mundial.

De ahí que, la colonialidad del poder sea una estructura de poder que forma parte de los intereses del capitalismo en el marco de la modernidad, el cual atraviesa todos los ámbitos de vida de los sujetos. A parte de eso,

La modernidad, como patrón de experiencia social, material y subjetiva, era la expresión de la experiencia global del nuevo poder mundial. Pero su racionalidad fue producto de la elaboración europea. Es decir, fue la expresión de la perspectiva eurocéntrica del conjunto de la experiencia del mundo colonial/moderno del capitalismo.<sup>52</sup>

Del mismo modo, se debe señalar que también los espacios geográficos fueron organizados por esta experiencia global, espacios configurados por historias coloniales. Por eso, el espacio no es sólo una categoría física sino, sobre todo, una relación de poder, dado que:

---

<sup>51</sup> “Es preciso denunciar que el genocidio de los indios en las décadas de la colonización; no fue causado por la violencia de la conquista, ni por las enfermedades que los conquistadores portaban. Más bien, porque fueron usados como mano de obra desechable, forzados a trabajar hasta morir”, en Aníbal Quijano, *Colonialidad del Poder*, Lima, 2000, Pág. 207.

<sup>52</sup> Aníbal Quijano, “¡Qué tal raza!”, *Rev. Venez. de Economía y Ciencias Sociales*, 2000, Vol. 6 N° 1 (ene.-abr.), pág. 7.

En otros términos, *la colonialidad* se constituyó en la piedra fundacional del patrón de poder mundial capitalista, colonial/moderno y eurocentrado. Tal *colonialidad* del poder ha probado ser más profunda y duradera que el colonialismo en cuyo seno fue engendrada y a la que ayudó a imponerse mundialmente.<sup>53</sup>

Al mismo tiempo, hablar sobre “la idea de raza es, con toda seguridad, el más eficaz instrumento de dominación social inventado en los últimos 500 años. Producida en el mero comienzo de la formación de América y del capitalismo”<sup>54</sup>. Idea que se prolonga y se efectiviza en:

La práctica colonial de dominación/explotación fundada sobre tal supuesto, enraizó esa idea y la legitimó perdurablemente. Desde entonces, las viejas ideas de “superioridad-inferioridad” implicadas en toda relación de dominación, quedaron asociadas a la “naturaleza”, fueron “naturalizadas” para toda la historia siguiente.<sup>55</sup>

Por supuesto, constructos ideológicos que sirven como criterio para realizar una clasificación social, universal sobre la población mundial. Además, de instaurar estas nuevas identidades sociales y geoculturales del mundo, marcaron una dependencia histórico-cultural en la cual no solo controlan la economía y la política, sino también el conocimiento y la subjetividad.<sup>56</sup> Esta distribución de identidades sociales sería en adelante, el fundamento de toda clasificación social de la población en América. Así pues, a través “del patrón de poder configurado con esas bases, rasgos y tendencias de movimiento o desenvolvimiento histórico y de sus implicaciones en el largo plazo, es de lo que da cuenta el concepto de “colonialidad del poder”<sup>57</sup>, en la existencia y la reproducción continua de estas identidades.

Pese a que, la colonialidad del poder a “pesar de ser concebida a partir de una mirada localizada en el paisaje latinoamericano y aunque reconfigura el discurso de la historia de las

---

<sup>53</sup> *Ibíd.*, pág. 1.

<sup>54</sup> *Ídem.*, pág. 1.

<sup>55</sup> *Ibíd.*, pág. 6.

<sup>56</sup> Walter Mignolo, *Cambiando las éticas y las políticas del conocimiento: la lógica de la colonialidad y la postcolonialidad imperial*, Duke University, Estados Unidos, 2005, Pág. 24.

<sup>57</sup> Aníbal Quijano, “Colonialidad del Poder, Cultura. y Conocimiento en América Latina\*”, en Walter Mignolo (comp.), *Capitalismo y geopolítica del conocimiento: El eurocentrismo y la filosofía de la liberación en el debate intelectual contemporáneo*, Buenos Aires, Ediciones del Signo, 2001. pág.117-131.

relaciones de América en la estructura de poder mundial, esta perspectiva teórica no solamente se refiere a América Latina, sino al conjunto del poder globalmente hegemónico”<sup>58</sup>, poder que enmarca toda interacción de dominio, perpetuando posiciones de superioridad e inferioridad; y a su vez, situando una hegemonía que avasalla con toda posibilidad de igualdad o de otro relacionarse.

De hecho, Estados Unidos es producto de este colonialismo, que a través de la modernidad asumida y la idea de Nuevo Mundo, con el pasar de los años se convirtió en el patrón, en un modelo de sistema mundial. Esta americanidad construida bajo el modo de poder de larga antigüedad e instalada en un poder globalmente hegemónico, es el que tras la abolición formal de la esclavitud, fue el primer Estado en el sistema moderno en aplicar la segregación formal. Así, por medio del racismo formal, devino una contribución más de la americanidad al sistema mundial. De ese modo, “la americanidad fue la erección de un gigantesco escudo ideológico al moderno sistema mundial”<sup>59</sup>, sistema en el cual América Latina forma parte de lo otro “inferior y subdesarrollado”.

Encima,

la formación de Estados Unidos como sociedad directamente capitalista, fundó allí la utopía de la igualdad social y de la libertad individual. Esas imágenes velan, por supuesto, las muy reales jerarquías sociales y una articulación en el poder; pero también impiden su sacralización y mantienen el espacio de debate y legitiman la capacidad de regular desde la sociedad la acción del estado.<sup>60</sup>

Ideales ficticios de igualdad social y de libertad individual impuestos por estos actores hegemónicos, que provocan conflicto en el desarrollo de las sociedades e impacta directamente en sus subjetividades. Dado que, el proceso de constitución de tal estructura de poder mundial, no consistió solamente en el establecimiento de relaciones sociales materiales nuevas. Implicó también y en el mismo movimiento, la formación de nuevas relaciones sociales intersubjetivas. Las cuales en diferentes dimensiones fueron el fundamento de un

---

<sup>58</sup> Aníbal Quijano, “*Textos de Fundación*”, Argentina, Ediciones del Signo, 2014, pág. 16.

<sup>59</sup> *Ibíd.*, Pág. 76

<sup>60</sup> *Ibíd.*, Pág. 82

nuevo tipo de poder colonial y, a largo plazo, de una nueva sociedad y de una nueva cultura.<sup>61</sup> En otras palabras, la colonialidad del poder atraviesa a todos los sujetos de la historia de la conquista, en este caso a los migrantes que siguen siendo fuente de producción y reproducción de todas estas ideologías instauradas por el colonialismo, ya que, también se dio una colonización del imaginario, los dominados no siempre pudieron defenderse con éxito de ser llevados a mirarse con el ojo del dominador.<sup>62</sup>

En consecuencia, la colonialidad del poder tiene como elementos fundamentales la dominación y la explotación dentro de las relaciones de poder. Así, la colonialidad del poder se funda en una relación asimétrica, en donde algunas agrupaciones sociales ejercen el control sobre el comportamiento de otras. Relaciones asimétricas como las que se puede percibir entre el Estado y población migrante o las relaciones entre los distintos actores que participan de manera “ilegal” en la migración internacional irregular.

En otras palabras, es trascendental indicar que “el legado de los antiguos colonialismos justificó la ideología del desarrollo y del subdesarrollo”<sup>63</sup>; y es a partir de este sistema mundo, que los sujetos empiezan a producir y reproducir modelos impuestos por otros “superiores” y “desarrollados”. De hecho, el relato de la modernidad con su carga semántica y retórica de progreso, impulsa el consumo. Incluso, se esfuerza por mantener la idea de que la historia es única y desemboca en la ontología, que la idea de modernidad construye; desplazando y complementando la felicidad cristiana con la felicidad terrenal del consumo<sup>64</sup>. Al mismo tiempo, son relatos que sostienen a un destruido tejido social, al cual el capitalismo atraviesa de manera fáctica y aniquila toda forma posible de relacionarse colectivamente. Por ende, son discursos que podemos hallar en los compañeros y las compañeras migrantes que transitan hacia Estados Unidos, fijados en esta idea de progreso material. Frente a este antecedente y si entendemos “que el colonialismo, como dominio explícito, formal y político, está casi totalmente extinguido, el colonialismo como la propia base del poder cultural y social se encuentra, sin duda, omnipresente<sup>65</sup> y propagada aún de manera “silenciosa” en estos tiempos.

---

<sup>61</sup> *Ibíd.*, Pág. 83

<sup>62</sup> *Ibíd.*, Pág. 86

<sup>63</sup> Walter D. Mignolo, *Espacios Geográficos y Localizaciones Epistemológicas: La Ratio entre la Localización Geográfica y la Subalternización de Conocimientos*, consultado el 30 de mayo del 2018, <https://es.scribd.com/document/52111474/Espacios-geograficos-y-localizaciones-epistemologicas>.

<sup>64</sup> *Ibíd.*, Pág. 9

<sup>65</sup> *Ibíd.*, Pág. 48.

Finalmente, la descolonización de la sociedad es el comienzo en el proceso de reconcentración del control del poder en el capitalismo mundial, que permitirá una redistribución de los derechos políticos y civiles equitativos, dado que, la colonialidad del poder ejerce su dominio sobre todo en la construcción de conceptos en la nación y Estado, va en contra de la democracia, la ciudadanía, la nación y el Estado-nación moderno. Así, una manera de estar siendo frente a la compulsión del querer ser/tener. (pensar y hacer decolonial)<sup>66</sup>

---

<sup>66</sup> *Ídem.*, Pág. 9.



## CAPITULO 2

### PULSION DE MUERTE

Este capítulo abordara, primeramente, el concepto de pulsión el cual permitirá posteriormente desarrollar la pulsión de muerte, manteniendo un enfoque psicoanalítico en todo momento. Adicionalmente, se debe indicar que el concepto de “pulsión” en la teoría psicoanalítica se ha ido modificando hasta llegar a la división de *pulsión de vida* y *pulsión de muerte*, las dos se manifiestan en muchos aspectos de la vida, sin embargo, esta última se manifiesta en aspectos referentes a la agresión, violencia, y, por supuesto, a la autodestructividad.

#### 2.1. Pulsión a partir de Freud

Iniciaremos indicando que el origen de la palabra *pulsión* no equivale a la palabra *instinto*, este error surgió en las primeras traducciones de las obras freudianas. El origen de la palabra *pulsión*, es de la traducción del alemán *Trieb*. Por ende, es necesario indicar que se prefiere la traducción de José Luis Etcheverry,<sup>67</sup> en la cual se distingue claramente la diferencia entre *pulsión* e *instinto* durante toda su obra.

La palabra pulsión se halla en gran parte de la obra Freudiana, así pues, en uno de sus primeros escritos en el Proyecto de la Psicología (1895) antes de introducir la palabra pulsión, ya hacía referencia a los estímulos internos y sus necesidades. Por otro parte, en el texto Tres Ensayos de teoría sexual (1905) refiere a la pulsión como simplemente buscadora de placer, Freud aborda el campo de la teoría sexual a través del concepto de *libido* (energía o fuerza impulsiva de la pulsión sexual), aquí hace una relación entre las pulsiones de autoconservación y las pulsiones sexuales, y, a su vez instituye que la libido corresponde a las pulsiones sexuales. También, el autor explica y expone la diferencia entre pulsiones sexuales y de autoconservación, introduce los conceptos de meta sexual y objeto sexual definiendo como “objeto sexual a la persona de la que parte la atracción sexual, y meta sexual a la acción hacia la cual esfuerza la pulsión”<sup>68</sup>. En otras palabras, la pulsión sexual tendrá un objeto al cual apuntalar y una meta que espera alcanzar con dicho objeto, se debe aclarar que el objeto debe

---

<sup>67</sup>Editorial Amorrortu primera edición de 1978.

<sup>68</sup> Freud Sigmund, *Tres ensayos de teoría sexual (1905)*, Obras completas, Vol. VII, Buenos Aires, Amorrortu, 1995, pág. 123.

cumplir con requisitos específicos para que pueda ser seleccionado por la pulsión, y, es ahí, donde la meta sexual es afín al objeto.

Posteriormente, en este mismo texto hace sus primeras aproximaciones en la definición de pulsión donde plantea una diferencia con el estímulo: “Por «pulsión» podemos entender al comienzo nada más que la agencia representante psíquica de una fuente de estímulos intrasomática en continuo fluir; ello a diferencia del «estímulo», que es producido por excitaciones singulares provenientes de fuera”<sup>69</sup>. Es decir, que la pulsión es una fuerza interna que mueve al ser humano, mientras que el estímulo va a provenir del exterior. De esta forma, Freud define a la pulsión como “...uno de los conceptos del deslinde de lo anímico respecto de lo corporal”<sup>70</sup>. Por lo tanto, se entenderá a la pulsión como lo fronterizo entre la psique y el cuerpo.

De igual modo, se debe mencionar que la energía de la pulsión sexual no desaparece por completo, se descarga momentáneamente y es “almacenada” en la libido, mientras la meta de la pulsión alcanza el objeto. En el mismo texto, la teoría pulsional comienza a brindar indicios de agresividad cuando el autor aborda el tema al sadismo y al masoquismo, el autor describe al sadismo como “un componente agresivo de la pulsión sexual, componente que se ha vuelto autónomo, exagerado, elevado por desplazamiento {descentramiento} al papel principal”<sup>71</sup> y el masoquismo como aquel que “abarca todas las actitudes pasivas y hacia la vida y el objeto sexuales, la más extrema de las cuales es el condicionamiento de la satisfacción al hecho de padecer un dolor físico o anímico infligido por el objeto sexual”<sup>72</sup>.

En el texto, la sexualidad infantil, segundo ensayo, Freud habla de un proceso llamado sublimación, característica que permite desviar las fuerzas pulsionales de las metas que persiguen, es decir, se emplea la energía pulsional en una actividad diferente a las que inicialmente interesa a la pulsión. Aquí, Freud otorga a la sublimación el carácter de uno de los destinos de la pulsión. Adicionalmente, en el mismo ensayo explica sobre el componente agresivo y cruel en la pulsión sexual.

En este recorrido por los textos de Freud, llegamos al texto *Introducción del narcisismo* (1914), el autor diferencia la libido yoicade la libido de objeto, por tanto, distingue la libido

---

<sup>69</sup> *Ibíd.*, pág. 153.

<sup>70</sup> *Ídem.* pág. 153.

<sup>71</sup> *Ibíd.* pág. 143.

<sup>72</sup> *Ibíd.* pág. 144.

de las pulsiones yoicas, y en correlación a esto refiere lo siguiente: "...respecto de las energías psíquicas, [...] al comienzo están juntas en el estado del narcisismo [...] y sólo con la investidura de objeto se vuelve posible diferenciar una energía sexual, la libido, de una energía de las pulsiones yoicas".<sup>73</sup> En consecuencia, Freud contempla que el yo es capaz de libidinizarse, es decir, ser objeto para la pulsión, esta idea le hará modificar la dualidad pulsional sostenida hasta en aquel tiempo.

Seguidamente, en su escrito sobre las pulsiones Freud en *Pulsiones y destinos de pulsión* (1915), vuelve al término de *pulsión* y lo conceptualiza a profundidad, al mismo tiempo, ahonda, en la relación que existe entre estímulo y pulsión. Así pues, el autor indica que "el estímulo pulsional no proviene del mundo exterior, sino del interior del propio organismo."<sup>74</sup> Además, menciona que la pulsión actúa como una fuerza constante, no momentánea. Así, el organismo puede sustraerse de los estímulos provenientes del exterior, pero no de los interiores, es decir, de las mociones pulsionales.<sup>75</sup>

En adelante, el autor hace mención a las cuatro características que corresponden a la pulsión, dado que, es necesario para su comprensión, están son: esfuerzo, meta, objeto y fuente.

En primer lugar, el esfuerzo {Drang} de la pulsión representa al "... factor motor, la suma de fuerza o la medida de la exigencia de trabajo que ella representa [...] toda pulsión es un fragmento de actividad".<sup>76</sup> Es otras palabras, es la esencia misma de la pulsión, dado que, es el {Drang} lo que conserva activa a la pulsión. En segundo lugar, "La meta {Ziel} de una pulsión es en todos los casos la satisfacción que solo puede alcanzarse cancelando el estado de estimulación en la fuente de la pulsión"<sup>77</sup> Es decir, Freud para hablar de la meta, manifiesta que {Ziel} responde a un fin que debe cumplir: satisfacer a la pulsión. Adicionalmente, aduce que una pulsión puede tener varias metas próximas o intermediarias, que corresponderían más a satisfacciones parciales. En tercer lugar, el objeto {Objekt} "...es aquello en o por lo cual puede alcanzar su meta [...] No necesariamente es un objeto ajeno, también puede ser una

---

<sup>73</sup>Freud Sigmund, *Introducción del narcisismo* (1914), Obras Completas, Vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1995, pág. 74.

<sup>74</sup>Freud Sigmund, *Pulsiones y destinos de pulsión* (1915), Obras Completas, Vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1995, pág. 114.

<sup>75</sup> *Ídem*, pág. 114-115.

<sup>76</sup> *Ibíd.*, pág. 117.

<sup>77</sup> *Ibíd.*, pág. 118.

parte del cuerpo propio”.<sup>78</sup> Así pues, el autor en su escrito *Tres ensayos de teoría sexual* (1905), señala que en la pulsión no existe un objeto predeterminado, y, en este texto lo reitera; el objeto será cualquiera que posibilite la satisfacción de la pulsión, este puede ser un objeto del mundo externo o una parte del cuerpo. En cuarta y última característica, Freud dice que por fuente {Quelle} de la pulsión “se entiende aquel proceso somático, interior a un órgano o a una parte del cuerpo, cuyo estímulo es representado {repräsentiert} en la vida anímica por la pulsión”.<sup>79</sup> De manera que, utilizará el concepto de fuente para referirse al proceso orgánico en sí que produce la excitación en el cuerpo, mientras que la excitación en lo psíquico estará figurada por la pulsión.

Llegando a este punto, luego de puntualizar y definir las cuatro características concernientes a la pulsión, Freud realiza una nueva clasificación de las pulsiones. Distingue como “pulsiones primordiales” a las pulsiones yoicas o de autoconservación y a las pulsiones sexuales. Sin embargo, menciona que es un constructo auxiliar que se mantendrá hasta cuando ya no sea útil, pues la precisión de realizar esta división surge de la necesidad del estudio de las psiconeurosis y del conflicto entre la sexualidad y el reclamo del yo.<sup>80</sup>

En resumen, como tema indispensable Freud aborda los destinos de las pulsiones y señala los diferentes caminos que pueden tomar para alcanzar su meta, estos son: el trastorno hacia lo contrario, la vuelta hacia la persona propia, la represión y la sublimación.<sup>81</sup> No obstante, en este texto señala que profundizara en la represión y la sublimación, en otros artículos. De esta manera, describe y examina los dos primeros destinos: El trastorno hacia lo contrario, puede darse de dos procesos diversos: la vuelta de una pulsión de la actividad a la pasividad y el trastorno en cuanto al contenido. En el primer proceso, el paso de la pulsión de un estado a su opuesto, es decir, la meta que es hasta ese entonces activa es sustituida por una meta pasiva. Un ejemplo: es el de mirar y ser mirado; primero la meta activa es mirar a otro, luego tiene un giro y se convierte en ser mirado o sadismo-masoquismo. En el segundo proceso, respecto al trastorno en el contenido, habla de un único modelo: “la mudanza del amor en odio”.<sup>82</sup> Al contrario, la vuelta hacia la persona propia, es explicada por el cambio de vía que sufre el objeto mientras mantiene su misma meta, por ejemplo: a través del masoquismo. En este

---

<sup>78</sup> *Ídem*, pág. 118.

<sup>79</sup> *Ídem*, pág. 118.

<sup>80</sup> *Ibid.*, pág. 120.

<sup>81</sup> *Ibid.*, pág. 122.

<sup>82</sup> *Ibid.*, pág., 122.

destino de pulsión, lo que muda es el objeto y la meta es inalterable, "...el masoquismo es sin duda un sadismo vuelto hacia el yo propio...".<sup>83</sup> Cabe recalcar que es difícil distinguir estos dos destinos.

Finalmente, señalar que la represión "consiste en que la agencia representante psíquica de la pulsión se la deniega la admisión en lo consciente".<sup>84</sup> Por esta razón, ciertas pulsiones no son tolerables para la parte consciente de la psique, por lo que son reprimidas, sin encontrar objeto ni satisfacción.

## **2.2. Pulsión de muerte a partir de Freud**

Freud en su escrito *Más allá del principio de placer* (1920) introduce la noción de *pulsión de muerte* y afirma la necesidad de distinguir a las pulsiones de otra manera. Adicionalmente, se interroga acerca del componente agresivo de las pulsiones y observa que existe una base pulsional que insiste en la repetición, haciendo mención a la compulsión de repetición.

Por otro lado, el primer apartado de este texto, hace mención a las hipótesis que había postulado preliminarmente con referencia a la vida anímica, más concretamente, al principio de placer. En un principio, habla sobre lo que causa placer o displacer y se refiere a la cantidad de excitación, en donde el incremento de ésta pertenece al displacer y la reducción de la misma al placer, esta explicación está sostenida en el punto de vista económico, es decir, de acuerdo a la magnitud de las excitaciones.<sup>85</sup>

Más adelante, Freud aclara que "...todo movimiento psicofísico que rebase el umbral de la conciencia va afectado de placer en la medida en que se aproxime, más allá de cierta frontera, a la estabilidad plena, y afectando de displacer en la medida en que más allá de cierta frontera se desvíe de aquella...".<sup>86</sup> Lo que movilizó a Freud a considerar que el principio de placer rige al psiquismo, parte de la idea que el aparato anímico trata de mantener lo más baja posible, o al menos constante, la cantidad de excitación. Con esta explicación, llega a la siguiente conclusión: "...en el alma existe una fuerte tendencia al principio de placer, pero ciertas otras

---

<sup>83</sup> *Ídem*, pág. 122.

<sup>84</sup> Freud Sigmund, *op. cit.*, pág. 143.

<sup>85</sup> Freud Sigmund, *Más allá del principio de placer* (1920), Obras Completas, Vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.

<sup>86</sup> *Ibíd.*, pág. 8.

fuerzas o constelaciones la contrarían, de suerte que el resultado final no siempre puede corresponder a la tendencia al placer”.<sup>87</sup>

En consecuencia, el principio de placer va contrastando con el principio de realidad, lo que obliga a “posponer la satisfacción, renunciar a diversas posibilidades de lograrla y tolerar provisionalmente el displacer en el largo rodeo hacia el placer.”<sup>88</sup> De esta manera, la realidad aparece como un obstáculo para agenciar placer, dado que, algunas pulsiones son inalcanzables, debido a la meta u objeto que han escogido.

Posteriormente, acercándose al concepto de pulsión de muerte, Freud escribe acerca de la «neurosis traumática», en donde la compara con la histeria, ya que, señala que presentan síntomas motores parecidos. Después realizar esta afirmación, aclara, que por exceder los síntomas en el malestar subjetivo, la neurosis de angustia se acerca más a una hipocondría o una melancolía. El autormanifiesta que la neurosis traumática tiene dos características principales: “...el centro de gravedad de la causación parece situarse en el factor de la sorpresa, en el terror, y que un simultáneo daño físico o herida contrarresta en la mayoría de los casos la producción de la neurosis”.<sup>89</sup> Así pues, la angustia coloca en el sujeto cierta expectativa de que algo malo va a suceder y lo prepara, advirtiéndole de un peligro, sin saber que va a ocurrir. De ahí que, la diferencia entre el miedo y el terror es, justamente, el factor sorpresa, porque en el primero existe un objeto específico, mientras que en el segundo no se puede estar preparado, ya que, el objeto es desconocido.

Freud menciona que a la compulsión de repetición se la puede observar hasta en los actos más cotidianos, fundamentalmente en los actos no placenteros, que no conducen esencialmente a la búsqueda de placer, o busca llegar a ese placer por un camino más largo, o displacentero. Por consiguiente, la compulsión a la repetición, revela de cómo constantemente se trae al presente lo reprimido y qué relación tiene con el principio de placer. Por esta razón, “Es claro que las más de las veces, lo que la compulsión de repetición hace revivenciar no puede menos que provocar displacer al yo, puesto que saca a la luz operaciones de mociones pulsionales reprimidas”.<sup>90</sup> Por ejemplo, en el neurótico: una búsqueda de displacer, que puede estar acompañada de cierto placer, es decir, repetir un acto que nos trajo problemas, vivenciar

---

<sup>87</sup> *Ídem*, pág. 8.

<sup>88</sup> *Ibíd.*, pág. 10.

<sup>89</sup> *Ibíd.*, pág. 12.

<sup>90</sup> *Ibíd.*, pág. 20.

nuevas situaciones de abandono, colocarse en peligro físico o psíquicamente; situaciones que acontecen en la cotidianidad de las personas. De hecho, lo sintetiza en la siguiente cita: “Se trata, desde luego, de la acción de pulsiones que estaban destinadas a conducir a la satisfacción; pero ya en aquel momento no la produjeron, sino que conllevaron únicamente displacer”<sup>91</sup>.

A partir del enunciado anterior, Freud sostiene que es significativo diferenciar las personas que ocupan un lugar activo frente a las situaciones de displacer y actúan para contrarrestarla, de las que se posicionan pasivamente; es decir, es mucho más curioso cuando el sujeto por ejemplo, es siempre el traicionado o el engañado: “...la persona parece vivenciar pasivamente algo sustraído a su poder, a despecho de lo cual vivencia una y otra vez la repetición del mismo destino”<sup>92</sup>.

Al mismo tiempo, observa que a través de estos casos, la compulsión a la repetición trae al presente vivencias sin posibilidad alguna de placer, planteando lo siguiente: “...en la vida anímica existe realmente una compulsión a la repetición que se instaura más allá del principio de placer”<sup>93</sup>; donde comprueba que el ser humano no busca placer todo el tiempo, ya sea desde sus comienzos en el juego infantil en caso del “Fort Da”<sup>94</sup>, o en la vida adulta. En ambos casos se observa que repiten situaciones displacenteras que tienen un fuerte carácter pulsional.

De la misma manera, alude que la compulsión de repetición que se revela en el juego infantil, se puede observar en la insistencia de un niño por un juego o en una narrativa infantil brindado por algún adulto. Dado que, el niño puede escuchar varias veces la misma historia y, pese a eso, siempre, obtendrá una ganancia de placer, ya que, esto le permite revivenciar el momento en el que le narraron la historia por primera vez. Con este antecedente, Freud señala que el niño “...siempre querrá escuchar esa misma en lugar de una nueva, se mostrará inflexible en cuanto a la identidad de la repetición...”<sup>95</sup>. Es decir, esta manifestación no se opone al principio de placer por lo que “...es palmario que la repetición, el reencuentro

---

<sup>91</sup> *Ibíd.*, pág. 21.

<sup>92</sup> *Ibíd.*, pág. 22.

<sup>93</sup> *Ídem.* pág. 22.

<sup>94</sup> Fort- Da, significaba «fort», {se fue} y «Da» {acá está}. El juego completo, es el de desaparecer y volver, el niño solía realizar este juego en ausencia de su madre. Freud comprobó que este juego lo calmaba y lo entretenía a su vez. En Freud Sigmund, *Más allá del principio de placer (1920)*, Obras Completas, Vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu, 1995 pág. 13-14.

<sup>95</sup> *Ibíd.*, pág. 35.

de la identidad, constituye por sí misma una fuente de placer”.<sup>96</sup> Incluso, Freud no contradujo su principio de placer, solo aludió que no es exclusivo en la psique.

En definitiva, el autor esboza una diferencia entre la compulsión de repetición durante la vida infantil y la vida adulta. Señala, que está presente en ambos casos, en el adulto buscar revivenciar una experiencia pasada, y no está acompañada de una sensación de satisfacción, por ejemplo: “Un chiste escuchado por segunda vez no hará casi efecto, una representación teatral no producirá jamás la segunda vez la impresión que dejó la primera...”.<sup>97</sup> Es decir, cuando se llega a la adultez la compulsión de repetición se instala *más allá del principio de placer*. Incluso, otro ejemplo de las manifestaciones displacenteras son los sueños, pues no necesariamente cumplen un deseo, sino también pueden funcionar como una repetición de lo traumático, especialmente en los sueños de los pacientes neuróticos.<sup>98</sup>

Más tarde, Freud desarrolla la idea de que la compulsión de repetición está en estrecha relación con lo pulsional y muestra un carácter universal de todas las pulsiones, en este volver a vivir algo pasado. De ahí que, “una pulsión sería entonces un esfuerzo, inherente a lo orgánico vivo, de reproducción de un estado anterior que lo vivo debió resignar bajo el influjo de fuerzas perturbadoras externas...”.<sup>99</sup> Por añadidura, mantiene la siguiente hipótesis: “...todas las pulsiones quieren reproducir algo anterior”.<sup>100</sup> No obstante, considera la posibilidad de la existencia de otras pulsiones que se contraponen a las pulsiones conservadoras que incitan la repetición, dado que, estas otras impulsan al cambio y al progreso.

En la misma obra, aproximándose al concepto de pulsión de muerte, Freud profundiza en el tema de las pulsiones conservadoras y sostiene que lo que en verdad buscan éstas es “...alcanzar una vieja meta a través de viejos y nuevos caminos”.<sup>101</sup> Así, por medio de esta hipótesis sostiene que la meta final de todo organismo está contrapuesta a las características conservadoras que se juegan en la dinámica pulsional, ya que, en realidad lo que buscan es

---

<sup>96</sup> *Ídem*, pág. 35.

<sup>97</sup> *Ídem*, pág. 35.

<sup>98</sup> *Ibid.*, pág. 32.

<sup>99</sup> *Ibid.*, pág. 36.

<sup>100</sup> *Ibid.*, pág. 37.

<sup>101</sup> *Ibid.*, pág. 38.



volver a un estado anterior, que alguna vez, dejó. Es más, “la meta de toda vida es la muerte; y, retrospectivamente: lo inanimado estuvo ahí antes que lo vivo”.<sup>102</sup>

Ulteriormente, aclara que la primera pulsión del organismo vivo aparece como intención de regresar a un estado inanimado anterior. En cualquier caso, esta meta es desviada a partir de una serie de estímulos externos, que obligan al organismo a desviarse de su meta originaria. En consecuencia, Freud menciona que las pulsiones de autoconservación cumplen con la función de retener al organismo vivo más tiempo, para que posteriormente, llegue a su meta que es la muerte. Con este antecedente, se puede decir que las pulsiones sexuales además son conservadoras, ya que, buscan preservar la vida por un período de tiempo más largo a través de la reproducción; por esto Freud las denomina *pulsiones de vida*.<sup>103</sup>

Por otro lado, es entendible que el concepto de pulsión de muerte haya sido rechazado por otros teóricos, dado que, puede parecer angustiante, pues es difícil para el ser humano aceptar que tiene un componente destructivo en su interior. De manera que, en el sexto apartado de este texto, Freud introduce al concepto de *pulsión de muerte*. Finalmente, clasifica a las pulsiones en dos grupos, pulsiones de vida y pulsiones de muerte “...las pulsiones yoicas provienen de la animación de la materia inanimada y quieren restablecer la condición de inanimado”.<sup>104</sup> Es decir, que la meta originaria de éstas, es ante todo volver a un estado anterior, a lo inanimado. Por otra parte, indica que la meta principal de las pulsiones sexuales es buscar preservar la vida mediante la búsqueda del objeto, su reservorio es la libido, y dicha libido está presente también en la pulsión yoica, la cual ha tomado el yo como objeto. Adicionalmente, cabe señalar que el autor al analizar el factor sádico de la pulsión sexual, pudo reorganizar esta idea del sadismo y del masoquismo, ambos con componentes sexuales, pero también como la representación de la pulsión de muerte.<sup>105</sup>

En consecuencia, Freud sostiene la existencia de la pulsión de muerte en la siguiente argumentación: “...el proceso vital del individuo lleva por razones internas a la nivelación de tensiones químicas, esto es, a la muerte...”.<sup>106</sup> En cambio, la pulsión de vida incrementa las

---

<sup>102</sup> *Ídem*, pág. 38.

<sup>103</sup> Planteamiento abstraído de Freud Sigmund, *Más allá del principio de placer* (1920), Obras Completas, Vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.

<sup>104</sup> *Ibid.*, pág. 43.

<sup>105</sup> *Ibid.*, pág. 52.

<sup>106</sup> *Ibid.*, pág. 53.

tensiones y todo organismo busca liberarse de éstas, es decir alcanzar el *principio de Nirvana*, lo que solo podría lograrse por medio de la pulsión de muerte.

En conclusión, el autor por medio de éste texto logra diferenciar los dos grupos de pulsiones, de vida y de muerte, y profundiza en ellas ligándolas al concepto de principio de placer, aclarando que ambas son funciones primordiales del aparato psíquico.

### **2.3. Pulsión de muerte a partir de otros autores**

El concepto psicoanalítico de *La pulsión de muerte* (1984) desarrollado por Freud, ha causado malestar y no ha sido aceptado por algunos autores, incluso se han realizado amplios debates en los cuales han sobresalido análisis y críticas hacia el propio postulado. Entre algunos de los autores post-freudianos que abordaremos están: Silvia Bleichmar, Jean Laplanche, Melanie Klein, Hanna Segal, Eero Rechartd y André Green.

En primer lugar, la psicoanalista argentina Silvia Bleichmar, aporta con nuevas ideas desde los problemas nodales de la teoría y la clínica psicoanalítica. La autora, refiriéndose en general a la comprensión de los conceptos de la obra freudiana, señala que el concepto no puede ser desligado del orden teórico al cual pertenece. Partiendo de este enunciado, alude que “el concepto no es la cosa misma sino el intento de acercamiento de la cosa. Por eso el concepto queda permanentemente en contradicción.”<sup>107</sup> De manera que, los conceptos planteados de algún objeto en general, y por ende de la pulsión de muerte, no son esencialmente verdaderos ni absolutos, son solo una apreciación del mismo, un intento de explicación.

Así, el concepto de pulsión de muerte es un concepto complicado, más no complejo. De hecho, “porque la complejidad es precisamente lo que da sentido de un concepto, dar cuenta de la complejidad es lo que obliga constantemente a la precomposición conceptual y a buscar una cierta economía explicativa.”<sup>108</sup> Por eso, Silvia hace mención a desplegar las contradicciones para entender y validar el concepto. Incluso, señala que “dar cuenta de la complejidad es poder ampliar el horizonte de comprensión y de transformación del fenómeno a abordar.”<sup>109</sup> Por consiguiente, la pulsión de muerte ya no puede sostenerse solo en la

---

<sup>107</sup>Bleichmar S, *La pulsión de muerte* (1991), <https://bit.ly/2Ksx7Zh> , consultado el 20 de abril de 2018.

<sup>108</sup>Bleichmar S, *Efectos de un pensamiento crítico en la práctica y la teoría* (2001), <https://bit.ly/2IzWeb3> , consultado el 11 de abril de 2018, Pág. 1-2.

<sup>109</sup> *Ibíd.*, pág. 2.

compulsión de repetición, como se ha desarrollado hasta el momento, pues ahora requiere otro sistema explicativo desde diferentes aspectos por fuera y dentro de la teoría.

Por otra parte, Bleichmar va mostrando que la pulsión de muerte no está necesariamente ubicada a lado de la agresividad, ni ligado a la muerte biológica. Aquí, me atrevería hacer referencia a las compañeras y los compañeros migrantes que deciden correr el riesgo de atravesar México de manera irregular, dado que, no “toda conducta que tuviera que ver con la muerte biológica tenía que ver con la Pulsión de Muerte”<sup>110</sup>. Ahí, lo que opera es un narcisismo que no tiene el amor suficiente, para evitar la pulsión que viene del inconsciente. Incluso, “no es porque hay una voluntad de muerte que un sujeto hace ciertas cosas sino porque el deseo de vida es insuficiente para parar la compulsión inconsciente.”<sup>111</sup> De esta manera, la autora explica la compulsión: como una falla de la represión.

De ahí que, la autora puntualiza que “hay que diferenciar claramente entre muerte biológica y muerte representacional o simbólica. La muerte tiene formas de imaginarización permanentes en el ser humano que tienen que ver con el narcisismo, que tienen que ver con los ideales del yo.”<sup>112</sup> En consecuencia, hace mención de cuando Freud toma la cuestión del traumatismo y plantea la Pulsión de Muerte del lado de lo no ligado y la Pulsión de Vida del lado de la ligazón. Finalmente, para Bleichmar la pulsión de Muerte no es un más allá de la vida. La Pulsión de Muerte es la forma en que el inconsciente se expresa como algo constantemente atacante y destructivo.

Por otra parte, Laplanche introduce el concepto de *La pulsión de muerte en la teoría de la pulsión sexual* contextualizando y apoyando su trabajo en algunos aspectos sobre la pulsión de muerte propuesta por Freud, como son: la estrecha relación que tiene con la compulsión de repetición y con el principio del cero, además, menciona el retorno a la ausencia de excitación por las vías más cortas a través de esta pulsión. De la misma manera, puntualiza lo siguiente: “...la *muerte* mentada en la «pulsión de muerte» no es la muerte del organismo sino la muerte de este «organismo» que, en el ser humano, representa los intereses del organismo biológico, es decir, el *yo*”<sup>113</sup>.

---

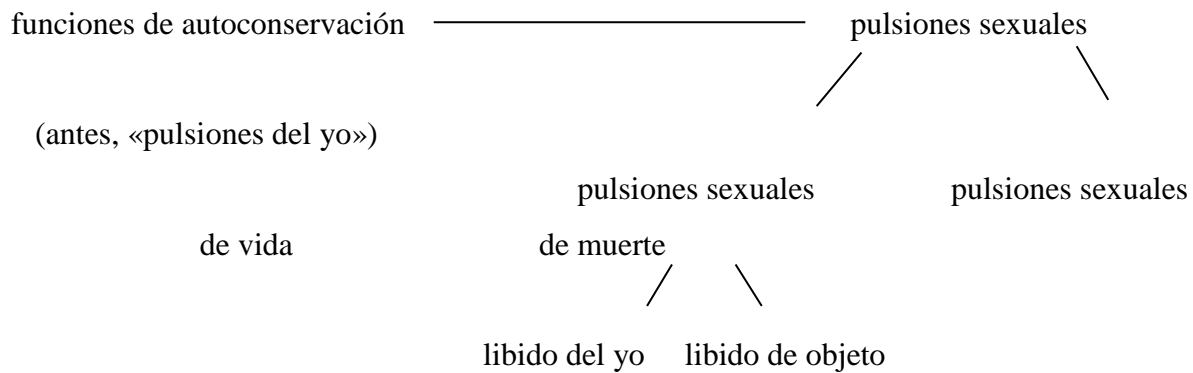
<sup>110</sup> *Ibid.*, 1991

<sup>111</sup> *Ibid.*, 1991.

<sup>112</sup> *Ibid.*, 1991

<sup>113</sup> Laplanche J, La pulsión de muerte en la teoría de la pulsión sexual (1984), En A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechart, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (pp. 15-34), Buenos Aires, Amorrortu, pág. 19.

Posteriormente, realiza una síntesis de la clasificación planteada por Freud sobre las pulsiones a lo largo de su teoría, donde destaca dos grandes grupos: sexualidad/autoconservación y pulsiones de vida/ pulsiones de muerte. El autor propone una interpretación distinta a esta evolución de la teoría freudiana. Planteándolo de la siguiente manera: “...estas dos teorías no se reemplazan una a otra sino que se completan; la segunda viene a modificar y a reequilibrar la primera”<sup>114</sup>. Del mismo modo, con respecto a su teoría plantea el siguiente esquema:



*Figura 1: Clasificación de las pulsiones(Laplanche, 1984, p. 22)*

Referente a este esquema, Laplanche manifiesta que las funciones de autoconservación está en antagonismo a las pulsiones sexuales, es decir, la autoconservación es primera y “ella da razón de la apertura inicial, perceptiva y motriz, del organismo a su medio”<sup>115</sup>. Además, sugiere que la autoconservación no se encuentra reprimida, dado que, no es parte interviniente en el proceso psíquico, a diferencia de la sexualidad. Lo cual podemos constatarlo a través del siguiente enunciado: “El movimiento que constituye la pulsión sexual no es otro que el que diferencia al aparato psíquico: es la represión originaria”<sup>116</sup>.

Más adelante, Laplanche se ve en la necesidad de presentar una justificación para la inclusión de la pulsión de muerte en el campo de la pulsión sexual, presentando un esquema diferente sobre la evolución de la teoría de las pulsiones de Freud:

<sup>114</sup> *Ibíd.*, pág. 22.

<sup>115</sup> *Ibíd.*, pág. 23.

<sup>116</sup> *Ídem.*, pág. 23.

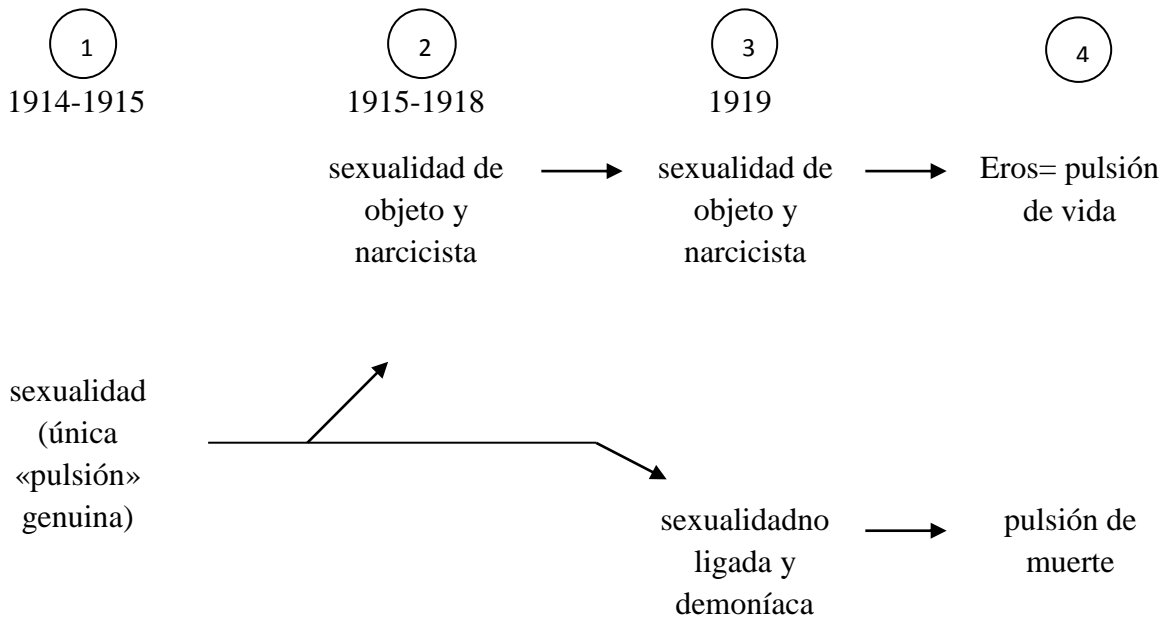


Figura 2: Evolución de la teoría de las pulsiones de Freud (Laplanche, 1984, p. 25)

Esta propuesta parte, en un primer momento de la primacía de la sexualidad, dado que, la única que podía ser llamada pulsión era la sexualidad. Luego, en segundo instante tenemos al descubrimiento, a partir del cual se considera que la sexualidad puede estar investida tanto en el objeto como en el yo. De ahí que, Laplanche hable del amor de objeto y del amor del yo, menciona que “la sexualidad tiende en ese momento, entonces, a ser absorbida por este carácter del amor”<sup>117</sup>.

El autor hace referencia al escrito *Más allá del principio de placer*, en cual ve la necesidad de tener en cuenta un nuevo aspecto de la misma “...la sexualidad que podemos llamar «desligada» en el sentido de la pulsión, la sexualidad que cambia de objeto, que sólo tiene como fin correr lo más rápidamente posible hacia la satisfacción y hacia el apaciguamiento completo de su deseo...”<sup>118</sup>.

En un tercer momento de la obra freudiana existe una huella de inflexión en la teoría, y desde entonces aparece una nueva clasificación que “a partir de esto, la sexualidad (el contenido que esta encerraba inicialmente) se encuentra como desgarrada entre dos aspectos que serán finalmente reagrupados por Freud bajo los términos de pulsiones de vida, o Eros, y

<sup>117</sup> *Ibid.*, pag.26.

<sup>118</sup> *Ídem*, pag.26

pulsiones de muerte”.<sup>119</sup> Frente a este apareamiento de un nuevo grupo de pulsiones, Laplanche menciona “retomando Eros no la totalidad de la sexualidad, sino los aspectos de la sexualidad destinados a conservar al objeto, y también a conservar al yo como objeto primario”.<sup>120</sup>

Además, Laplanche indica la oposición existente entre las de pulsiones de vida y de muerte, y los disímiles aspectos desde los cuáles se las puede diferenciar. Así pues, refiriéndose a las pulsiones sexuales de vida puntualiza que “...funcionan según el principio de la energía ligada (principio de constancia); su meta es la síntesis, la conservación [...]; ellas son conformes al yo; su objeto-fuente es un objeto «total», regulador”.<sup>121</sup> En cuanto a las pulsiones sexuales de muerte Laplanche (1984) dice lo siguiente:

funcionan según el principio de la energía libre (principio del cero); su meta es la descarga pulsional total, al precio de la aniquilación del objeto; ellas son hostiles al yo, y tienden a desestabilizarlo; su objeto-fuente es un aspecto clivado, unilateral, un indicio de objeto.<sup>122</sup>

A continuación, Melanie Klein psicoanalista nacida en Viena, quien ejerció un papel fundamental en el desarrollo del psicoanálisis post-freudiano e inicio el psicoanálisis en niños. Igualmente, en su trabajo fue modificando y desarrollando conceptos psicoanalíticos como: el superyó, el desarrollo psicosexual del infante, el complejo de Edipo, la proyección, etc. Con lo que refiere a la pulsión de muerte<sup>123</sup>, desarrollo descubrimientos interesantes que se ha fundamentado en el análisis de niños y también de adultos que reviven las experiencias y sentimientos de niñez.

Para la autora, la pulsión de muerte está presente desde el nacimiento y juega un papel sumamente significativo en la formación del superyó y, por ende, configura las futuras relaciones con otros objetos. También, Klein al mencionar que se hace evidente la pulsión de muerte y el superyó en etapas muy tempranas, aclara que este superyó, no es como el de

---

<sup>119</sup> *Ídem*, pág. 26.

<sup>120</sup> *Ídem*, pág. 26.

<sup>121</sup> *Ibíd.*, pág. 31.

<sup>122</sup> *Ídem*, pag.31.

<sup>123</sup> Melanie Klein lo llama instinto de muerte.

Freud. El superyó Kleiniano, a diferencia del freudiano, es extremadamente rígido y cruel aun en niños muy pequeños.<sup>124</sup>

De igual modo, Melanie alude que el yo<sup>125</sup> pone a la libido en contra de la pulsión de muerte, y así, es que el superyó se hace evidente en la tensión creada por el peligro de ser destruido. Incluso, menciona que el sujeto introyecta lo “bueno” de la realidad para combatir a dicha pulsión, así pues, combate su propia pulsión de muerte, su agresividad y su poder destructivo. Sin embargo, también proyecta lo “malo” hacia afuera, es decir su parte destructiva y odio hacia otros objetos. De ahí que, “la fortaleza del yo y, por lo tanto, la capacidad para resolver sus conflictos entre las dos clases de instintos [o pulsiones], depende del predominio que en él tenga el instinto de vida sobre el de muerte”<sup>126</sup>

Al mismo tiempo, Klein menciona que progresivamente el superyó deja de ser tan severo y se asemeja al freudiano. Adicionalmente, indica que la pulsión de muerte permanece en conflicto con la pulsión de vida por el resto de la vida psíquica; la pulsión de muerte tratara de manifestarse, de exteriorizarse para representar gran parte de las fantasías, mientras la pulsión de vida, y su representante que es la libido, combatirán contra esta, tratando de contenerla o anularla<sup>127</sup>

Por otra parte, Hanna Segal discípula de la teoría propuesta por Melanie Klein, desarrolla el tópico *De la utilidad clínica del concepto de instinto de muerte*, aquí, expone que ha logrado elaborar una crítica sobre la teoría de la pulsión de muerte y crear sus propias afirmaciones, por medio de la praxis clínica con la teoría. A lo largo de carrera, Segal utiliza los términos “instinto de vida” e “instinto de muerte” para referirse respectivamente a pulsión de vida y pulsión de muerte.

Consecutivamente, Segal puntualiza que desde el nacimiento los sujetos están doblegados a una secuencia de necesidades. De esta manera, refiriéndose a los tipos de pulsiones inscriptos en los seres humanos, menciona que “una de estas reacciones consiste en buscar la satisfacción de las necesidades: es la sed de vida la que conduce a la búsqueda del

---

<sup>124</sup> Melanie Klein, *El desarrollo temprano en la conciencia del niño (1933)*, En obras completas de M. Klein, Tomo I, Editorial Paidós, Barcelona, pág. 239.

<sup>125</sup> El yo para Klein es más primitivo que el de Freud.

<sup>126</sup> Juan Portuondo, *Introducción al Psicoanálisis*, Biblioteca Nueva, Madrid, 1972, pág. 181.

<sup>127</sup> Klein, 1933, pág. 243.

objeto, del amor...”.<sup>128</sup> Así pues, una de las vías que utiliza el ser humano para enfrentar las necesidades, sería la pulsión de vida. Sin embargo, también se encuentran presente las que se oponen a ella, ya que, “la otra es la tendencia a aniquilar, la necesidad de aniquilar el sí-mismo que percibe y experimenta, así como todo lo que es percibido”.<sup>129</sup>

Mas luego, la autora realiza una crítica a Freud, cuando refiere que la pulsión de muerte opera de una manera silenciosa, sin darnos cuenta de su actuar, o sin que podamos notar la actuación de ella en su estado puro, sino sólo cuando ésta se fusiona con la libido. Frente a esto sostiene que: “...nuestra toma de conciencia se ha vuelto más aguda y hemos desarrollado nuestras técnicas, de manera que estamos en mejores condiciones para desmezclar los componentes que pertenecen al instinto de muerte en esa fusión”.<sup>130</sup> Explica que con la clínica se permite observar la operación del instinto de muerte en estado puro en su conflicto pulsional con las fuerzas de vida.

A parte Hanna, aborda la importancia de algunos casos clínicos y expone que es fundamental permitir que el paciente tome conciencia de sus propias pulsiones, “hacerles notar que están vivos” y menciona que por medio de esto, el sujeto gana un asombroso y prolongado alivio: “Una confrontación con el instinto de muerte, en circunstancias favorables, moviliza también el instinto de vida”.<sup>131</sup>

Adicionalmente, Segal trabaja sobre las distintas maneras en las que la pulsión de muerte se consigue desviarse, por ejemplo: la agresividad sobre objetos externos. En relación a esto, refiere a uno de sus pacientes que desvió la pulsión de muerte hacia su analista: “La impulsión de mi paciente, de venir a matarme, considerada como único medio de hacer frente a la muerte dentro de sí mismo, [...] este desvío no es sólo un cambio en agresividad sino, ante todo, una proyección”.<sup>132</sup>

También, Segal señala la angosta relación que se le imputa a la pulsión de muerte con el dolor: “Un gran dolor está siempre presente cuando el instinto de muerte opera”.<sup>133</sup> De igual modo, esclarece que, muchas veces, la pulsión de muerte está relacionada con la presencia del

---

<sup>128</sup>Segal H, De la utilidad clínica del concepto de instinto de muerte, en A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechartdt, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (pp. 35-49), Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pag. 36.

<sup>129</sup> *Ídem*, pág. 36.

<sup>130</sup> *Ibid.*, pág. 37.

<sup>131</sup> *Ibid.*, pág. 41.

<sup>132</sup> *Ibid.*, pág. 43.

<sup>133</sup> *Ibid.*, pág. 44.



dolor, desde el supuesto que experimentarlo está asociado con la sensación de placer, lo que se explicó antes desde Freud con su estudio sobre el masoquismo. En referencia a esto sostiene lo siguiente: “El placer en el dolor es, para mí, un fenómeno complicado. [...] El instinto de muerte, como el instinto de vida, busca la satisfacción, y la satisfacción del instinto de muerte (a falta de muerte) está en el dolor”.<sup>134</sup>

De hecho, la autora concluye mencionando que considera de gran importancia poder demostrar lo imprescindible del concepto de muerte en el campo de la clínica: “Más allá del principio de placer, más allá de la ambivalencia, de la agresividad, de la persecución [...], hay un empuje constante de fuerzas destructivas de sí y es al analista a quien corresponde hacerles frente”.<sup>135</sup>

A continuación, Eero Rechartt psicoanalista escandinavo, puntualiza a la pulsión de muerte como “...la lucha activa, permanente y obstinada, por recuperar un estado de paz conocido anteriormente: esfuerzo por desembarazarse de lo que es vivido como perturbador y/o mantenedor de la inquietud”.<sup>136</sup> Con base en este enunciado, Rechartt pretende demarcar desde su postura, lo que se entiende por pulsión de muerte, igualmente, concuerda con la teoría freudiana. Al mismo tiempo, explica que ésta “...no es sino una forma particular de ese estado de paz, y la destrucción no es más que un medio de luchar para alcanzarlo”<sup>137</sup>, refiriéndose a la muerte.

Rechartt, manifiesta que para Freud, la pulsión de muerte “...es inherente al hombre: es una lucha obstinada, continua e inexorable que lo empuja a buscar paz y distensión por cualquier medio, bajo cualquier forma, y no simplemente una fuerza que tendería a transformar lo animado en inanimado”.<sup>138</sup> Así pues, explica al “estado de paz” que se busca en la pulsión de muerte, “cuando hablamos de un «estado de paz», se trata sólo de una expresión que describe aproximativamente un estado que no puede ser definido más que negativamente como una tendencia de alejamiento de algo”.<sup>139</sup>

Por último, André Green en *Pulsión de muerte, narcicismo negativo, función desobjetalizante*, el autor hace referencia a cómo el concepto de pulsión de muerte ha

---

<sup>134</sup> *Ibid.*, pág. 45.

<sup>135</sup> *Ibid.*, pág. 49.

<sup>136</sup> *Ibid.*, pág. 51.

<sup>137</sup> *Ídem.*, pág. 51.

<sup>138</sup> Rechartt E, Los destinos de la pulsión de muerte, en A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechartt, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (págs. 51-64), Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pag. 53.

<sup>139</sup> *Ibid.*, pág. 54.

conducido a los analistas a una sucesión de discusiones, por eso, se han desviado de la verdadera tesis freudiana y han abandonado el hecho de que Freud; no contrapuso las pulsiones sexuales de la pulsión de muerte, sino que, las opuso a las pulsiones de vida, también llamadas Eros, o pulsiones de amor. Además, Green alude que, a partir de esta puntualización, Freud se verá en la necesidad de hablar ya no de pulsiones sexuales sino de función sexual, y es a partir, de esta función que sirve como vía para conocer a Eros. En relación a esto Green (1984) puntualiza lo siguiente:

Freud admite que no poseemos indicios análogos a lo que representa la libido para la función sexual que nos permitieran conocer la pulsión de muerte de manera tan directa [...] la función sexual –y su manifestación, la libido- es la representante del Eros, de las pulsiones de vida o de las pulsiones de amor, a condición de comprender que esta función de representante no posee todas las propiedades de Eros.<sup>140</sup>

Green alude que a partir de este postulado, nace la preocupación por definir: cuál sería la función que cumple el rol de representante en la pulsión de muerte. Frente a esta incógnita, el autor se adhiere “plenamente a la hipótesis de que la función autodestructiva desempeña para la pulsión de muerte un papel que corresponde al de la función sexual para el Eros”.<sup>141</sup> Por el contrario, esclarece con respecto a la pulsión de muerte, que no se le puede asignar con exactitud una función que corresponda a lo que es la sexualidad en las pulsiones de vida o pulsiones de amor.

Incluso, Green al referirse al objeto en el campo de las pulsiones, propone que el mismo objeto es el revelador de la pulsión, así pues, “él no las crea –y se podría sin duda decir que es creado por ellas [...] pero es la condición de su advenimiento a la existencia. Y por esta existencia él mismo será creado aun estando ya allí”. Aquí, el autor explica cómo funciona el objeto en la pulsión de vida y en la pulsión de muerte. Expone Green (1984) lo siguiente:

---

<sup>140</sup>Green A, Pulsión de muerte, narcicismo negativo, función desobjetalizante. In A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechart, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (pp. 65-78), Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pag. 69.

<sup>141</sup> *Ibíd.*, pág. 69-70.

la perspectiva esencial de las pulsiones de vida es asegurar una función objetalizante. Esto no significa sólo que su papel es crear una relación al objeto [...], sino que ella se revela capaz de transformar estructuras en objeto, incluso cuando el objeto no está directamente en cuestión. [...] la función objetalizante no se limita a las transformaciones del objeto, pero puede hacer advenir al rango de objeto lo que no posee ninguna de las cualidades, de las prioridades y de los atributos del objeto, a condición de que una sola característica se mantenga en el trabajo psíquico realizado: *el investimento significativo*.<sup>142</sup>

Por último, la hipótesis final de Green (1984) exhibe la función que efectúa la pulsión de muerte:

la perspectiva de la pulsión de muerte es cumplir en todo lo que sea posible una función desobjetalizante por la desligazón. [...] no es solamente la relación con el objeto la que se ve atacada, sino también todas las sustituciones de este: el yo, por ejemplo, [...] la manifestación propia de la destructividad de la pulsión de muerte es *el desinvestimiento*.<sup>143</sup>

Por otro lado, con respecto a los aportes de algunos autores franceses al que hace mención Green es Jean-Claude Rolland. Para este autor el escrito freudiano de *Pegan a un niño*, es fundamental para vislumbrar la culpa inconsciente y, por ende, la necesidad de búsqueda de autocastigo:

La acumulación masoquista de fracasos del yo, la búsqueda de sanciones inconscientes que satisfagan la necesidad de autocastigo, así como la multiplicación de las reacciones terapéuticas negativas, que impulsan la búsqueda de tratamientos cada vez más penosos, dan testimonio, en su opinión, de la intensidad de la culpa inconsciente, que reclama castigos incesantes, equivalentes a la realización del fantasma de ser golpeado por el padre.<sup>144</sup>

A causa de esto, la búsqueda insaciable de ser castigado, puede implicar el removimiento de la libido erótica, que no encuentra otras vías para ser satisfecha.

---

<sup>142</sup> *Ibid.*, pág. 72-73.

<sup>143</sup> *Ibid.*, pág. 73-74.

<sup>144</sup> *Ídem*, pág. 112.

Sintetizando, los trabajos teórico de los autores mencionados con anterioridad, es pertinente señalar que aquí no se agota el tema, dado que, como ya se ha indicado la noción de la pulsión de muerte, es complicada. Incluso, podría añadirse brevemente el aporte de otros psicoanalistas. Otto Kernberg, quien se ocupó muy detenidamente en los resultados que originan los afectos, así pues, reúne los afectos negativos y dolorosos afirmando que estos son los generadores de la agresión. A causa de esto, la agresión (representante pulsional) se manifiesta como una pulsión generalizada, siendo la cólera. Esta idea lo lleva a plantear el concepto de *narcisismo patológico*, que es aquel que dificulta una relación adecuada con el mismo e impide al sujeto la capacidad de sublimación.<sup>145</sup>

Existen varios autores (psicoanalistas, filósofos, sociólogos, religiosos) que intentaron o continúan en el intento de explicar, las diferentes formas de operar de las pulsiones y como estas se presentan en el sujeto. Por último, cabe señalar que se intentó una aproximación al tema sin obtener una respuesta definitiva.

---

<sup>145</sup>Kernberg Otto, *Desordenes fronterizos y narcisismo patológico*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 1979.

### **CAPITULO 3**

#### **ANALISIS DE LA MANIFESTACION DE LA PULSION DE MUERTE EN MIGRANTES INTERNACIONALES IRREGULARES EN LA CASA DEL MIGRANTE**

En el presente capitulo se realizara un análisis de los resultados obtenidos en la administración del Test Proyectivo T.A.T, aplicado a 10 personas migrantes en situación irregular que se encuentran de transito por San Luis Potosí. La entrevista inicial y los resultados de la prueba proyectiva aplicada a los y las migrantes de la Casa de la Caridad Hogar del Migrante de San Luis Potosí, brindaran el material necesario para sustentar las variables seleccionadas para el trabajo de investigación, que se basa en la siguiente pregunta:

*¿Cómo se manifiesta la pulsión de muerte y su relación con la colonialidad en los migrantes internacionales irregulares que están en tránsito por la ciudad de San Luis Potosí?*

Comenzaremos con una breve reseña de la Casa de la Caridad Hogar del Migrante donde se llevó a cabo la investigación:

La Casa de la Caridad Hogar del Migrante Luis Morales Reyes a través de la Pastoral Social Cáritas de San Luis Potosí, es una institución que dedicada a la atención y acompañamiento de todo migrante nacional e internacional que se encuentra de paso por el Estado de San Luis Potosí, sin distinción de nacionalidad, credo, género, edad, etc. La CCHM, como muchos otros albergues a lo largo de la república mexicana, ofrece un espacio de ayuda, comprometida a través de la asistencia humanitaria y en la defensa de los derechos humanos en conjunto con otras instancias gubernamentales y no gubernamentales. Para lograr este objetivo se parte de unos breves antecedentes sobre el recrudecimiento de la política migratoria de México y sus efectos negativos en la violación a los derechos humanos de los migrantes y el surgimiento de nuevos actores en este fenómeno social.

Es un espacio de dignificación y solidaridad, los Equipos de Servicio de la Casa reciben anualmente a miles de migrantes tanto Centroamericanos como nacionales. Empezó su funcionamiento el 7 de septiembre de 2010 cuando Mons. Antonio Torres Herrera en la

Capilla de Guadalupe, agradecía al P.J. Margarito Sánchez Grimaldo los prácticamente 10 años de servicios al frente de la Pastoral Social, la Casa de la Caridad Cristiana estaba ubicada provisionalmente en un costado de la Parroquia de San Juan de Guadalupe y se designó a la Sra. Mercedes Ortiz como la directora, durante este año atendieron a 8,283 personas migrantes. Como se ha mencionado existe una participación por parte de los voluntarios-investigadores del Colegio de San Luis (COLSAN) y de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP), quienes atienden, asisten y acompañan de manera legal y psicológica a migrantes que solicitan la condición de refugio, a víctimas o testigos de delitos y aquellas migrantes que radican en el Estado. Este albergue ha acumulado experiencia en la atención de las personas migrantes ante las diversas instituciones locales.

El papel de la CCHM ha sido primordial pues al interior del albergue no solo se presta atención humanitaria, también comienza a fungir como una institución defensora de los derechos humanos. Es decir, se ha emprendido acciones de denuncia pública y jurídica de estas agresiones ante las instituciones correspondientes, sean estos: la Comisión Estatal de Atención a Víctimas, Procuraduría General de la Republica, Subprocuraduría de delitos sexuales y la Delegación del Instituto Nacional de Migración, adicionalmente se ha articulado acciones con el Consulado de Honduras, el Consulado de El Salvador en San Luis Potosí y el Consulados de Guatemala sede en la ciudad de México. Por otro lado, canaliza y vincula al migrante con las instituciones del Estado, como: Hospital Central “Dr. Ignacio Morones Prieto”, la Clínica Psiquiátrica “Dr. Everardo Neumann Peña”, Comisión Estatal de Derechos Humanos, DIF Estatal y Municipal, Seguridad Pública y Secretaria de Salud.<sup>146</sup>

La CCHM para los migrantes significa un hogar y un lugar de descanso, el apoyo y la ayuda que reciben en la casa le permite retomar fuerzas y continuar. “Para nosotros que venimos sufriendo en el camino, poder descansar y comer es mucho, nosotros caminamos mucho, hasta ya no avanzar, llegamos con las justas y eso si no le roban en el camino tiene mucha suerte, esta vida es dura, nos persiguen, tiene que correr, pedir a Dios que lo traiga con bien...”<sup>147</sup>

---

<sup>146</sup> Caritas, *Peregrinos de Nuestros Tiempos: San Luis Potosí y cuestiones de migración internacional*, San Luis Potosí, Editorial Enredados, 2016.

<sup>147</sup> Ramírez y Vicente, Relato de Inmigrante de la CCHM, San Luis Potosí.

### 3.1. Análisis de casos en La Casa del Migrante en San Luis Potosí

El instrumento de apoyo que se ha utilizado para esta investigación es el Test de Apercepción Temática (T.A.T) elaborada por Henry A. Murray psicólogo y profesor universitario, fundador de la Sociedad Psicoanalítica de Boston. La prueba proyectiva consta de 31 láminas pictóricas a partir de las cuales se debe construir relatos. Al mismo tiempo, el T.A.T es “un método eficaz para el descubrimiento de determinadas tendencias, emociones, sentimientos, complejos y conflictos dominantes de una personalidad”.<sup>148</sup>

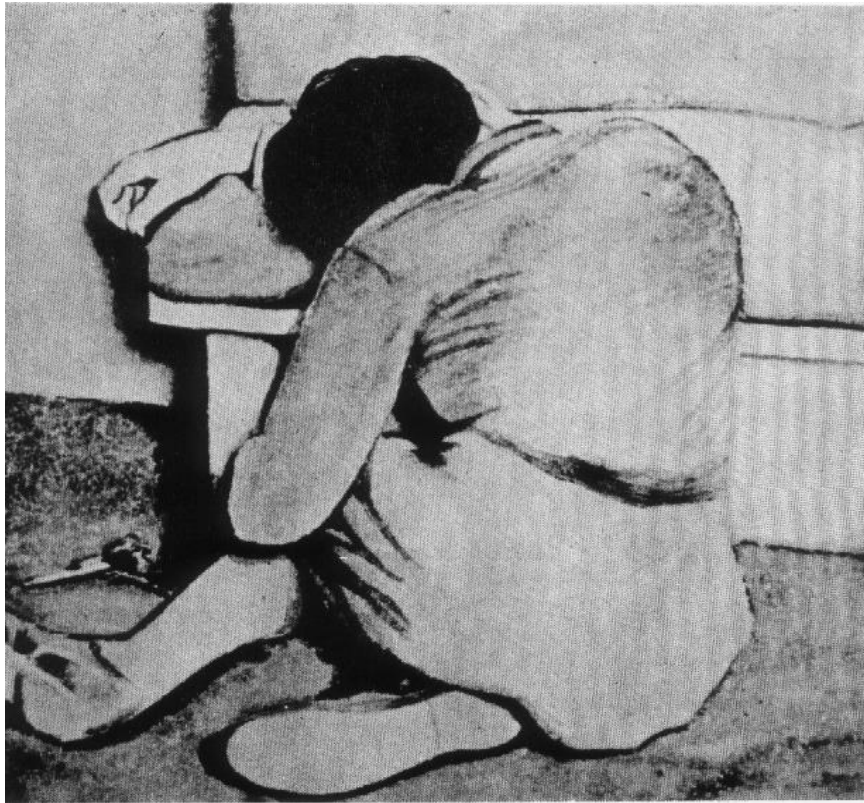
Además, se seleccionaron 14 láminas del T.A.T y se aplicaron a 10 compañeros y compañeras migrantes irregulares que estaban de tránsito por la Casa de la Caridad Hogar del Migrante en el Estado de San Luis Potosí. Las láminas implementadas se mostraron en una secuencia en la cual no perturbe y evite la probable ansiedad que estas puedan generar en la o el sujeto entrevistado. Las imágenes expuestas fueron las siguientes:



1

---

<sup>148</sup> Murray Henry A, Test de apercepción temática TAT: manual para la aplicación, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2004, pág. 101.



3VH



8NM



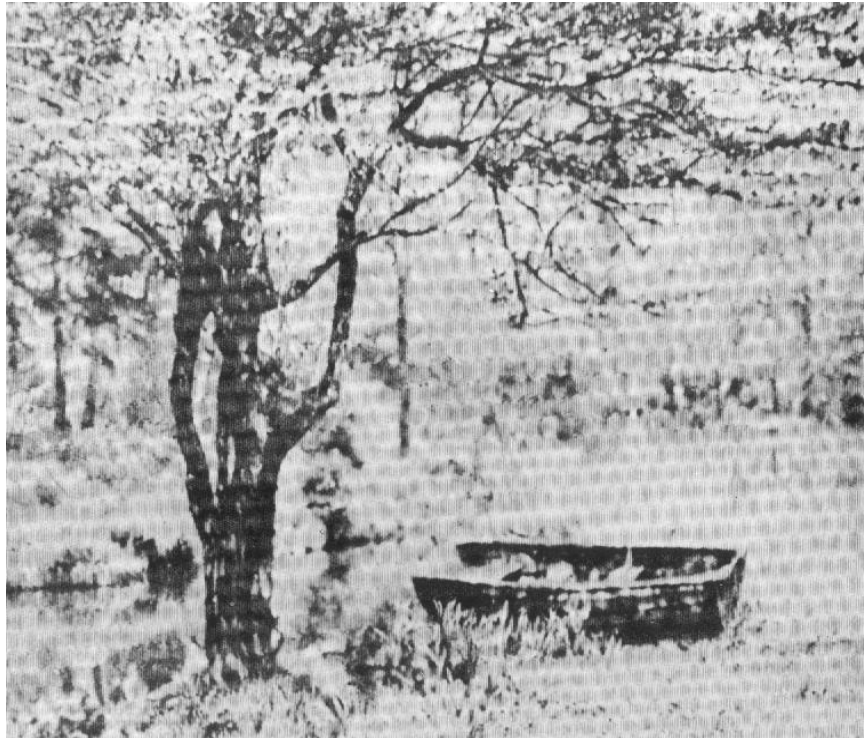


8VH



11

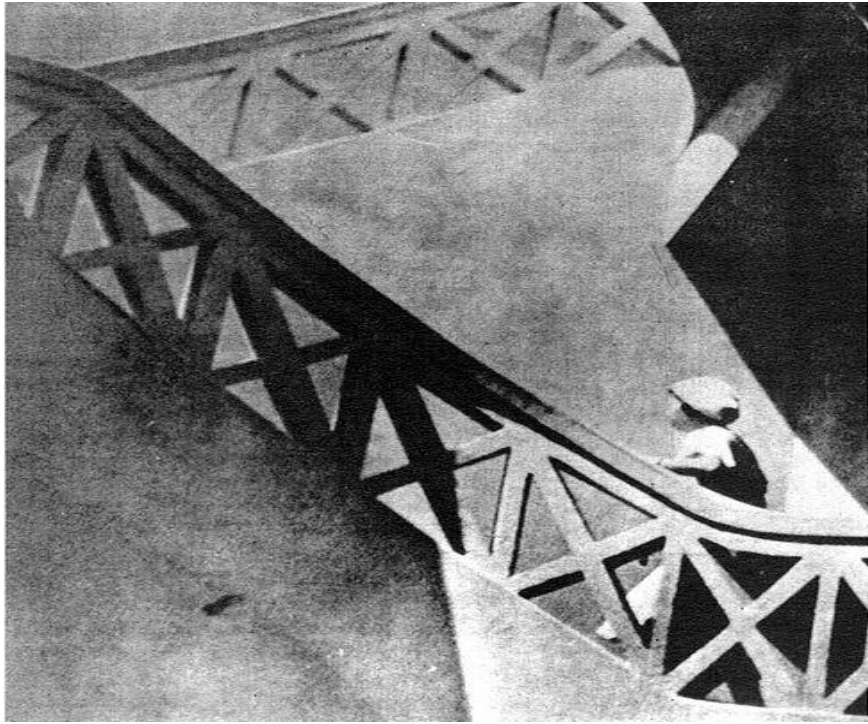
61



12VN



13V



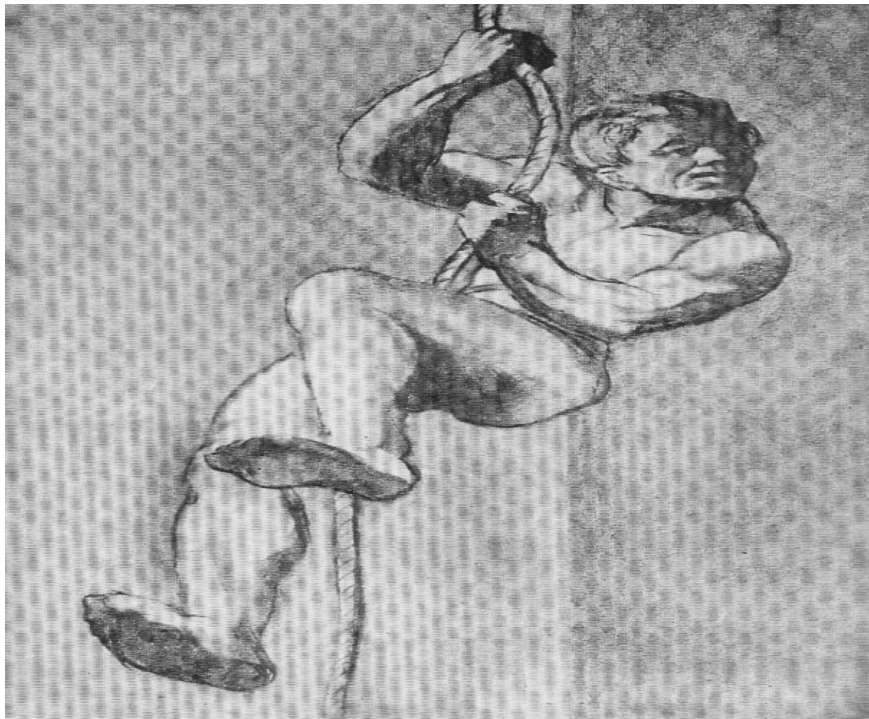
13N



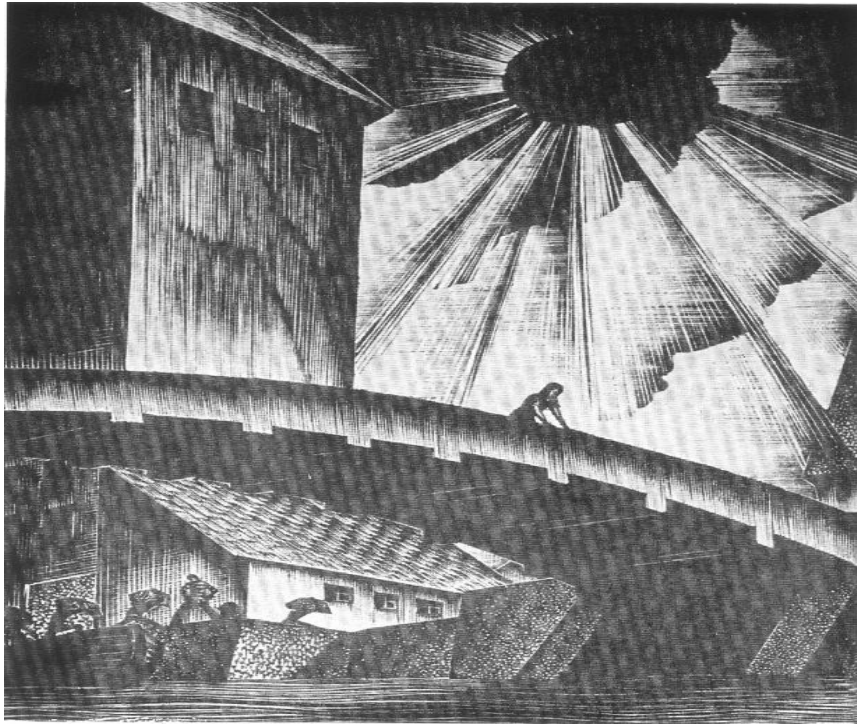
14



15



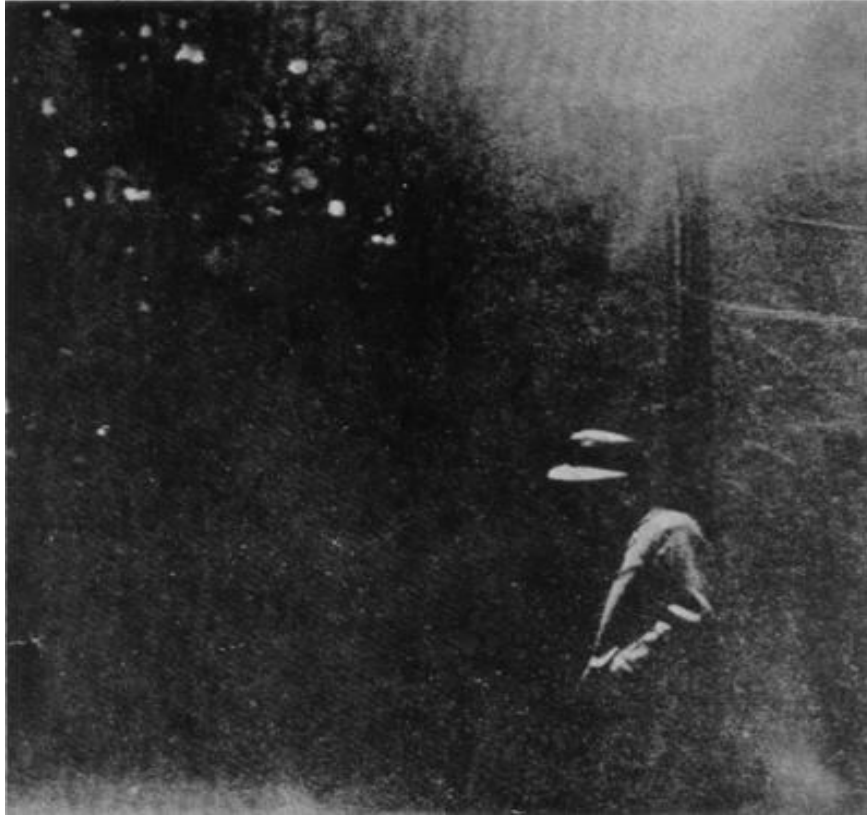
17VH



17NM



19



20

Las diez personas seleccionadas fueron compañeros y compañeras migrantes que se encontraban en la Casa de la Caridad Hogar del Migrante, la elección fue de manera aleatoria, la entrevista y aplicación de la prueba proyectiva se realizó en el espacio designado de atención psicológica. Incluso, frente a la dinámica de la Casa Hogar y del mismo flujo migratorio, las entrevistas y las pruebas proyectivas se aplicaron en una sola sesión. Por otro lado, al momento de abordar a la personas dentro de la CCHM, se procedió a explicara él o la migrante,el tema de investigación de una manera rápida y concreta. De esta manera, se comentaba sobre las entrevistas y la prueba proyectiva a realizarse, y, de forma no invasiva se invitaba a la compañera o el compañero migrante al espacio. Es importante indicar, que fue por libre decisión la participación de la población migrante durante todo el proceso investigativo. Por último, cabe aludir que la entrevista fue semiestructurada, con preguntas guía, que permitieron obtener información básica del sujeto o sujeta entrevistada, para finalmente continuar con la aplicación de la prueba proyectiva.

Por otro lado, el contenido de las láminas utilizadas fue el siguiente: En la Lámina 1 (proyecta el deber, sometimiento, rebelión, aspiraciones, expectativas, ambiciones, frustración,

Ideal del Yo, fantasías vocacionales, actitud frente al deber, relación con las figuras parentales), Lámina 3VH (proyecta frustración, depresión, suicidio), Lámina 8VH (proyecta dirección de la agresividad, imagen del padre, miedo a la muerte), Lámina 8NM (proyecta problemas actuales y fantasías), Lámina 11 (proyecta ansiedad frente al peligro, angustia frente a la instintivo), Lámina 12VN (proyecta fantasías desiderativas), Lámina 13 V (proyecta carencia, soledad, abandono, expectativas), Lámina 13N (proyecta carencia, soledad, expectativas), Lámina 14 (proyecta fantasías, expectativas, evasión, aventura sexual, robo), Lámina 15 (proyecta muerte, culpa, castigo), Lámina 17VH (proyecta nivel de aspiración, exhibicionismo, narcisismo), Lámina 17 NM (proyecta frustración, depresión, autocastigo, suicidio), Lámina 19 (proyecta carencia y confort, vacío y plenitud, frustración y seguridad), Lámina 20 (preocupaciones, abandono, culpa y castigo). Las láminas seleccionadas miden y permiten conocer sobre las manifestaciones de la pulsión de muerte (variable dependiente de investigación) y su relación con los y las migrantes irregulares que están de tránsito por San Luis Potosí, a través de los indicadores encontrados en cada una de las narraciones expuestas a continuación. Finalmente, indicar que se realizó la devolución respectiva al sujeto o sujeta sobre los temas que podrían trabajar posterior o durante su viaje en el espacio terapéutico.

Despliegue de los casos investigados:

## **ENTREVISTA I**

NOMBRE: NN

EDAD: 26 años

ESCOLARIDAD: Primaria

ESTADO CIVIL: Soltero

Mi nombre es NN, cumplí ahorita el 17 de febrero los 26, soy soltero, empecé la secundaria pero... cada vez que iba a dar a los colegios, sólo a darle guerra a los maestros iba, cuando no era un problema era otro y entonces lo que hicieron los maestros fue hacer una nota donde no podía entrar a ningún colegio público, sólo colegios privados porque es un lio... si un maestro me, me... no es que era malo en las clases; yo pasaba 90, 80, 90, 80. Yo estudiaba yo... pero era de que no me gustaba cuando un maestro venía y me corregía; tal vez por un error pequeño, tal vez error ortográfico y me decía: qué dice aquí? Y yo le decía, y no se

escribe así, escríbelo así! Y yo sólo le quedaba viendo y no le decía nada... lo ignoraba, me iba. Y volvía otra vez y otra vez tal vez por eso me bajaban los puntos, me bajaban las calificaciones y ahí es donde a mí me enojaba; y donde yo les iba a ponchar los carros, los rayada, les hacía bromas, les ponía alfiler debajo de los asientos, si no era goma de mascar y siempre me caía a mí porque yo era, y entonces de ahí... ya el último problema que si fue ya por el cual ya me expulsaron; fue cuando yo le presenté a un amigo una muchacha con la que yo andaba, una joven. Pues yo sin saber, ellos se miraban a escondidas se hicieron amigos a escondidas y empezaron andar a escondidas; yo no sabía nada, pues yo no era de esas personas que era celoso, que me iba a poner, no... de ahí me dijeron y ok! está bien dije yo, está bien! Terminó mi relación con ella si a ti te gusta pues... está bien! Entonces al muchacho no le gustó que yo fuera tan... tan fresco, tan tranquilo, no le gustó... Entonces él, digo... se puso a pensar; quizás, este no va a dejar las cosas así; pues no, yo dejé todo así tranquilo, nos seguíamos viendo, yo con él no corte amistad, pero el sí! Conmigo... yo le hablaba él y él me ignoraba, y a veces nos encontrábamos los tres en el pasillo del colegio, ya me ignoraban los dos, entonces no me importaba; hasta que un día me dijo: qué te pasa? me dice... No, a mí no me pasa nada, estoy tranquilo. Al día siguiente trajo una arma, ahí fue donde ya... me desgració la vida, porque yo no pude seguir estudiando en dentro de lo que son colegios públicos, sino que privados y son caros... él la saco el arma y yo le dije: mira si tú vas a sacar una arma al frente de alguien, úsala! No solamente la saques. Entonces él me apunto, vine yo se la quite, yo sí! le disparé en el muslo del pie, el quedo herido, se lo llevaron a mí me detuvieron, hicieron investigaciones y se dieron cuenta, que cuál fue el motivo por el cual yo había reaccionado, entonces a mí me sacaron, pero sí hicieron una nota y la mandaron a todos los colegios y pues sí que sólo eran como tres colegios públicos, de ahí todos eran privados, no pude seguir estudiando... hasta ahí llegué yo. Me quede hasta primer año de colegio, pero no me dejaron terminar el colegio sólo faltaba un mes para terminarlo, yo llevaba mis notas excelente. De ahí, no seguí, de ahí lo que hice fue ponerme a trabajar, a trabajar, a trabajar, comencé a trabajar en el mercado municipal de lo que es el sector de la Isla, de ahí, como nosotros decimos de dependiente, atender a las personas, empecé a trabajar con ellos, a cargar, a atender a las personas, de ahí fui y trabaje un año, de ahí con las personas que trabajaba ahí tenían una ferretería... cerraron el negocio donde ellos tenían en el mercado era una casa de empeño y un como tienda de ropa, de ahí me llevaron pero yo en ese entonces sólo tenía 16



años... eh... llegó una licenciada de la niñez; y le dijo al dueño que no me podía tenerme a mi ahí, porque era un trabajo para solo personas mayores de edad, porque era un trabajo demasiado pesado, y fue ahí donde empecé a tener problemas del corazón, porque mi cuerpo no estaba apto... ósea no tenía mi cuerpo desarrollado suficientemente para levantar cosas demasiadas pesadas, tal vez yo pensaba 80, 90 libras y levantaba pesos de 150, 200. Entonces ahí fue donde me dijo cuando yo ya fui donde una doctora una cardióloga, me empezó a preguntar: cómo había sido que... la vena externa del corazón una válvula se me había reventado, empezó a preguntarme y de ahí fue donde ella sacó conclusiones y me dijo de que... que era por eso, a esa edad estaba todo bien ya cuando... Fue pasando el tiempo de ahí... fue cuando yo empecé a caer en cuestiones de pandillas y cosas así...eh, yo ya dejé de trabajar... paso el tiempo entre 15 y 16 paso todo ese tiempo, ingrese a la pandilla por medio de mis amigos, ellos me fueron engabiñando, entuchando a que yo caminara con ellos, entonces yo les acepté. Era la manera más fácil cómo obtener dinero, sin que yo trabajara. Yo de la manera que.... yo... digo que era igual que ellos porque yo solamente caminaba con las personas...eh... con los estudiantes, como le digo yo estuve en el colegio, me hice amigo de ellos y por medio de ellos fui haciéndome amigo de otros, yo sólo me apegaba a ellos... y ellos eran la clave de nosotros... ya sólo íbamos y venía otro... yo decía no tenía dinero, pero el que estaba a la par sí y yo ya sabía, tonces a él le quitaban el dinero y a mí no me quitaban... Entonces de esa manera fue...entonces fue pasando el tiempo... ya cuando ellos iban pensando en ya no solo hacer eso; sino en hacer algo más grande, ya fue dónde empezaron a matar, empezaron en dentro del mismo grupo empezaron a matarse entre ellos mismos, porque no yo quiero más, no yo quiero menos. Después de eso como le digo... ellos ya no querían solamente eso; querían igualarse a los que habían estado más atrás, al primo de él que era el jefe; no que yo quiero ser el que manda, entonces ya había una desigualdad... entre nosotros entonces que hice yo... me aparte... pero había un amigo con el que yo siempre me llevaba, nos llevábamos bien. Qué dijo él, no! vamos apartarnos nosotros, vamos a ver qué hacemos... bueno... ahí fue donde empezó ya otra historia, otra parte ya más triste porque los que se decidieron a juntarse con nosotros nos llevábamos bien unidos. Cuando miraban del grupo que no le gustaban que nosotros en vez de hacer daño, nosotros ayudábamos, nosotros tal vez le quitábamos a uno que tuviera y le dábamos a uno que necesitaba... yo miré cuando uno de ellos se le acercó por detrás y le atravesó un desarmador... le perforo el corazón,

cuando yo miré eso... ese muchacho que nos llevábamos como amigos fue como familia, me jalo la camisa, corramos me dijo! cuando corrimos una distancia... yo escuché un disparo, que todavía aquí lo ando... un residuo de balín por aquí... un balín me perforó el cuerpo yo del susto iba corriendo... no sentía, pero si sentía húmedo y caliente, caliente por dentro y de la sangre húmeda la ropa, pero no yo seguí corriendo... yo no llegué a mi casa yo llegue a la casa de este otro chavo... NN así se llamaba, cuando yo llegué a la casa de él, me miro la ropa llena de sangre, me dijo: que te pasó? no sé, yo no sé nada le digo. Ahí fue donde yo... yo me quedé sentado, me quedé pensando... si seguía con esa vida o terminaba, porque yo sólo me estaba destruyendo, entonces de ahí yo me mudé de donde yo vivía... a otro sector siempre dentro de la misma Isla, yo no visitaba... cómo ahí la Isla tiene sus colonias, sus barrios, entonces yo me moví... no visitaba, yo me perdí por un año...hasta que yo ya reflexione y dije: yo no, no sigo más en esta vida. Ahí fue donde yo empecé a buscar trabajo, empecé a laborar dentro de una bodega una tiendita como le dicen aquí, empecé a laborar ahí estuve 6 meses, estuve después de eso estuve un año, fue cuando yo... me incorporé bastante en una iglesia, participe bastante en una iglesia cambie, totalmente cambié bastante, era evangélica. Yo prácticamente me crié dentro de las calles, desde los 15 años, bueno desde los 11 años que empecé a trabajar... 11, 12, 13, 14, 15, 16,17,18 años casi solo en las calles, sólo en las calles, yo empecé a trabajar desde muy pequeño en las calles, ósea no tenía... siempre tenía un dominio en mi casa que era mi mamá, mi mamá me decía: no hagas esto... pero cuando ella se iba a su trabajo, yo agarraba para la calle. Ahí fue donde yo empecé a descontrolarme bastante, pero cuando después de que pasó eso, yo dije: no! A esto ya le pongo un stop. Siempre pasaba con un grupo de chavos, de cipotes, entonces ellos ya traían esa mentalidad de ser pandilleros y yo no era así... pero... los que estaban más mayores a nosotros dijeron: bueno aquí vamos a formar un grupo, no! Es que aquí nadie va formar una pandilla le decíamos nosotros... no que no! Y ahí fue donde empezamos a tener problemas, nos empezamos a separar y fue dónde vinieron, muertes, empezaron a caer presos y entonces ahí fue cuando yo reflexione y dije yo no, no sigo! En mi casa vivimos casi todos, todos mis hermanos vivíamos todos reunidos, pero como le digo siempre hay uno que es el más Rebelde y ese era yo...era yo, y yo me apartaba yo...con mis hermanos sólo en pleito, bueno a mi mamá en ese momento yo me acuerdo de que uno de mis hermanos me estaba gritando y yo le sí me sigues gritando ya vas a ver y él siguió gritándome, mi mama tenía un cuchillo en la

mano y yo en un momento de enojo... agarre el cuchillo le lastimé los 4 dedos a mi mamá y no me importó yo iba enfrente de mi hermano... y el otro me detuvo y me quitó el cuchillo y me dijo: que te pasa?... Hubo un tiempo de que yo era bien... con ella siempre era bien respetuoso, pero cuando empecé a caer en las calles y todo eso, empecé a cambiar bastante con ella y me duele... porque fue un tiempo perdido... un tiempo perdido con ella que... que creo que nunca lo voy a recuperar, todo cambio cuando mi papá murió yo tenía 8 años, cuando mi papá nos dejó y nos venimos a dar cuenta cuando yo ya tenía 11, qué fue donde empezó todo... todo mi rebeldía... yo le echaba la culpa a mi mamá, que por ella se había ido mi papa, mi papa nunca quiso hacerse responsable de nosotros... y nosotros bueno yo era el más apegado a él, el más apegado... y ahí fue... empezó todo, toda la destrucción de mi vida hasta los 18 años, el solo desapareció, él se fue a Tierra Firme... se fue al lugar de donde él era, ahí estuvo trabajando, de ahí se vino para Guatemala, hasta donde tenemos entendido ahí en Guatemala fue que lo mataron... lo mató un señor con el que él estaba trabajando era un Chapín uno de ahí mismo de Guatemala... él era carpintero... él era carpintero... Se llamaba NN, yo tenía 8 años cuando él se fue y cuando nos dieron la noticia tenía 11. Ahí fue donde empezó toda la destrucción de mi vida desde pequeño... yo a esa edad, yo no sé, me hice de una manera que no me importaba... no, no le tenía amor ni a mi mamá, ni nada... ni a mis hermanos... yo sólo era yo y mi mundo, no había nadie más solo yo y cada vez que... cada vez que era mi cumpleaños o cada vez que era el día del padre, yo me acordaba de eso... y me dolía, y yo esos días yo le dije a mi mama... por su culpa se fue mi papa, por su culpa se fue mi papá y yo siempre le reprochaba eso a ella... pero hasta que un día yo... empecé ir a la iglesia, después de que pasó todo eso y yo reflexione, empecé a ir a la iglesia y el pastor donde yo asistía, él me dijo: no te sientas mal me dice por lo que tu papá hizo, ni por lo que tu papá era, pídele perdón a tu madre y reconcíliate con ella porque yo a mi mamá... no tenía una relación de madre e hijo... ella se vino a dar cuenta de todo lo que yo andaba... hasta que... ella empezó a ver que yo caminaba dinero, de que no trabajaba y yo caminaba dinero, aparecía con prendas de oro, cadenas, anillos, teléfonos los cambiaba rapidito, ella empiezo a notar eso, hasta que un día me dijo: en que estás metido? entonces ahí fue donde yo le dije... ella me dijo: no sigas haciendo eso me dice, porque yo no les he enseñado eso... Entonces yo le dije: no me importa le digo yo, soy yo, no es usted, entonces bueno me dijo: te vas a retirar de la casa si sigues en eso... bueno le dije yo, me fui dos días de mi casa, eso pasó cuando ya iba a

cumplir los 18... me fui de mi casa... pero me di cuenta de que estaba equivocado, yo me fui y regresé. Fue cuando yo... recapacite en lo que estaba metido, en lo que me estaba hundiendo yo solo, porque bastantes personas ya empezaban a desconfiar de mí, personas que conocían a mi mamá y sabían que era una persona trabajadora de que nunca nos había enseñado eso. Y ahí fue cuando yo recapacite, y fui a la casa... me perdí de lugar, ella me dijo: vete de aquí, vete para otro lado me dijo, vete para donde tú hermano, porque ya mi hermano no vivía en la casa, vivía en otro... siempre en la misma Isla, pero en otro lugar. Y así fue, yo me fui a vivir con mi hermano, estuve unos días con él, ahí fue donde empecé a tomar... con él, empecé a consumir drogas... cumpliendo ya los 18 para un 31 de diciembre, empecé a tomar... me acuerdo que el mismo me sirvió el primer trago, con ese trago... empecé... todo el año yo tomaba, todos los días, pero ya no vivía con mi mamá, ya vivía ya con mi hermano y fue donde... empecé a consumir drogas, marihuana, alcohol, tomaba todos los días tomaba. Pero también yo le puse un stop a eso porque... yo miraba de que yo no hacía nada, solo tomando, fumando y tomando, él trabajaba, yo no... pero de ahí él fue cayendo en otro vicio, fue cayendo en lo que era la cocaína... eh... Ay, no sé si usted conoce lo que es la piedra? Residuo de... también empezó a consumir eso... yo no! Yo... yo lo que hice mejor fue cuando ya regrese donde mi mamá... regresé y empecé a ir a la iglesia, empecé a cambiar, fue cuando ya... me empecé a unir a un grupo de jóvenes... y... empecé a cambiar, estuve un año sin trabajo, de ahí empecé a trabajar, de ahí deje ese trabajo que estuve 6 meses, en un supermercado de la bodega donde yo trabajaba estuve 6 meses y de ahí empecé a trabajar en un supermercado, ahí estuve 4 años 9 meses. Empecé a trabajar a los 23 años, 22 años tenía cuando empecé a trabajar ahí, ahí fue donde ya empecé a tener más problemas ya en el corazón, porque también era un trabajo donde tenía... bastante trabajo pesado, bastante trabajo pesado y... ya no, no trabajaba ya con aquel ánimo con aquella emoción, porque yo me cansaba rápido yo decía: por qué? Si yo no era así! Cuando yo tiene 2 años después de estar trabajando en el supermercado, yo me cansaba, el corazón me empezaba a palpar más rápido cuando me cansaba, y cuando pasaron dos años... tuve una decaída... me dio un pre infarto... fue cuando me mandaron de emergencia, de un día para otro, a los 24 años, 23... ya para cumplir los 24 años, me mandaron de emergencia, ahí caí en depresión nuevamente... me dio depresión porque según la doctora antes de darme la noticia, porque yo no sabía... si había tenido problemas en el corazón, pero yo decía en el corazón pues tal vez en algún golpe... no

le puse intención, fue cuando la doctora empezó a tratar y me dio la noticia directamente... tú estás enfermo, tienes que hacerte una operación, ya no vas a poder vivir como un joven normal, te vas a tener que cuidar, no vas a tener que agitarte, cuando yo salí de ahí ... yo dije ya... ya valí! Porque... regrese al trabajo, yo no podía hacer lo mismo, yo me cansaba rápido... bueno me da pena decirlo pero hasta para tener intimidades me cansaba, no era el mismo... entonces y por eso... con la persona con la que anduve terminé, me dijo de que ya no era el mismo... me corto! Estuve un año con esa persona, nunca le conté, nunca le comenté, bueno no sabía ni yo! Ni yo sabía, hasta cuando ya fui donde la doctora y me dijo que una válvula del corazón la tenía obstruida, la válvula respiratoria, no me operaron hasta el día de hoy, aun siento molestia. A veces con la persona que está aquí, con la psicóloga, el otro día me sentí bastante mal porque mire bastantes chavos jugar y yo no podía... porque sólo me metía tal vez... corría dos veces y ya me estaba ahogando, me sentía bastante mal. Entonces cuando ya la doctora me dijo de que yo tenía ese problema, estuve tres meses sólo tomando, dentro del trabajo tomaba, tomando, caí en una depresión bastante grande. Empecé a consumir marihuana y alcohol... 3 meses... me dolió bastante cuando también paso eso y la persona con la que yo anduve, le dijo a un compañero por mí que se muera le dijo, eso sí me dolió! porque teníamos un año... siempre ella en su casa y yo en la mía pero a veces, los fines de semana pasábamos todo el fin de semana, pero sí me dolió... me dolió bastante... y de ahí no era el mismo yo, ya no era el mismo... no volvimos a hablar. Fue pasando el tiempo, fue pasando el tiempo y ya no, ya el patrón con el que yo trabajaba entendió la situación, me quitó y me puso en otra área, más tranquilo, ya no hacía mucho esfuerzo, me puso dos compañeros a trabajar, me puso de supervisor, ya no hacía mucho... pero yo siempre seguía, de ahí cuando ya no aguantaba el dolor... fui donde un doctor, el doctor lo que me dio fue lidocaína, me dijo: inyéctate hasta donde tú aguantes... pero eso me estaba matando, me estaba matando, porque el brazo me lo adormecido todo el cuerpo me inyectaba, entonces me estaba adormeciendo y en este brazo casi no tenía fuerza, porque todo el tiempo lo mantenía dormido no podía agarrar nada pesado porque se me caía, entonces me estaba matando y deje de usar eso... porque ósea prácticamente ya lo estaba utilizando como droga, sólo me sentía mal, ya me iba inyectarme, ya lo usaba como droga, un tipo de droga y no quise seguir usándolo, lo que hacía es que mejor aguantaba el dolor, aguantaba el dolor y me fui haciendo... tan amargado, tan enojado, de que no aguantaba que nadie me dijera nada, y en vez de hablar con las personas, lo que

hacía es golpear, golpearme yo solo, aun ando la mano herida, hace poco fue eso y vino una persona y me dijo no te golpees porque tu mano es tu parte de tu cuerpo, yo siempre hacía eso... yo golpeaba las paredes, del mismo dolor sentía como una amargura, que nadie no quería que nadie me dijera nada... eh... no aguantaba nada... yo lo que hacía es que mejor me apartaba de todo mundo, no bromeaba con nadie, no hablaba con nadie...eh... no aceptaba de que nadie me quedara viendo mucho, me había hecho una persona... muy... ni yo sé cómo decirlo, pero yo solito, y cuando alguien me decía algo, en vez de golpearlo a él, mejor me apartaba y golpeaba las paredes, pero fui cambiando también, fui dejando todo eso, empecé a hablar con las personas nuevamente, y eso fue hace poco, eso ya tenía 25 años... y el mismo dolor me provocaba como una desesperación dentro del cuerpo, yo sentía que se me iba a caer, sentía caliente todo el cuerpo y me ahogaba... y uno como enojo, yo lo que hacía es que mejor me apartaba, hasta que aprendí a controlar ese dolor, ahora lo que hago es que me sobó y me calmó, yo no aguanto estar en un lugar encerrado con mucha calor, me ahogo. Es algo muy feo, yo siento que no soy el mismo de antes... porque ya no soy aquella persona de qué miraba la vida de una manera, ahora la miro de otra, ahora sé que tengo que luchar, porque... estoy luchando contra un reloj, y que si no me movilizó a operarme luego, sé que en cualquier momento... porque no sólo es una, solo que la doctora me dijo: tengo una obstruida, y una próxima a obstruirse... de mucha grasa, por eso yo trato de comer poco, para no engordar, porque si yo como en cantidades grandes, con bastante grasa, se puede obstruir la otra, y ahí sí puedo... está obstruida al 100%, solo con un marcapaso. Yo tengo los exámenes tengo todo, todo... es muy difícil para mí a mis 26 años, es muy difícil... yo lo miro muy difícil porque no siento que soy la misma persona de cuando tenía 18, ya no puedo correr, no puedo jugar ni fútbol hay bastantes aquí que me dicen: vamos a jugar... no, no puedo... aunque yo quiera... no puedo, no puedo... ya no soy el mismo de antes, y por eso fue que yo emprendí este viaje, y más por mi mamá, para poderle ayudar ella tiene diabetes, ya perdió un ojo, ya no puede ver, donde yo tengo entendido tiene bastante infección en varios órganos de su cuerpo y como le digo a mi hermano, yo se lo dije a él antes de irme ,antes de que él se fuera y antes de que yo saliera con él de allá, yo voy a salir de aquí por dos cosas: una más importante que la otra que es mi mama, si yo llego a cruzar, lo primero que voy hacer es apoyar a mi madre, porque cuando tuve la oportunidad de compartir bastante tiempo con ella, por mi rebeldía no lo pude hacer, que fue casi toda mi niñez, no pude pero ahorita que ya estoy grande le tengo que

valorar y apreciar lo que ella hizo por mí, mi hermano que vive en Estados Unidos se llama NN, es el mayor por parte de mi madre, él es el que le está ayudando ahorita, él es el que le está apoyando a ella ahorita, y yo como le digo a él, yo te lo agradezco! Porque... él también se fue de muy pequeño a los 18 años, también de manera irregular, se fue de muy pequeño también para Estados Unidos, porque también anduvo en cuestiones de las maras y lo que mejor hizo fue huir, irse... Él tiene sus hijas y ahorita está con su esposa, pero no con ella con la que está ahorita no tiene hijos, con la primera señora que tuvo el, si tuvo 2. El hasta ahorita está sacando sus papeles, mi hermano con el que llegamos hasta aquí, después de que tuvimos el problema no quiso seguir, dijo me voy... Yo salí el 26 de noviembre, un día después de las votaciones yo salí de allá... y mi hermano con el que llegue se llama NN, yo le comenté a él, él es el primero de los tres hermanos por parte de padre y madre, yo le comenté a él de que yo iba a salir, que yo quería salir porque ya me sentía mal ya no quería estar ahí en la Isla porque... trabajo yo tenía y no, no, no valoraban, porque el pago en vez de aumentármelo me lo habían bajado, y porque yo había bajado mi... ya no era el mismo que trabajaba con horas extras y todo eso ya no! Sino que me bajaron el sueldo y me dieron más trabajo, yo seguía de supervisor también hacía inventarios... y cuando llegaban los de mantenimiento, también me tocaba estar con ellos hasta tardes horas de la noche, a veces una, dos, tres de la mañana y no tenía horas extras, entonces yo le dije no ya no aguanto más esto, tengo que buscar que hacer o salir. Y ahí fue cuando yo me contacte con un amigo y me dijo: vente para acá México... a Chiapas, entonces ahí fue donde yo le comenté a él y él me dijo: Sí vámonos y él le comentó a mi hermano el que está en Estados Unidos, y él dijo: que van a ir a hacer a México, si México está igual que Honduras, mejor vénganse hasta dónde pueden llegar... yo les ayudo! Y así fue como empezamos el viaje, ahí fue donde empezamos el viaje... y cuando llegamos al Estado de México empezó todo el sufrimiento, salimos de Honduras hacia Guatemala al Estado de Guatemala, nos quedamos ahí una noche y un día, llegamos de noche... al día siguiente estuvimos todo el día y salimos en la noche también... para la frontera de Guatemala, ya agarrando ya entrando para México... nos quedamos ahí ya frontera con México, Guatemala con México una noche... y ahí fue donde empezó... el robo... porque a nosotros nos robaron, para cruzar hay que cruzar en una lancha o en una canoa el río, nos cobraron 400 Quetzales y \$100 pesos mexicanos, que nos iban a llevar hasta el primer estado de México a la casa del migrante al primero... y no fue así, nos dejaron más atrás todavía y empezamos a caminar una

semana, una semana empezamos a caminar, durmiendo en la orilla de la carretera, en el monte, a comer salteado; si comíamos un día, no comíamos 2 días, si comíamos en la mañana, no almorzábamos, ni cenábamos. Y empezamos a caminar y a caminar se nos acababa el agua, teníamos que ir tomando agua de dónde encontrábamos, de a veces de donde se paran las vacas... ahí cuando llovía, de ahí tomábamos agua... empezó el sufrimiento, cuando llegamos a Tenosique a la casa del migrante, ahí ya las cosas cambiaron un poquito, estuvimos tres días ahí, y salimos al tercer día, no porque quisimos sino porque... ahí en la casa del migrante hay varios homosexuales, entonces cuando llegan hombres nuevos ahí, es como ver carne nueva, entonces empezaron unos con otros, ahí empezaron a... cómo... a... cómo le diría... lo empezaban a acosarnos, entonces como yo era uno de los más apartados de los que no andaban conviviendo con ellos... uno de ellos empezó a agarrarla conmigo, hasta que yo le dije a mi hermano: nos vamos de aquí o aquí va a haber problemas... entonces a media noche salimos, agarramos el tren... hasta el siguiente Estado. Esa era la primera vez que agarrábamos el tren... con instrucciones de los demás que ya habían cruzado, porque veníamos en un grupo de que no sabíamos nada... veníamos tres varones y una mujer, en total veníamos un grupo de 8 personas, de la muchacha si me dio lástima, porque ella casi pierde sus dos piernas... ella llevaba unas como botas, botines se le resbaló el pie en la grada del tren y se le fue hasta el fondo... otro señor que venía con nosotros la jaló y la tiro pa atrás, que ella cayó en el suelo... pero no perdió ninguna de sus piernas. De ahí logramos subir al tren, empezamos a caminar de noche, pasamos bastante hasta que llegamos al siguiente Estado se me olvida el nombre de los Estados que veníamos cruzando... y ahí empezamos a caminar, llegamos a la casa del migrante de Palenque no sé cómo se llama ese Estado, ahí nos quedamos, de ahí corrimos 2 o 3 km, ahí un lugar qué le dicen la Cementera, la Aceitera, ahí nos corrió migración... nos correteo como por 15 ó 20 minutos, ahí agarraron un montón de migrantes... habían como tres o cuatro retenes de migración y bastantes agentes detrás de nosotros, pero como ellos al lugar montañoso no se meten, cruzando una cerca y ellos no cruzan... entonces lo que hicieron fue rodearnos por otro lado, nos salieron al frente, ahí fue donde nosotros corrimos otra vez para el monte pero ya llevaban... unos 30 a 40 personas, lo pararon el tren... nos tiramos, de ahí para allá empezó una era de sufrimiento, a caminar otra vez caminamos... aproximadamente unos ciento y algo de kilómetros, hasta que llegamos a un lugarcito, ya en Chiapas que estuvimos una semana, sin comer... sin comer nada, una semana



que pasó una máquina de tren y sólo a robarle el diesel, ahí no dejaban que nadie se montara, porque también se da eso aquí en México que los mismos mexicanos, les roban el combustible a las máquinas... entonces pasó esa máquina y nosotros alegres... pero no! paso la máquina, pero ahí no nos pudimos montar, entonces pasaron le robaron el combustible, pasaron como tres días, después de eso y nosotros ya desesperados, no hallamos ya que hacer... no había nada... estábamos en medio de la montaña, no había nada... sólo monos escuchábamos... y desesperados ya no hallábamos que hacer... Y fue cuando pasó otro tren, llegó un carro con varios barriles, fue donde también le robaron combustible, ahí si nos logramos montar, corrimos... hasta el siguiente Estado, no siempre veníamos en grupo de 8, ya para llegar a Coatzacoahuila- Veracruz ahí a la muchacha que venía con nosotros se la querían quitar al esposo de ella, bueno aunque ese hombre no... eso era una vergüenza de hombre porque viendo el problema por el cual la muchacha estaba pasando, él lo que hacía es que mejor se apartaba, cuando nos asaltaron a ella le preguntaron: quién viene contigo? quién es tu esposo? él no contestó, otro del grupo de nosotros le dijo el que está a la par de ella... es el esposo de ella, pero a ella la golpearon, se la querían quitar ese momento...pero uno de ellos estaba armado, entonces por ese motivo ninguno de nosotros reaccionó, pero cuando le dijeron el que está a la par de ella es el esposo, entonces la dejaron, la tiraron ahí... si la golpearon, le quitaron \$1.500 pesos y un teléfono que traía, con ese veníamos comunicándonos todos nosotros. Entonces nosotros miramos de que, de que a él no le importaba... ya cuando llegamos a Coatzacoahuila-Veracruz, venían unos mexicanos brincando de vagón en vagón para quitársela... ya venían en el tren, a nosotros nos venían contando, de vagón en vagón, venían unos contando; cuántas personas iban en el tren... Y cuando el tren se paró antes de llegar a Coatzacoahuila, como a un día para entrar, el tren se paró en medio de la nada, entonces ahí fue donde se aprovecharon a contarnos a todos nosotros y más adelante nos estaban esperando para asaltarnos, estaban esperándonos y a la muchacha... si le entró miedo porque el hombre con el que venía, no respondía por ella, no respondía...y... de ahí se formó otro grupo que venía con nosotros que ellos si entraron hasta Coatzacoahuila con nosotros, nosotros no entramos a la casa del migrante en el momento, porque ya era muy tarde y esa casa de ahí después de las 6 de la noche no lo dejan entrar. Lo que hicimos fue en frente de la casa, hay una casa, ahí nos dejaron quedarnos, pagamos la noche como una casa para indocumentados, todos los que llegan ahí pagan su noche, pagan su comida y ahí nos quedamos... hasta el día siguiente, tres de los que veníamos

nos fuimos para ahí, mi hermano, yo y otro más. Algo peligroso es Chiapas, porque a veces las personas ahí como es... las agarran, las secuestran y empiezan a pedir dinero o solo dicen van tantas personas, llaman, van tantas personas pa arriba, a veces ya cuando llegan a Coatzacoahuacán ahí en Veracruz es otro lugar, que ahí los que están comandando ahorita son los Zetas y varios grupos de narcotráfico, pero ellos no se meten con los ilegales, ahorita en Monterrey si los están reclutando, están reclutando gente, tanto Zetas como narcotraficantes están reclutando gente, por eso nosotros no habíamos seguido y... en ese Estado nosotros tuvimos que rodear toda la estación del tren, llegamos a otro pueblito que se llama Jaltipan, de ahí, lo agarramos al tren, estaban grupos de ladrones, federales y migración, los mismos Guanacos que venían con nosotros, ellos nos dijeron váyanse para allá, que ahí van agarrar el tren y se van a ir tranquilos. Entonces nosotros hicimos así: hicimos un grupo de tres y tres, y dos se fueron en taxi, cuando llegamos allá si... así fue como ellos nos dijeron y nosotros agarramos el camino y seguimos para arriba... De ahí... migración nos vino a molestar otra vez ya más acá arriba en otro Estado, migración nos vino a molestar bastante... nos bajaban del tren, nos volvíamos a subir, nos volvíamos a bajar, nos volvíamos a subir... en el transcurso del camino se me fueron pocos los Estados que me los venía memorizando, porque uno ni sabía por dónde venía, pero sí ya cuando veníamos llegando acá... ahí fue cuando ya perdimos la línea que nosotros veníamos y fuimos a dar en Morelia, en Jáltipan mas adelante agarramos el tren y venimos a dar acá al DF, del DF a Huehuetoca fue la siguiente casa del migrante, en Lechería fue donde mi hermano se perdió, lo que hicimos fue ir a la casa del migrante y de ahí en la tarde llegó mi hermano, de ahí agarramos ese tren solo corrió 5 o 6 km y llegamos a Apasco, ahí hay otra casa del migrante, nos bajaban los azules porque allá son otro color, así les dicen ahí los azules, nos bajaban, nosotros volvíamos a subir, ellos nos bajaban, hasta que caminamos más para arriba, de ahí ya nos vino a perseguir otros Federales de color verde, nos andaban persiguiendo... entonces lo que hicimos fue que agarramos un camión hasta la terminal de buses y de ahí ya la pareja que venía con nosotros ellos agarraron para la frontera, nosotros agarramos para el siguiente pueblito ahí fue donde ya nos perdimos, ahí nos perdimos, de ahí no supimos para dónde agarrar. Agarramos el camión y nos llevó a las vías del tren, de las vías del tren nos estuvimos dos noches, nos estuvimos dos noches en las vías del tren durmiendo, esperando que pasara tren y los trenes que pasaban, pasaban demasiado recios no los podíamos agarrar, no los podíamos agarrar y ahí estuvimos dos noches... y un día.

Caminamos otros como 5 o 6 kilómetros encontramos una estación vieja, ahí fue donde el señor que estaba ahí nos dijo: van a pasar dos trenes, uno va para San Luis y el otro va para Morelia, no sé cuál de los dos es pero ustedes agarren el primero, ahí fue dónde nos montamos, agarramos el primero y fuimos a dar a Morelia, fuimos a dar a Morelia, de ahí en Morelia no supimos que hacer... porque todos los trenes teníamos que regresar otra vez a México, teníamos que regresar otra vez a México, para agarrar un tren que viniera para acá arriba, entonces lo que nosotros hicimos fue que fuimos a dar a un pueblito Zenzenguaro de ahí de Morelia, ahí estuvimos una semana, ahí fue donde conocimos... bueno mi hermano conoció a estas personas que yo le digo, que a él le propusieron llevarnos a Caborca y ponernos la mochila, pero mi hermano no quiso... agarramos otro camión para la estación de Morelia y venimos a dar acá a San Luis, pero ya sólo mi hermano y yo, ya las tres personas que venían con nosotros se fueron para Chihuahua, allá están ellos trabajando y uno de ellos creo que ya cruzó la frontera, primeramente Dios ya está en Estados Unidos. Nosotros no podíamos ir a Chihuahua porque mi hermano que está en Estados Unidos dijo que no! Que esa frontera era muy larga para él, para cuando nosotros entráramos a Estados Unidos llegar a Houston y él llegar hasta Houston a recogerlos, él está en Estampa Florida, entonces de Tampa a Houston le quedaba más cerca irnos a recoger personalmente , entonces así fue como él nos dijo: váyanse para San Luis y de San Luis para arriba van a entrar por la frontera de Piedras Negras, por ahí pero... ya ayer supuestamente iba a ser el día del encuentro con el supuesto Coyote pero no se dio. El Coyote lo conseguimos por medio de otros chavos que estaban aquí, convencieron a mi hermano de que era buen Coyote, que era buena persona, que nos iban a llevar tranquilamente, ellos supuestamente están en Bodega, porque los embodegan hasta recoger a un buen grupo los llevan, la última vez que yo hablé con él dijo: ahorita ando dejando uno de entrega especial, cuando son de entrega especial, son los que cruzan por la línea por el puente, cuando son madres con niños o mujeres embarazadas o hombres que llevan niños o menores de edad, esas son las entregas especiales... de ahí le volví a llamar yo y me dijo de que andaba dejando unas cajas que andaba en la frontera, también nos dicen así cajas, estamos en la frontera ahorita entonces dentro de dos días dice, voy a pasar por ustedes pero dile a tu hermano que me deposite el dinero, entonces ahí fue donde yo le dije llámale a mi hermano y entiéndete tú con él, porque él es el que te va a pagar, pues a mi hermano lo llamaron de un número a Estados Unidos por el cual no volvieron a contestar, le dieron el

número de cuenta, los nombres de las personas y no volvieron a contestar, entonces ahí fue cuando yo regresé la llamada y mi hermano me dijo a mí de que él ya había hablado con él, que toda la mañana había estado hablando con él ... pero cuando yo le llamé al supuesto Coyote nunca dijo que había hablado con mi hermano, pero mi hermano ya había hecho el depósito... yo le dije a uno de ellos que están embodegados, creo que fuiste tú el que nos hizo esta pasada, esta broma de pedirle el dinero a mi hermano, él era hondureño hasta donde yo tengo entendido, él no tenía el dinero para cruzarse pero ahora ya está en la frontera... entonces más posible de que él haya sido, si porque ellos ya están en la frontera. Dios sabe porque hacen las cosas y pues mi hermano se entregó tal vez llegue a Honduras en 15 días o una semana no se sabe todavía, porque a veces los tienen bastante tiempo aquí dicen tal vez un mes o 15 días, porque de aquí los llevan al Estado de Chiapas de ahí van para abajo, porque nunca salen de aquí directamente a Honduras. Este camino para el migrante es bien difícil, es bien sufrido... si me agarraran me vuelvo a venir, porque como le digo yo tengo dos motivos muy grandes por los cuales... ya me lo propuse y voy a seguir... qué es mi mamá y yo. Por eso a mi hermano también se lo dije quedémonos aquí, pero él se sintió culpable por lo que pasó y quiso irse... mi hermano de Estados Unidos me dijo que me quedara aquí a trabajar un par de días, que trabaje aquí un mes, dos meses y que si podía seguir para arriba para Monterrey que siguiera, que no hubiera personas que lo desaniman a uno, entonces mi hermano me dijo: no dejes que nadie te desanime, tu meta es seguir... subí hasta donde puedes llegar, si miras peligro no continúes, quédate ahí... quédate un tiempo, conoce dónde estás y si puedes seguir por otro camino seguí, antes de salir con personas hay que conocerlas, ver cuáles son las intenciones... porque decir no yo ya lo conozco a él y me voy a ir con él también uno va corriendo peligro, porque en dos días, tres días que están aquí uno no conoce a las personas totalmente. Pero hay personas también por egoísmo o por hacerle daño a uno le dicen: no andate por acá y tal vez es sólo por hacerle la maldad a uno, pero hay personas que si le dan buena dirección a uno y uno va tranquilo sin peligro, pero aquí estando aquí en San Luis he visto que no todos te dan buena dirección, lo que hacen es decir bueno vámonos, no vámonos y a mitad de camino a veces lo dejan botado... cómo uno es nuevo, uno lo que tiene que hacer es seguir pa arriba arriesgándose de que lo maten, lo agarren los zetas, o que lo recluten porque se está dando bastante eso.

## LAMINA 1

Aquí lo que logró ver... es un niño como preocupado o triste... eh... alguien como que le han matado las esperanzas de poder lograr lo que quiere, no sé porque está triste, tal vez le haga falta algo, le haga falta algo o haya perdido a alguien, tiene aproximadamente unos 8 o 9 años y está viendo un retrato, un retrato de alguien... termina en lágrimas y en tristeza y en recuerdos muy tristes... también se mira un niño de que no ha tenido, no ha tenido una infancia y no sabría que más que decirte...

## LAMINA 3HV

En esta se mira como que también ha sufrido... como cuando uno... cuando un menor sufre maltratos, abusos... que en vez de ver las personas a la cara, lo que hace es esconderse, esconder su rostro y mucho sufrimiento también... cómo cuando lo golpean, también he visto mucho esto... ver cómo lo golpean, cómo los humillan tal vez por... por la economía, por muchas cosas... (Suspiró prolongado) termina como una persona marginada porque no, no, no, no siguen siendo los mismos... (Suspiró prolongado).

## LAMINA 8NM

Se podría decir que es una madre o una mujer preocupada o pensando en alguien; puede ser un hijo, puede ser en su esposo, puede ser un hermano pensando en un hermano, pero también se mira una persona muy preocupada... o una mujer que ha sufrido mucho (silencio prolongado)... tiene un aproximado de 27- 28 años (silencio prolongado)... No sabría decirte cómo termina esta historia... (Se le dificultó la lámina)

## LAMINA 8VH

En ésta... se mira muchas personas haciéndole daño alguien... y qué otros ven... y en vez de decir algo, lo que hacen es callar y no sienten el dolor que aquella persona, que está tirada siente... lo ignoran... cómo que no les importa... (Silencio prolongado) qué si muchas personas que ven el sufrimiento, el dolor ajeno ayudarán y no lo ignoraran, no hicieran cómo que no miran, quizás las cosas no fueran como son ahora en muchos países.... qué en vez de apoyarse siempre hay una desigualdad... (Silencio prolongado) termina en mucha tristeza y desigualdad entre los seres humanos.

## LAMINA 11

Pues es como un camino... un camino donde sólo hay una persona que tiene liderazgo y lo siguen, pero sin saber si les lleva a la destrucción o puede ser a algo mejor y a veces seguimos

a las personas, sin conocerlas, sin conocerlas, sin haber tratado con ellas y sólo la seguimos... cómo ciegos... creyendo, creyendo en esa persona y a veces nos puede llevar sólo al fracaso o también nos puede llevar a algo bueno... (Silencio prolongado) pero creo yo, que la mejor guía, el mejor guía que podemos tener en la vida es Dios... sin tenerle miedo al hombre y creyendo en Dios.

#### LAMINA 12VN

En esta puedo ver un árbol... podría decir de qué... un árbol seco, un árbol seco, a la par hay un como... una barca pequeña o una canoa, el árbol seco puede ser una persona que le matan las esperanzas, le matan los deseos de seguir adelante, le matan todo y la barca puede... ser una persona que va sin rumbo, cómo cuándo dicen navegar, sin rumbo, sin un destino, es como cuando no le echan agua a un árbol... se seca, es también como un niño cuando le quitan las esperanzas, las esperanzas de vivir y de seguir adelante, es cuando se tiran al abandono... a las calles también, es lo mismo cuando te tiras al mar, sin un rumbo, sin un rumbo, sin saber a dónde ir... es lo mismo, es lo mismo... cuando le quitan todos los deseos de seguir adelante, cuando te cierran las puertas... (Silencio prolongado) te matan las ilusiones, matas ese árbol que cuando crezca te puede dar un gran fruto, te puede dar una gran sombra, es lo mismo... le quitan las esperanzas a un niño... (Silencio prolongado, incomodidad con la lámina)

#### LAMINA 13V

Mucha pobreza... tristeza... hambre tal vez, sin padres... cómo cuándo no sabes qué es lo que pasa, porque? pasa las cosas que vienen, no las entiendes... cuando no tienes a nadie quien te apoye... (Silencio prolongado) cuándo crees que nunca vas a salir de esa pobreza en la que éstas... no tienes quién te ayude, cuando tú padre te deja... (Silencio prolongado) y viene el sufrimiento más grande, enfrentarse a la vida uno solo... cuando está pequeño, aunque hayan personas que te humillen y te traten de menos... cómo que no valieras nada...

#### LAMINA 13N

Es como un puente... como un puente dónde quieres cruzar y te detienes, te detienes porque quizás no, no... Quizás tienes miedo... pero no sabes qué es lo que vas a encontrar al cruzar el puente y no sabes con qué tipo de personas te vas a encontrar o te vas a enfrentar más adelante... (Silencio prolongado, se incomodó)

#### LAMINA 14

Aquí miro a una persona... cómo cuando le cierran las puertas, a una persona que le matan las esperanzas de prosperar, de estudiar, de que sólo hay un camino, una salida y no sabes hacia dónde ir... Qué escoger?... qué sólo ves a el cielo y sólo ves falsas esperanzas, Falsos amigos, de que sólo te caminan por sendas destrucción... una puerta por la cual crees es la correcta, qué en vez de cerrarla, la abres y sólo la destrucción... y dónde crees qué sólo hay dos caminos: la vida o la muerte... a veces escogemos el equivocado, escogemos destruirnos por nuestras propias manos... (Silencio prolongado)

#### LAMINA 15

Una persona con muchas culpas... porque cree que has sabido hacer las cosas bien y lo que ha hecho es encaminar a muchas personas a destrucción... que los ha llevado sólo a la muerte y se siente muy culpable, muy culpable... que por culpa de él, han fallecido muchas personas... y qué ha hecho sufrir a muchos, a pesar de que lo han querido, no le ha importado, ha sido egoísta... que sólo ha pensado en él, que sólo ha pensado en sí mismo, sin importarle los que están alrededor... Y qué se siente culpable, se siente culpable y qué se han destruido muchos por culpa de él... quizás esa persona se suicide por el cargo de conciencia que lleva adentro... (Silencio prolongado retira las láminas)

#### LAMINA 17VH

Buscar una salida, buscar... por dónde huir, por dónde salir, quizás estar en un hoyo y quiere huir o ver una sogá dónde... por dónde escaparse, no importando como salir. Lo importante es salir del problema en el que está, huir! Y aunque salgas sin vestiduras de donde te tienen, lo importante es salir... no importando... dónde estés y cómo estés... lo importante es salir, aunque sólo haya una sogá por dónde salir... aunque el agujero sea pequeño... ósea no importando... qué tanto tenga que subir... lo importante es salir...

#### LAMINA 17NM

Un camino, un puente quizás... esta persona lo único que quiere es suicidarse, suicidarse porque quizás a cometido muchas cosas, muchas cosas por lo cual cree que no le pueden perdonar y puede ser: robos, asesinatos, culpas que lo traen desde mucho tiempo, pueden ser ofensas... pudieron haber sido amigos los que acorralaron hacer cosas que nunca quiso... por las cual lo único que quiere es suicidarse... (Silencio prolongado) Y qué cree que con el suicidio lo arregla todo, no importándole las personas que lo quieren... Y hay muchos viéndolo

y en vez de ayudarlo, lo que hacen es burlarse, burlarse y quizás diciéndole... tírate... riéndose del daño que se va a ser así mismo... (Silencio prolongado) pero arriba, arriba hay un sol que brilla sobre él, y ese es el único ser sobre el planeta Tierra, sobre la faz de la Tierra, que puede ayudarlo... qué brilla sobre él... quizás dejándole todos sus pecados, lo que brilla en el cielo sea lo único que lo perdone su salvación en Cristo Jesús, eso lo más importante.

#### LAMINA 19

Se mira como... cómo ventanas... cómo ventanas... cómo vientos... nieve, cómo cuándo hay frío... hay una corriente y quieres y quieres entrar a un lugar caliente pero a veces no te dejan, no te dejan y lo que hacen es cerrarte las puertas y dejarte afuera, dejarte afuera... aguantando frío, aguantando hambre, y el viento corriendo lo único que hace es darte miedo, porque crees que atrás de ti hay alguien... eso es feo, bastante... Me acuerdo cuando yo estaba muy pequeño... bueno ya estaba... ya tenía una edad... ya podía entender las cosas y yo miraba a veces para las navidades... yo quería estar tal vez con mi familia, pero como todos mis hermanos cuando ya se casaron, todos se separaron... yo iba a veces a las puertas de mis amigos, yo quería entrar porque me sentía solo, tal vez un 24 de diciembre me sentía solo... quería ir, quería ir, quería participar dentro de su familia... a veces yo los consideraba amigos y lo que hacían es cerrarme las puertas, entonces yo me iba quizás a los parques... a estarme yo solo... corría el viento porque se pone bien helado para esa fechas... y yo sentía miedo porque tal vez eran las 12 hora en que todos están en familia y yo sentía miedo, al estar solo... me daba miedo y aquella tristeza que me entraba porque mi familia... todo se había destruido, ya no era aquella familia unida... mi mamá estaba en Tierra Firme, mi mamá ya no estaba con nosotros, mi mamá se había ido porque había tenido un problema... la iban a operar de una hernia, entonces ella se había ido. Yo tenía como 13 años y no tener nada que comer en la casa, no tener tan siquiera alguien que te dijera Feliz Navidad, porque ya mis hermanos todos estaban separados... era algo bien, bien feo, bien triste... mi padre pues sólo vivía tomando, ya ni pasaba con nosotros, ya se había ido... ósea ya la familia no estaba porque... todos estábamos separados y mi hermana la menor era la única con la que estábamos en la casa... ya nosotros teníamos que buscar que hacer, cómo sostenernos... cada vez de que yo a veces estoy solo, me pongo a recordar cómo era mi actitud, todo lo que hemos pasado... me trae bastante tristeza, bastante dolor porque hubieron momentos que yo tuve a mi madre y en vez de pasarlos con ella, lo que yo hacía era gritarle, era bien malcriado, era una persona



insubordinada qué no compartir momentos con ella y ahora que estoy largo de ella... me hace falta, me hace falta y si me duele, me duele que la familia se haiga... mis hermanos se haigan separado, nos haigamos acostumbrado a vivir en un ámbito de pelea, todo el tiempo peleando entre nosotros, discutiendo... a mí me ha costado trabajar para sostenerla a ella, desde que empecé a trabajar, recuerdo que fue cuando yo le hice una promesa a ella, recuerdo de qué estábamos pasando un momento muy feo... yo trabajaba por día y si lograba llevar para la cena, no lograba llevar para el almuerzo, mis hermanos ninguno me apoyaban... solo yo... yo sentía de qué... ellos decían de que ellos no estaban en la casa... ellos tenían sus obligaciones, de que no podían ayudarla a mi mamá... yo siempre iba a donde ellos y les decía; necesito algo para la casa y ellos decían: no, no hay nada... hasta que llegó un tiempo de que me tocó volver otra vez a lo que yo hacía... empezaba a robar y llevaba cosas para la casa, mi mamá ya sabía pero yo le pedía perdón siempre que lo hacía... trabajaba por días... cada vez que no me salía trabajo, tenía que llevar algo a la casa y pasamos un año, un año... que yo estuve así! hasta que un día yo le prometí a ella; que antes de que ella falleciera, yo me iba a casar, iba a tener mi familia y entonces no... porque habían días de que no había ni para la sal del huevo y a mí me daba tristeza... un día llorando los dos, le dije; que yo iba a estar con ella toda la vida... cuando ella me llamó que ya estábamos en Tabasco en un refugio... ahí ella me dijo: hijo me haces falta, me haces falta, nunca te había separado de mí, pero pase lo que pase, tú sigue adelante y si yo llegara a fallecer, tú no te detengas tú sigue tu camino... sí me dolió! pero yo le prometí a ella de que si yo llegaba, a ella no le iba a volver a faltar nada. Yo sé que en cualquier momento de este camino puedo fallecer y no quiero que eso pase sin que haya luchado hasta el último momento, yo ya le perdí el sentido a mi vida desde que me dijeron que yo estaba mal y deje de ser aquella persona que yo era, el único motivo de luchar es mi madre... tuve la oportunidad una vez de operarme pero por miedo, no lo hice! En ese entonces tuve miedo... tuve miedo a perder la vida, porque me dijeron que era riesgoso y no lo quise hacer.

#### LAMINA 20

No sé, no sabría decirte que es... con una mano? un micrófono? tiene algo parecido con gotas de agua se... (siente fastidiado) pero no sabría qué decirte, se me complica la imagen, voy a decirte... por la oscuridad... un río, una cascada que brota mucha agua de noche y algo que está dirigiendo... No, no sabría decirte una mano...

## **ANALISIS**

Frente a todas las láminas presentadas, el sujeto presento facilidad para la elaboración narrativa, exceptuando la lámina 20 y lámina 15 que causo incomodidad y conflicto al momento de elaborar el relato. Durante la aplicación de la prueba proyectiva, se pudo observar a una persona que su actitud frente a la prueba muestra estar bien, tranquila y afable; frente al examinador muestra cooperación, buena voluntad y frente al trabajo del Test y las Láminas se trata de ajustar a la consigna dada, ya que, la elaboración del relato no mantiene los tres periodos de tiempo, comunica lo que sus personajes piensan y sienten, realiza relatos profundos, es objetivo en las láminas, se produjo omisiones y rechazos, el sujeto frente a la producción lo asume como relato subjetivo largo en algunas laminas. Por otra parte, mantiene un tiempo de reacción adecuado, exitoso, realiza pausas, mantiene una buena postura corporal, realiza giros y distancia a las figuras mostradas, tiene una argumentación larga, su estructura es ordena, completa, coherente, clara y realista. Igualmente, contiene un tono emocional pesimista, deprimido y su productividad es espontánea y libre.

La mayoría de los relatos muestran un sujeto sometido, sin ningún tipo de aspiraciones o expectativas, perdida de la imagen de los padres, historias que expresan rechazo hacia el sujeto, frustración, tendencia agresiva hacia sí mismo, miedo a la muerte, angustia y ansiedad frente al peligro o lo desconocido, sentimiento de abandono, carencia afectiva, fantasías de suicidio, sentimientos de culpa y castigo, deseo de reconocimiento, tendencias exhibicionistas, autocastigo, tendencia suicidas, deseo de seguridad frente al vacío.

## **ENTREVISTA II**

**NOMBRE:** NN

**EDAD:** 28 años

**ESCOLARIDAD:** Primero de Secundaria

**ESTADO CIVIL:** Soltera

**LUGAR DE NACIMIENTO:** Olancho

Mi nombre es NN, tengo 28 años, cumplo el 29 de abril, tengo 5 hijos; la primera tiene 12 años, el segundo tiene 9 años, la tercera tiene 6 años, el cuarto tiene 4 años, y la quinta tiene 2 meses. Yo estudié hasta el primero de secundaria, deje la escuela porque mi mamá ya no nos podía dar los estudios, entonces yo tenía que trabajar para dármelos y no me gustaba, ósea no puede terminar... y en eso me enamoré y salió mi primer hija y terminó todo, a él lo

conocí en mi trabajo qué fue en una oficina como secretaria, él sólo fue como una aventura de adolescente... ya con una hija, ya no podía ir a la escuela, salí embarazada en casa, yo vivía con mi madre... De ahí pasó un año y medio me volví a casar, ahí me aceptaron con mi primera hija y ahí tuve a mis dos hijos con mi pareja, a él también lo conozco en el trabajo, de ahí mismo donde antes trabajaba y convivimos nueve años y me fue bien realmente, me daba todo lo que quería, como mi casa era mía él se fue para mi casa, siempre he vivido solo con mi madre nunca tuve papá... bueno mi madre y mi padre se dejaron cuando yo tenía 4 años, nunca convivimos con él y nunca más tuve contacto con él y no sé dónde está la verdad, él se perdió... Bueno sí sabíamos dónde estaba porque mis otros hermanos mayores si convivían con él... somos cinco hermanos, todos somos de padre y madre, yo soy la cuarta, somos dos mujeres y dos varones, todos estamos con mi mamá pero ellos visitaban a mi papá, pero yo principalmente le agarré algo así como odio... rencor... odio... no sé qué era... pero si no lo podía ni ver, por lo que hizo con mi mamá, él la golpeaba, obvio a mí nunca me gustó que la golpeará, por ese motivo... yo todo el tiempo he estado con mi mamá y ella ha sido mi apoyo y todo, me llevo bien con ella... pues ahorita no me comunicó con ella porque no tengo para comunicarme, pero cuando tenía era diario... hablé con ella hace 15 días... para mí se me hace eterno, yo soy muy apegada a mi mamá, yo he tenido mis parejas y yo me la llevo conmigo, me separe de mi segundo compromiso porque a mí no me gustan las mentiras, a mí me gusta ser directa y así es como me gusta que sean así conmigo... Pues él en todos los años que vivimos juntos no hubieron pleitos, discusiones, nada... vivíamos... digamos, éramos felices junto con nuestros hijos pero... llega un momento donde sería que ya no le gustaba o no sé qué pasó... él andaba molestando a otra chava... pues yo me enteré porque me contaron gente cizañoza me lo dijo, pues yo le pregunté a él de buenas maneras y él me mintió, me dijo que era mentira, que no era cierto eso... pues ya lo descubrí... tarde... pero descubrí que era cierto... Yo investigué, nosotros le decimos averiguar... Entonces yo empecé de averiguar aquí y allá... con conocidos acá y me decían que andaban con fulana y resulta que sí era cierto... y él me mentía diciéndome que no... y por eso nos separamos y empezamos los pleitos, discusiones... yo tomé la decisión de separarme, al tiempo estaba embarazada de mi cuarto hijo, tenía 5 meses de embarazo cuando yo me separé de él... me fui a vivir lejos de la ciudad con mi mamá y mis hijos, siempre ellos por delante... y bueno allá donde vivíamos, conocí al papá de mi hija, pero si tarde bastante en decirle sí... pasaba una experiencia así y no quería

pasar otra... pero igual la pasé... yo trabajaba en mi casa, ahí es donde a él le conozco, hacía ventas de comida, tenía un puesto en mi casa, vendía golosinas y todo eso.... ahí lo conocí... iba todos los días a comprar... él me molestaba y todo pero yo embarazada no le iba a decir que sí... no podía... lo dejé de ver como seis meses y lo volví a ver cuando tenía seis meses, ya cuando nació mi bebé insistió y insistió... hasta cuándo le dije que sí, pero mi hijo ya tenía 3 años... fue bastante después... no conviví con él, no convivimos... fue una relación pasajera... pero nosotros no la queríamos pasajera... bueno primeramente él porque era la primera hija, él tiene 25 años yo soy mayor a él, pero mi mamá no lo quería... mi mamá decía qué es un joven y que no sabe de obligaciones... pero él sabía... pero yo no voy a poner primero a alguien así... primero va mi mamá y mis hijos, entonces decidí dejarlo, porque mi mamá cada vez que lo veía había problema, todos los días hasta la vez, no lo puede ver, no lo puede ver... él siempre va a comprar a la tienda y cada vez que va a comprar es un insulto para él... él trabaja picando maíz, conversamos por teléfono y todo pero estar juntos no... Él no sabía que estaba embarazada, se vino a dar cuenta cuando yo me vine para Guatemala y se descubrió todo allá... si hubiera sabido, hubiera peleado entre cielo mar y tierra, pero no sabía... yo salgo de Honduras porque tengo problemas con las Maras... Yo vivía en Tegucigalpa, Cerro Grande, Zona Uno, el problema comienza porque yo no quise ser de la Mara y yo sé muchas cosas de ellos, yo me crié con las hijas de la cabecilla de la Mara 13, entonces sé todo... Pues a mí me invitaron a ser parte en febrero del año pasado del 2017, porque como me miraban sin trabajo, desesperada y se sabe que es el camino más fácil, pues ellos pensaron que yo iba a decir que sí, luego yo le dije a ella que no, qué mejor yo miraba que hacía, pero que ahí no... qué esa opción no... Me iban a poner a vender droga y cuidar que no se metiera la Mara contraria. Yo anteriormente ya había estado en una pandilla... en la Mara 18, pero ellos me investigaron todo y empezó el conflicto más rápido... yo pude salir de la 18 porque yo hablé con el jefe, ya hablé con mi jefe... cuando salí embarazada de mi primera hija, yo le dije a él que no quería que mi hija naciera ahí, no quería una vida así para ella, pues él me dijo... me acuerdo de todas sus palabras... tienes bien puestos tus pantalones para venirte a parar al frente mío, no es cualquiera que viene a pararse al frente, a estarse riendo y diciéndome las cosas que me estás diciendo... pero como le digo yo soy franca y directa, a mí me gusta que sean así... yo ingrese a la pandilla a los 11 años, comencé más temprano pero ya ingresada totalmente a los 11... Yo tenía muchos problemas en mi casa, por esa razón que todavía no puedo contar... yo decidí

irme a la calle, yo me drogaba y hacía todo... Pues a unas amigas también les pasaba lo mismo que a mí y entonces decidimos... ellos fueron como apoyo, cómo la familia que queríamos tener en la casa, así... Entonces yo miraba a mi mamá, la miraba ahí en la pandilla, ósea yo tenía problemas y a ellos les contaba y ellos reaccionaban rápido, me defendían y todo...en cambió mi mamá no... mi mamá todo el tiempo trabajando, como era madre y padre no le puedo reprochar eso... pero si quería más atención... ella entraba tarde y salía de mañana de la casa... trabajaba todo el día, ella no tenía horario ni nada... a veces se quedaba en el trabajo y nosotros solos... ella nunca sospecho que yo estaba en la pandilla, ella se vino a dar cuenta hasta ahorita que yo le confesé todo... Entonces él me dijo: si tú quieres salir... no es tan fácil que salgas... no es tan fácil de decir: sólo me voy y ya... pues ya le dije... si es fácil, yo me voy y ya estuvo... y él me dijo: No! tienes que hacer algo para poder salir... y yo le dije: dime cómo te pago porque yo ya no quiero, no quiero que mi hija nazca aquí, yo tenía 17 años cuando pasó eso y él me dijo: tienes que hacer esto y esto... y lo hice... estuvieron un año detrás de mí, para ver si yo hablaba o daba direcciones o todo después de que me dieron la salida... Pero él me dijo: Está bien! Vete, solo porque tienes bien puestos, para venirme a decir eso... no eres cobarde en huir o irte para otro lado, tu diste la cara... Pues sí, le dije... para que andarme escondiendo, sí sé que me van a hallar tarde o temprano... y me dejó salir... hasta la vez, soy amiga de él... después de que él me dijo que sí, me empezó a vigilar, ojos por todos lados, estuvieron un año entero vigilándome, pero ya de ahí como vieron que yo no dije nada, qué de mi boca no sale nada de nada, entonces me dejaron de estar vigilando... Entonces los otros cuando vieron que yo reaccioné así que no y no, empezaron a investigar mi la vida anterior, salió todo a la luz... con quién me llevaba, me quitaron mi casa y todo lo de la casa y me tocó salir huyendo de la casa, me hicieron un atentado en mi casa, pero como yo le digo, es bueno tener amigos en todo lado... Pues un amigo que es de la Mara 13 me avisó, me dijo mira... no sé cómo vas a hacer, pero no tienes que estar en tu casa hoy, porque si te hayan te matan con todos tus hijos y tu mamá... ellos iban armados con pistola, como yo no estaba no hicieron nada... yo me traslade a media hora de donde vivía, dejé mi casa y todo y mi mamá me alcanzó después a los 2 días... ese día yo le hablé por teléfono, todo fue por teléfono... que yo no iba por x razón y el motivo y todo, pues ella me dijo: Está bien, no vengas! Cuidare a tus hijos y no les va a pasar nada... y si... a los dos días estaban conmigo, a media hora donde yo vivía llegaron donde yo estaba... Mi mamá y mis hijos si estaban en la casa, pero yo andaba

por fuera de la casa, andaba buscando trabajo, ellos a quién quieren es a mí, ellos no se meten con mi mamá, ni mis hijos, incluso ahorita les dijeron que ya pueden regresar a la casa a mi mamá, que ella y mis hijos pueden volver a la hora que quiera, menos yo... a mi cara no la quieren ver... pero no es confiable, por eso mi mamá no se ha regresado... ella no regresa porque me dice que en ese momento te pueden jalar y peor... yo quiero tanto a mis hijos, obvio doy la vida por mi mamá y mis hijos, puedo ir hasta el fin del mundo por ellos... nosotros fuimos para el Departamento de Yoro después de estar en la capital, nos fuimos a una hora de ahí, bueno todo un día por lo mismo, porque me encontraron nuevamente donde yo vivía... primero yo me pase de Cerro Grande a una comunidad que le llaman Río Abajo en el kilómetro 12, ahí costo que me encontrarán porque me encontraron recién en agosto del año pasado, el primero fue en Febrero y después en agosto... casi seis meses después... Pues igual ahí si me encontraron, me rodearon cinco personas con todo, yo sólo andaba con la niña de 6 añitos pero la andaba cargando, ahí sí me rodearon... me apuntaron con las pistolas en la cabeza, pero como Dios quiere que esté aquí, no sé... y ahí me dijeron que porque hice eso de haber estado en la pandilla y no decirles en donde vivían a la Mara 13 y no sé qué... Pues a mí no me importa la vida de ellos, a mí me importa mi rollo y no ellos, aunque yo vivía donde sólo 13 había... pero yo me llevaba más con los de la 18, yo a mi casa venía sólo a dormir y pues me dejaron ir gracias a Dios, porque andaba con la niña... me dijeron que me desapareciera.... porque si me volví a encontrar no me iban a perdonar; así estuviera con todo mis hijos. Esa fue la segunda oportunidad, pues ni modo yo de ahí me fui... de ahí nos fuimos al departamento de Yoro, pues allá están mis hijos, pero ahora último me encontraron en diciembre, ósea me han perseguido... en Yoro... Yo no los miré, me avisaron que ya estaban ahí... buscándome.... y en el parque de la aldea donde nosotros estábamos, tuvieron el error ellos de preguntar por mi padrastro, nosotros estábamos donde el marido de mi mamá, porque él es de ahí de Yoro.... entonces preguntaron por la dirección de mi padrastro y si lo andan buscando es por mí, entonces le avisaron a mi padrastro que me andaban buscando y como uno no tiene gente que lo busca, cuándo ya lo conocen a uno van directo a la casa... entonces nosotros empezamos a indagar a ver quién era y nos dimos cuenta que ella era, que había mandado a buscarme hasta allá... Y entonces ahí decidí venirme... ahora en diciembre... mi viaje comenzó de repente... un día como le dije indagamos y supimos que era ella, entonces yo preocupada porque si me hayan ahí sí me matan, la verdad... es la cabecilla de ellos, ella

manda... y como yo me crié con las hijas de ella, entonces sé todo, qué comen y lo que no comen... no le dije nada a mi mamá, yo tenía planes de venirme pero no en esas circunstancias... venir a conseguir una vida mejor para ellos, pero ya que se dio así... Yo recién le cuento a mi mamá hace 2 años antes de que pasara el primer atentado, me tocó contarle porque ella escuchaba rumores, y cómo la casa de la jefa de la 13 está al lado de mi casa, somos vecinas, entonces escuchaba de alguien que le parecía conocido, escuchaba mi apodo, entonces ella se empezó a cuestionar y me pregunto y yo le fui franca, entonces nos sentamos y yo le conté... que por x motivo yo me empecé a meter ahí desde que estaba en la escuela, se enojó y me dijo que porque no había tenido la confianza con ella, entonces yo le dije que en qué momento le iba a dar mi confianza si ella trabajaba de lunes a domingo de 6 de la mañana a 7-8 de la noche... ella salía y nosotros dormidos, ella entraba y nosotros ya para dormir, entonces no teníamos tiempo... nosotros nos cuidábamos solos... yo decido salir de Yoro sola el 10 de diciembre y de ahí agarré para Guatemala, de Guatemala para la frontera de México y de ahí hasta aquí a San Luis... yo cruce por Benemérito, llegue a Palenque caminando estuve una semana caminando, día y noche... de ahí en Palenque ya encontré un guatemalteco y cuatro hondureñas, empezamos a platicar y venimos todos juntos... caminamos de Palenque a Salto de Agua, nos hicimos como 3 o 4 días y de Salto de Agua agarramos el primer tren... yo venía embarazada de 8 meses... como nunca me había trepado a un tren, nervios el primer día, nada más lo agarré como a un carro que va en camino, así lo agarre... los nervios se me quitaron cuando ya estaba agarrada... los compañeros con los que venía me ayudaron, porque me dijeron, dónde lo agarres no lo sueltes, porque si lo sueltas te jala para adentro y te caes... vine sentada entre vagón y vagón... en Salto de Agua estuve solo 2 o 3 horas, porque decían que el tren iba a salir dentro de 2 días, entonces no había que descansar... pedimos una colchoneta y una cobija y nos pusimos a descansar ahí... de ahí escuchamos el tren y salimos corriendo... pues para arriba... de ahí llegamos a Tierra Blanca y ahí paramos... Navidad la pasamos en el camino... casi nos hicimos un mes... Pues cuando llegó a San Luis me caigo del tren, ya bajándome... estaba en movimiento porque uno hay que bajarse antes de que llegue a la estación, porque lo bajan a uno... venía en marcha el tren y me doy mi macanazo, no me agarré bien y en lo que me deslice caí, fue cuando se me prolongó el parto... veníamos para acá, para la casa... llegamos hasta la esquina, pero de ahí yo le dije a uno de ellos que ya no aguantaba, ya los dolores eran intensos... Tengo cuatro hijos, ya sé cuándo voy a dar a luz...

pero aguántate me decían y yo les decía que ya no avanzaba, que sí iba a la casa del migrante la iba a parir ahí... pues de ahí pararon un taxi y me llevaron al hospital, pero si llegué al hospital... llegué con 9 de dilatación... pues yo no sé cómo le hicieron pero, porque no traía yo ningún peso y ellos tampoco.... no sé cómo pagaron el taxi... sólo me acompañaron 2, no sé cómo hicieron porque por el dolor que traía, no sé... no tuve problema, sólo me registré, pero como ya estaba a punto de parir me pasaron a revisión, me revisaron reventó fuente y pa dentro... fue rápida, pero de ahí me dijeron que como iba hacer para pagar, pues yo le dije que no llevaba ni \$1 peso.... yo no hallaba que hacer... me dieron el seguro popular, ahí mismo tramitamos el seguro popular y todo y no pagamos, es decir vine con suerte... de ahí en el hospital estuve 4 días, porque ella nació con un moretón en la pierna, entonces cuatro días estuvo en observación a ver si no era algo malo... de ahí los que venían estaban trabajando aquí y vivían por la 20 de noviembre, pues ahí estuve... ahí pasé mi dieta... de ahí me vine para acá, porque obvio no voy a estar de gorrón sin hacer nada y comiendo y nada, pues ellos me ayudaron bastante... Pues vine un lunes 26 de febrero y el 27 ya me iba en el tren con la niña, estaba decidida a irme... en eso que salgo de aquí de la casa, el padre me encontró que ya me iba en el tren y me dijo... si me iba yo en el tren... y yo le dije que sí... no tengo dinero, ni tengo nada, me voy en el tren... Entonces él me dijo: si quieres te doy para el pasaje a Monterrey... Pues sí! vámonos le dije... Y qué nos fuimos... supuestamente íbamos para la central de camiones a comprar el boleto, pero en el camino él me iba diciendo que hay lugares donde me pueden ayudar con la niña... Pues yo le dije que... si yo encontraba un trabajo, yo no me muevo de aquí, es decir... si yo encuentro un trabajo y quién me la cuide, yo me quedo y no sigo para arriba y él me dijo: si hay, busca y vas a encontrar... me llevo para el albergue de Betania... pero ahí lo tratan como... a saber... peor que en la cárcel... Pues iba a limpiar una casa, me enferme, fui al hospital y vine para acá... pues si no hallo trabajo, yo sigo... si no hay un trabajo donde pueda sostenerme yo y mi hija y mandar para Honduras, si sigo... no tengo familia en Estados Unidos, pero así cómo llegué aquí y he salido, puedo salir allá... Me siento con la capacidad de llegar a un país extraño y adaptarme... estoy desesperada tengo ya dos meses y medio sin trabajar, sin ganar dinero y eso a mí me preocupa, porque toda mi vida he caminado mi dinero, entonces ya me siento como... no sé... como que me falta algo... Yo quiero buscar un trabajo y una guardería para mi sol y trabajar... esas son mis ideas... si yo encuentro un trabajo, yo no me muevo de aquí... porque voy a tener trabajo, voy a tener



dinero, voy a tener mis papeles, qué más quiero, puedo pedir a mis hijos que se vengan conmigo... no he averiguado el trámite, pero así me dijeron que los puedo pedir y puedo pedir hasta mi mamá, y ya hablé con ella y si se vienen, están decididos a venirse... qué más quiero... Pues si sigo para el norte ya lo he pensado, con ella es más fácil, es como mi visa digamos, porque si ya he averiguado... me voy, me entregó a migración allá y no firmó ningún papel en migración de Estados Unidos, pido refugio y ya... si yo llego a frontera solo cruzo el puente, es decir hay momentos que migración de México no está mucho en frontera... la gente que está allá me dice... porque hay unas chavas que ya están allá, traían niños y ya están allá, tienen permiso de trabajar... entonces ellas me dicen... vente es fácil sólo te cruzas el puente y haces que migración te agarre del otro lado y pides el refugio por la niña, mas ella que es lactante... si estoy desesperada, de no enviar dinero para mis hijos... de 10 días de nacida ella, yo empecé a trabajar y lo que gane las 2 semanas se fue para Honduras, mientras que ahora no le has enviado ningún dinero.

#### LAMINA 1

El niño piensa mucho... a mí me recuerda lo que yo pensaría estando así... que porque ando aquí y no estoy allá... pero ya los motivos, ya lo sé... va a finalizar bien o bueno eso espero... que termine bien.

#### LAMINA 3HV

Parece está sufriendo...sufrimiento... mucho... pues algo le pasa... no sé...

#### LAMINA 8NM

Pues está pensativa la mujer... está pensando qué hacer o que decir...creo que se parece a mí... bueno, no exactamente... pero así me pongo yo cuando pienso, distraída... cuando me preocupo mucho... yo tomo las decisiones de repente... cuando estoy más preocupada, es cuando más impulsiva soy... o cuando pienso mucho, más rápido decido las cosas... y cuando las decido, ya no hay vuelta atrás.

#### LAMINA 8VH

Veo violencia... y muerte... no tengo idea... va a finalizar mal... porque si ya lo matan a uno, no hay soluciones a nada... ni para adelante, ni para atrás...

#### LAMINA 11

Pues aquí... oscuridad nomás... solo oscuridad... pues así era mi vida anterior... solo oscuridad... cuando yo era más chica y por ese motivo yo ingrese a la pandilla... yo no veía

luz, hasta cuando decidí entrar a la pandilla... ahí recién vi un poco de luz... Cómo le digo, ellos son la familia y todo para uno... la verdad a veces me arrepiento de haber salido, bueno... por un lado me arrepiento y por otro no... Me arrepiento porque yo tenía todos mis lujos, mi dinero, todo... no me faltaba nada... ni a mí, ni a mi familia... ni a mi mamá y por otro lado digo, que si yo hubiera estado ahí, ya me hubiera matado... a como yo soy... ya me hubiera matado, entonces ya no estuviera... por eso, por un lado sí extraño y por otro no, pero sí extraño las amistades, hablar con ellos...

#### LAMINA 12VN

Soledad... lo miro sólo ahí... se mira apagado todo... no se ve nada... me recuerda lo que yo era... no era nada, que no había nada... cuando yo me salí de la escuela, si influyó en mí... si no me hubiera pasado lo que me pasó... yo hubiera sido más desenvuelta, me hubiera desarrollado más, no hubiera sido tan alejada de las personas... ni tan... así cómo me cuesta tanto comunicarme... Yo pienso que toda la gente va hacer lo mismo... que si yo hubiera tenido la comunicación con mi mamá o el apoyo con mi mamá, yo hubiera sido otra... pero como yo todo me lo he tragado, no lo he sacado... yo no puedo pedir cosas, que me ayuden, se me complica mucho... entonces digo que si influye bastante... yo no tengo amigas, por eso me lo tragó todo...

#### LAMINA 13V

Pues es un niño... esperando algo que llegue... yo lo vería como a mis hijos... que están esperando a que yo llegué... siempre que salía me despedía de ellos y ellos iban hasta la puerta a dejarme y si no iban hasta la parada del bus y me dejaban... igual cuando yo llegaba tenían que estar en la puerta, sentados en una banca que hay en la tienda... y ahí me esperaban... trataba de llegar lo más temprano posible, tipo seis o seis y media, para estar un rato con ellos aunque sea... no quería que ellos vivieran lo mismo que yo... que nunca la miraba a mi mamá y sí la miraba sólo era cuando se estaba bañando, se cambiaba y se iba, nunca había tiempo...

#### LAMINA 13N

Pues algún camino que uno toma... el camino va para arriba... yo creo que algún día llegará... algún día llega...

#### LAMINA 14

Me imagino que ya llegó a la ventana que está abierta... como libertad... para ver su espacio, lo que es lindo ser libre... la verdad yo no me he sentido libre... sé que me falta algo, pero si ando

aquí es por algo mejor y ese es mi consuelo, sé que algún día les voy a dar algo mejor, de cómo están ahorita... Si he pensado... que si me encontraron tres veces, tal vez me vuelvan a encontrar acá... porque sabe que siempre andan muchos en la casa del migrante. Por ejemplo, ahorita hay uno que me conoce... él no es de pandilla ni nada, pero me conoce desde antes, pero no he hablado con él todavía, porque cuando lo miro mejor me apartó... si a veces sí me da miedo que me encuentren acá otra vez, y me tocaría hacer lo mismo... desaparecerme, irme para otro lado... toda la vida voy a andar así, eso es lo que siento yo... si me vuelven a encontrar acá que voy a hacer? para dónde agarró... porque de mi tienen hasta fotos en computadora y todo...

#### LAMINA 15

Y creo que es la muerte... en algún cementerio o no sé... como prisionero... por lo que hay a su alrededor, pienso que es la muerte... eso finalizara mal, porque si te mueres ya no puedes hacer nada de lo que has planeado hacer... no he sentido que voy a morir, venía tan segura de lo que estaba haciendo... yo venía tan confiada en dios, qué no... A lo que dicen todo mundo... a mí no me pasó nada... no vi migración, no vi mareros, no vi nada, ni retenes... Y eso que hay tres retenes que no faltan, que es la Limonera, Cementera y Coatzacoalcos, yo no mire nada... Por eso digo que Dios quiere que esté aquí...

#### LAMINA 17VH

Estará acostado o parado... como que está trepando algo... alguna sogas... algo duro, no sé... yo así subía los muros... Por eso le digo... cuando yo andaba en la calle... cuando teníamos alguna misión así subimos... en muros con sogas y todo... yo no me llevaba con las mujeres, hasta ahora tengo más empatía con los hombres que con las mujeres... yo solo con los varones me iba... no tengo una persona en quien confiar, por eso le digo que todo traigo en mi cabeza.

#### LAMINA 17NM

Cómo soledad... la chava que está arriba... está sola... ella está viendo que están asaltando acá, creo que así es... no sé cómo termine... creo que mal... porque si no se dejan los matan... y la chica está observando y eso es peligroso. Es peligroso ver esas cosas así... saber mucho, es peligroso... es mejor saber poco, es menos peligroso... por eso es mejor saber poco y no saber demasiado... la verdad en mi caso... yo sé mucho y no he hablado nada... y miré las consecuencias... depende de cuál es la situación y el momento y de que no me miren, porque si saben que fui yo... peor me va a ir...

## LAMINA 19

No sé qué está pasando ahí... no hay nada que se me parezca...

## LAMINA 20

Quizás él llegó a su destino y no le fue bien... porque se mira oscuro y el triste... va a finalizar mal, porque retrocede el tiempo... porque es tiempo mal invertido... no pienso que me ingreso a la pandilla sea tiempo mal invertido... cómo le digo ellos son la familia de uno... ellos me enseñaron muchas cosas... me cuidaron y todo el tiempo que estuve ahí... ellos fueron apoyo total para mí, me sentía segura... lo que no tenía en mi casa, seguridad... ellos me enseñaron a manejar una computadora, aprendí mucho, dónde puedo trabajar, ellos me pusieron a estudiar corte y confección, me pusieron a estudiar dos cursos de computación 2 años, tengo mi diploma y eso me sirve mucho.

## **ANALISIS**

La compañera migrante se muestra bien, tranquila al momento de iniciar los relatos, mantiene buena voluntad y es cooperativa, se ajusta a la consigna dada, se ajusta en tiempos y describe lo que siente y piensan los personajes de las historias. Se han producido omisiones y distorsiones, frente a la producción del relato mantiene una postura subjetiva, satisfecha y dubitativa. Realiza comentarios y acotaciones favorables de realidad, su argumentación es larga, planeada, completa, es clara, realista y mantiene un tono emocional optimista, su productividad libre y espontaneo.

En las láminas se puede encontrar con miedo al fracaso, duda frente a la decisión tomada sobre el viaje, depresión, sentimientos de frustración por la situación actual, sentimiento de culpa, agresión enmascarada hacia la autoridad, temor a la muerte, presenta dificultad de control y respuesta frente a situaciones peligrosas, su vida antes de entrar y a su salida de la pandilla, es un tema que provoca ansiedad en la sujeta. Igualmente, sentimientos de soledad, carencia afectiva, duelo no resuelto (abandono del padre y la madre), expectativas de sentimiento de libertad, miedo a la muerte, tendencia al aislamiento, no desea repetir su situación de abandono con sus hijos, expectativa de llegar a E.E.U.U.

## **ENTREVISTA III**

NOMBRE: NN

EDAD: 25 años

ESCOLARIDAD: Sexto Grado

ESTADO CIVIL: Soltera

LUGAR DE NACIMIENTO: Tegucigalpa

Mi nombre es NN, tengo 25 años, cumpla el 24 de julio, estudié hasta sexto grado, soy soltera porque no estoy con el papá de ella... llegué el 20 de febrero y salí el 21 de enero de Honduras, nací en Tegucigalpa, tengo sólo una hija se llama NN, va a cumplir 6 años ahora el 29 de febrero. En Honduras vivíamos sólo las 2, somos 5 hermanos y yo soy la cuarta, somos cuatro mujeres y un varón, mi papá vive en El Sur y él es diabético, mi mamá está peor... le diagnosticaron que tenía agua en el corazón y se le pasaba a los pulmones. El motivo de salir, fue que yo viaje de Tegucigalpa hasta Santa Bárbara con la idea de que puse un restaurante, no tan grande! Yo trabajé en un restaurante en El Sur pues me gustaba eso, los mariscos y todo eso... pues tenía un dinero ahorrado y lo invertí allá... tengo una hermana en Santa Bárbara, pues que ella está enferma, ella tiene cáncer... pues yo me fui porque también yo decidí irme a estar porque ella... ella se sentía sola con sus niños y yo la ayudaba. Yo decidí alquilar un local donde tenía piscina, hoteles y yo vendía la comida, me asocié con el dueño de ahí... pues resultó que los Maras, pues yo no me había dado cuenta que los chicos esos eran de la 18, Mara peligrosa! Pues entonces ellos querían que yo... ellos llegaban consumían bastante en el restaurante... pues cuando ellos me preguntaron que si yo era la dueña y todo... Pues yo le dije que no, que simplemente alquilaba el local y que era asociada con el señor... pues ellos querían que yo vendiera droga... pues yo eso no lo iba a hacer, porque meterse a eso uno, ya no se puede salir... pues yo le dije que no! que no podía vender eso y pues me obligaron a que dejara el local... pues ya pasaron los días... en eso me mandaban mensajes de un número, de otro y de otro, diciéndome un montón de cosas, pues entonces anteriormente me habían hecho un relajó; que ella estaba presente... ella ya los conoce! cuando ellos llegaron un día, ella me dice: mamá escondámonos que ahí vienen... pero yo no les tenía miedo pues, yo no les demostraba miedo, simplemente tranquila... Pues yo después ya de esos mensajes decidí, dije yo... esto no es bueno y me fui para Tegucigalpa pero se dieron cuenta de que ya estaba allá pues... entonces digo yo... me van a buscar , quieren algo más, no sé qué querrán... porque como yo me había puesto a que no puedes y yo le gustaba el muchacho y él me mandaba a decir cosas y cosas y lo rechace y cómo lo rechace, él me mandó a decir con un trabajador de que no le gustaban los no de respuesta... pues ya me fui para Tegu y se dio cuenta que estaba allá, pues fue el motivo de que yo saliera para acá... fue ese el motivo de que ahora estoy

acá... pues y espero Dios me dé la oportunidad de seguir más pa adelante. Yo de Tegucigalpa salí en bus hasta Guatemala, llegué a Guatemala pues de Guatemala salí pidiendo jalón a quien me ayudara... pues llegue, entre a México y de México pues... ya de Tenosique para acá tomé una combi y pues ya de ahí en tren... he venido en tren y así en jalones en ride como le dicen acá... vine desde La Cementera en tren... pues desde La Cementeras salí en tren, llegue a Coatza en tren y de Coatza agarramos otro tren hasta acá... de ahí más arriba de Tierra Blanca hasta acá, he venido pidiendo jalones, así he llegado... si! con ella, me he subido al tren. Pues los muchachos me han ayudado a subirla, siempre viene gente buena gracias a Dios no me hicieron nada... pero yo agarraba el tren parado y cuando nos bajábamos igual parado, yo nunca lo agarre en movimiento, más que todo por ella... ella bien se fijó... ahí, dormimos en el tren pero gracias a Dios... bueno yo no dormía cuidándole a ella, pero gracias a Dios no nos hicieron daño. Pues quiero llegar si Dios me da la oportunidad hasta allá arriba... hasta Estados Unidos... sí, tengo familia allá, está en Virginia... ellos saben que yo estoy viajando, no he pensado en sacar los papeles porque es mucho tiempo y no conozco a nadie dónde poder estar.

#### LAMINA 1

El niño esta pensativo... viéndose pues creo al espejo... se siente deprimido, a lo mejor sus papás lo abandonaron... se siente solo, quiere cariño de sus padres, no sé... si se ira a la calle andar solo llorando... no sé, si sus papás fallecieron o lo dejaron abandonado... se siente solo y no sé qué más...

#### LAMINA 3HV

Aquí... es un hombre o una mujer? pues parece una mujer... está llorando, una mujer deprimida será? que estará enferma o sola o se siente maltratada o la cosa, llora tiene por lo menos unos 30 años.

#### LAMINA 8NM

Pues ella está preocupada, no sabe qué hacer a... me recuerda... podría ser yo, que me puse a pensar a tomar la decisión que tomé... quizás toma una decisión correcta... más que todo por su niña... que no le hicieran daño...

#### LAMINA 8VH

Pues es un hombre... lo mataron y él es su hijo... sí creo, que es su hijo no? pues lo mataron... quizás lo asaltaron o más que todos lo secuestraron creo yo, verdad? y lo mataron

esos hombres malos y su hijo pues lo dejó solo, creo... no sé! si esos hombres malos lo dejaran ir o lo tendrán ahí secuestrado... le van a enseñar las mismas cosas que ellos hacen...

#### LAMINA 11

Y esto qué es... (Silencio prolongado) esto es... no pues... yo miro... será un desierto? un desierto, estas eran las vías del tren, este será el tren... Pues creo que hay gente, bastantes personas va subiendo al tren, verdad? me imagino que eso es... no sé...

#### LAMINA 12VN

Pues aquí es un pantano creo... un río o una chate, una canoa, no sé no... Pues será en la frontera esto? Pues... está es ya para cruzar la gente... no he cruzado algo así, quizás más allá, no se... si me va a tocar pasar esto creo... la frontera de Guatemala a México la cruce caminando...

#### LAMINA 13V

Pues es un niño, está sentado en la puerta de una casa, sólo! seguro tiene mucha hambre, sin nada que comer, pensativo... su mamá o su papá no regresan, está muy triste, no sabe qué hacer... está muy niño... tiene por lo menos 7 años, no sé... el niño podría quedarse solito ahí o igual ir a buscar a las calles.

#### LAMINA 13N

Pues... qué es esto? es una persona cruzando, ni sé qué... un puente? pues es una persona con una mochila, pero pasando un puente... sí! es un migrante pasando un puente... se irá a Estados Unidos, va a llegar? más que todo.... Sí, no sé... sí, va a cruzar... está difícil...

#### LAMINA 14

Pues es una persona... no identificó si es hombre o... está en la oscuridad, en una ventana... será que se quiere tirar o estará pidiéndole alguna dirección a Dios... que lo ayude o se quiere quitar la vida... pues Dios es el único, qué puede quitar la vida... pues yo digo que no lo hace.

#### LAMINA 15

Esto... es una persona mala o no? está en un panteón... si me imagino que es un panteón, va... o son las cruces cuando uno viene en ese tren que las ve? son muchos muertos... es un hombre... parece malo, es un hombre malo, pero no sé qué hará ahí... no sé qué buscara... buscara a algún familiar...si! vi cruces en el camino...

#### LAMINA 17VH

Pues esto es... creo una casa... estas personas, no sé qué será y esta mujer que está arriba, no sé... este qué es... un puente? Este es un río, las personas en esta casa... es una mujer, pues que se quiere tirar de ahí o qué será... que la tienen secuestrada y ella quiere lanzarse? Ahí, no sé... pues se va a tirar de ahí, pues es lo más seguro.

#### LAMINA 17NM

Es un señor subiendo, subiendo un lazo... subiendo o bajando? bajando pues, no sé a dónde estará bajando... No pues, la verdad no sé a dónde estarás subiendo... será a un edificio? no sé... pues parece que sí va a subir o será el muro de Estados Unidos? El señor va a lograr pasar el muro...

#### LAMINA 19

Esta no es... (Silencio prolongado) pues... esto qué es... no logró ver nada... no sé qué pudiera ser... un tren?Mmm... Cómo es? Es así? Pues la verdad no sé...

#### LAMINA 20

Pues aquí... es un hombre este... este es un hombre, en la oscuridad, perdido... esto... qué es? son árboles creo... pues está perdido en un desierto, sí verdad? No pues... no sé! Porque en estos caminos tan largos que son... con la ayuda de Dios, pues quizás él logre salir de ahí... pues a la frontera quizás salga...

#### **ANALISIS**

La actitud que mantiene la compañera migrante frente a la prueba es aceptable, accesible y tranquila, mantiene buena voluntad y cooperación durante todo el proceso. Su actitud frente al trabajo del Test y las Láminas disminuye un poco, dado que, se desvía de la consigna de realizar una historia, durante la narración existe mucho cuestionamiento e indecisión al momento de organizar el relato. Sin embargo, expresa los pensamientos y sentimientos de los personajes, se produjeron omisiones principalmente en las Láminas 11 y 19, en las cuales se evidencia frustración frente a las situaciones actuales, carencia afectiva y refleja el deseo de seguridad del sujeto en relación y el modo como confía enfrentar las circunstancias frustrantes de su propio medio. También, existieron omisiones y fallos en otras narrativas, la actitud que asume la sujeta frente a la producción del relato subjetivo y dubitativo, la elaboración de las historias breves con preguntas. Por otro lado, su tiempo de reacción fue tardado en el intento de iniciación del relato, realiza pautas y al visualizar la



imagen a las láminas da giros y coloca en distancia para una mejor percepción. Su argumentación es corta, incompleta, realista, su productividad es pobre pero espontaneo, mantiene un tono optimista frente a las situaciones.

En la mayoría de las láminas expresa sentimientos de abandono y carencia afectiva, presenta angustia y frustración frente a su situación actual, confusión, ansiedad frente al peligro y dificultad de respuestas frente al mismo, aspiraciones y expectativas ancladas en llegar a E.E.U.U, fantasías suicidas, expectativas de salvación, tendencia del sujeto a ceder (suicidio) frente a sentimientos de desdicha, culpa por la decisión tomada, preocupación frente a la actual vivencia.

#### **ENTREVISTA IV**

**NOMBRE:** NN

**EDAD:** 32 años

**ESCOLARIDAD:** Sexto Grado

**ESTADO CIVIL:** Unión Libre

**LUGAR DE NACIMIENTO:** Soledad El Paraíso

Mi nombre es NN, tengo 32 años, cumpla el 26 de diciembre de 1985, tengo tres hijos y este momento la traigo a la de 3 que va a cumplir 4 años y tengo uno de 14 y uno de 9 añitos, estudie sólo la primaria, estoy en unión libre, la verdad el padre de mis varoncitos el murió, yo quedé viuda cuando tenía 23 años y a los 3 años de estar viuda tenía 26, cuando me acompañe del papá de la niña pequeña y ya con él voy por 7 años de estar en unión libre, nací en... la verdad pues en mis papeles tengo sentada que soy de un pueblito llamado Soledad El Paraíso, pero yo me crecí en la ciudad, en la capital de Honduras en Francisco Morazán Tegucigalpa, ahí he vivido toda mi vida. Yo soy comerciante, pues allá como no hay trabajo, no hay nada, no más vendiendo lo que se mira que se está vendiendo, se vende: comida, juguetes, lo que sea... según lo que está de moda como se dice allá, los dos trabajamos de lo mismo, caminábamos vendiendo. Nosotros vivíamos los dos en mi casa, en el hogar mío estaba mi esposo, mi hijo de 14 años, mi niña de 3 añitos y yo, mi niño de 9 vive con mis papás porque como cuando murió el papá de ellos, él me quedó de un mes de nacido, entonces como sólo tenía un mes y pues yo ahí estaba con la dieta y todo, ni me había ido a donde mis papás cuando él murió, entonces el niño se fue encariñando con mis papás, luego yo tenía que trabajar para darles de comer a ellos: darle su leche, sus pañales. Entonces cuando ya hice

nuevamente hogar yo, ya él no quería separarse de mi mamá, pero no tenemos mucha distancia de las casas, de la de mi mamá a la mía, entonces igual yo todos los días pasaba por él, todos los días le llevaba sus cosas, tres cuerdas de distancia hay de casa de mi mamá a la mía, yo todos los días lo veía y le llevaba sus cositas todos los días. Mi primer pareja falleció, él tomaba mucho y se reventó, se reventó de la bebida, ya era alcohólico quizás... pero no le pegó cirrosis de tiempo, sino de un solo... pues tras que le pegó dolor, pues yo le daba tecitos y todo... en un solo día fue todo eso, pues ya luego mire que nada pues y dije yo: no! lo voy a llevar dije yo... y donde mire que estaba pura sangre, ya cuando le lleve al doctor sólo entramos al hospital, entrando... y él falleció... tal vez una proclama con sus palabras... él me decía: cuando yo me enferme de algo, nunca me lleves al hospital me decía... porque yo entrando al hospital, voy a morir y él proclamó! Dios escucha todo lo que uno dice... porque sólo entramos de la puerta y él me hizo así con la vista, ve! me movió la cabeza, qué no que no lo hubiese llevado y falleció... cuando le hicieron el examen el forense, me dijo que había muerto de cirrosis crónica, ya fue de total. Yo siempre he trabajado de comerciante, nunca me he desempeñado en fábricas nunca, siempre como vendedor ambulante... es que en la casa de mi papá hay fábrica de pasta de baños, en la casa de mis papás, mi papá lo siembra, saca la cosecha, eso es un proceso enorme... entonces los viernes y los sábados tiene un puesto el en la feria de agricultor, entonces viernes y sábado yo le voy ayudar a él, iba... perdón ayudarle a él a vender y los días de semana pues salía a vender con mi esposo, sí! así trabajábamos gracias a Dios para ir pasando siempre. Yo tengo tres hermanos varones y una hermana mujer, esta ella pequeña de edad solo tiene 16 años, yo soy la primera somos 5 y yo soy la primogénita, luego siguen tres varones y de último mi hermanita pequeña, todos nos llevamos bien, pero más unido a qué yo tenga problemas o una necesidad económica, sólo tengo un hermano... es el tercero, es el cuarto hijo de mi mamá, todos están en Honduras, tengo familia en Estados Unidos, sólo tengo dos primas, tengo una tía hermana de mi mamá pero no tengo comunicación. Sí! mire tengo bastante familia allá, pero no tengo comunicación con ellos pues no somos personas que... no es qué no sociabilizamos, el detalle es que ellos no sociabilizan con uno. Si... no hubo unión, se fue formando aquella familia y no hubo unión, entonces no tenemos ninguna comunicación la verdad, tengo comunicación con esas dos primas que le digo; una prima por parte de mi mamá y otra prima por parte de mi papá. Pues la verdad, al moverme de acá de esta casa de San Luis Potosí, sí logró conseguir dinerito pues... para

llegar hasta Monterrey aunque sea y trabajar ahí unos días con mi esposo, pues para hacer dinero para poder seguir. Nosotros de Tegucigalpa salimos el 22 de enero, ya tenemos más de un mes ya, más de un mes de haber salido... nosotros decidimos salir por la política, ya no había nada, ya cuando salimos estaban los relajos de la política, ya no había, ni formas de cómo ir a vender algo, el ambiente estaba pesado... ya no había forma... pues ahorita me está comentando mi hermano de que ya está han dividido, ya dicen que tienen 2 Honduras; Honduras de los ricos y Honduras de los pobres, entonces ellos han dividido y... porque como supuestamente Nasralla Salvador está resguardado por un lado y Orlando por otro, entonces es un conflicto a través de eso... no hay nada para nosotros, ya no vendíamos nada desde el mes de diciembre que empezaron todos los relajos, ya casi no vendíamos, ya mi esposo estaba acá en la frontera ya el mes de diciembre, ya se había venido... estaba acá en la frontera, entonces yo le hablaba todos los días porque a mí me tocaba hablarle, porque él como... entonces yo le dije mire que está malo, yo le explicaba cómo estaba pues... un día de repente llegó y yo... a mí me extrañaba que yo le marcaba y ya no me caía la llamada... entonces dije yo: será que se cruzó? Se tiró al río? yo me imaginaba de todo, luego de repente a los casi 7 días llegó... entonces ahí, y qué pasó le digo yo, lo deportaron? o Qué pasó? la vengo a llevar me dice él... yo nunca he salido para un lugar, así le digo yo; para andar así, yo no conozco! de ahí me dijo no, no tenga miedo... sólo encomendemonos a Dios dice, pues así fue cómo salimos... luego yo les dije a mis papás, pues me dolió decirles entonces me dijo mi papá, la verdad es que yo soy la consentida de mi papá y él me dijo: hija! no quiero que se vaya, entonces yo le dije a él, mire que mi papá no quiere que me vaya, entonces él habló con ellos, con mis papás... le digo yo: sólo pídele a Dios que yo pasé, si yo pasó verdad; primero Dios, la vida nos va a cambiar, porque mis hijos ya no van a carecer de tanto y yo les podría ayudar a ustedes... pues aquí estoy! A ver qué tal, sólo esperando voluntad de Dios... a ver si me da la oportunidad de cruzar... de Tegucigalpa viajamos en bus hasta Guatemala, ahí en Corinto tuve que pagar por la niña para pasarla porque ella no tiene pasaporte, entonces pague... Ahí estuvimos en Guatemala, luego de Guatemala agarramos para acá por El Ceibo pues ahí veníamos caminando y caminando a Tenosique, en Tenosique estuvimos en esa casa del migrante cuatro días, de ahí logré conseguir dinerito y salimos de Tenosique llegamos a un lugar que le dicen La Cementera en una iglesia, hasta ahí me vine en autobús... hasta la cementera... de ahí pues desde La Cementera en tren para acá, sólo en tren, tren y tren... era la primera vez que

nos subíamos... en La Cementera... yo me subí cuando estaba estacionado y para bajarme igual, nos tocó dormir en el tren... porque a veces el tren para de noche y como lo hacíamos? si puro monte... a dónde agarra? vamos era arriesgarnos y arriesgar a la niña, entonces ahí nos quedábamos y ya cuando amanecía, ahí nos bajábamos y estábamos rodeando a ver para poder salir... fijese que cuando subíamos al tren los muchachos nos ayudaban a que uno se subiera, muy tranquilo... no gracias a Dios ningún problema, a todo lo que a mí me han contado; que han vivido gracias a Dios, yo no lo he vivido nada y espero en Dios, que no me deje ver nada... porque no sé qué haría... así he vivido todo este camino hasta llegar acá. De toda esta experiencia lo que yo le pido a Dios, es que me deje entrar a Estados Unidos porque yo me vine con un propósito; mi familia... sacar adelante a mi familia y mis hijos más que todo y pues de todo lo que he vivido como no he sufrido, siento que he experimentado cosas que nunca he hecho, es más... yo no conocía un tren... cuando lo mire, lloré! porque me daba temor subirme, pero luego yo le pedí a dios y me tranquilicé y se me fue el miedo... lo peor es que de repente sí me espanto un poco en el tren y cuando me duele... es cuando mi niña me pide comida y no tengo dinero, eso es lo que me duele... que ella me pida comida y no tenga dinero... de ahí pues uno aguanta, ella es la que me da pesar... yo le expliqué a ella antes de salir, pero ella es ingenua, no se ha de acordar... no lo traje a mi hijo de 9 años porque está estudiando, entonces no, no... ella mi niña porque vengo con su papá, él me ayuda a cargarla y todo... no puedo arriesgar a mis hijos... no conocía yo... y venir arriesgando a mis hijos... y cuando yo salí de Honduras les dije a mi papás: cuando yo llegué les voy a traer a ustedes y ahora que yo he visto yo no, no me considero con valor de traer a mis hijos... al menos que yo tuviese una cantidad de dinero y pueda pagar a alguien bien pagado que me los llevé, que mis hijos no vayan a sufrir... para tener la certeza y la seguridad de que aquella persona no me va a fallar... Entonces mejor si es que Dios lo permite, yo ahorro una cantidad para que lo disfruten o se guarda para que yo regresé a disfrutar con ellos. Yo le pido a Dios oportunidad de trabajar, hacer un dinerito y arreglar mi casa, que mis hijos estudien y hacerles un futuro a ellos, no soy vanidosa no más Dios mide mis metas... yo he pensado regresarme a mi país a disfrutar de mis hijos.

#### LAMINA 1

Aquí veo... aquí como que estoy pensativa, esta historia se refiere a mi personalidad? Yo aquí observó... me hago sentir como que aquí estoy pensativa, estoy pensativa, me estresa, tengo

un violín en la mesa pero con una guitarra quizás... pero no sé... Que si no tengo cómo adquirirla a tocar una letra, entonces sólo pienso, pienso que haré... así, así me asimilo... Pues con fe en Dios va a terminar bien porque tendré que aprender, porque en esta vida todos vamos para ir aprendiendo paso a paso.

#### LAMINA 3HV

Aquí veo como que... ya me siento cansada... como que no me funcionó los planes que tenía y me siento como muy triste, llorando quizás, verdad? tenía unas metas y ya aquí como que me siento derrotada y me siento triste y lloró... créame que sí me he sentido a ratos así, pero luego digo yo: porque señor me siento así? sí vengo con fe en ti, y luego yo mismo me levanto mis ánimos. Me ha pasado muchas veces sin estar acá estando en mi país, sí... No sólo porque he venido en estos caminos, si a veces más bien como qué he venido desestresandome de todo lo que he vivido allá en mi país, sólo cuando me digo yo: hay! que no haya retenes, me pongo tensa... que vaya a decir migración, me vaya agarrar y ahí sí... porque digo yo: tanto que he venido sufriendo en este camino, en esos trenes y que me vayan a deportar, ahí sí me pongo más tensa, pero de lo contrario cómo que estoy bien... como allá uno vive en una civilización... como unas colonias, como muy conflictivas... mucha Mara... entonces eso a uno no le deja ser libre, tener su espacio, entonces aquí se siente como más libre uno.

#### LAMINA 8NM

Acá se ve como una... como que una persona está enferma o como que lo están... como que están dañándolo, cómo que no sé... no distingo muy bien... como que... aquí están dañando a esta persona, verdad? entonces sería así, verdad? Como qué... yo vengo pasando y de repente; mire que tienen una persona que la están... como con una navaja lo están dando navajazos... pero yo me pregunto: podré acusar? podré decir algo? y me quedó pensativa. Así me siento yo aquí, por ejemplo: vea, en estos caminos uno no puede decir nada, porque sólo observa y no puede hablar.

#### LAMINA 8VH

Me veo yo reflejada, a veces me siento así... bien pensativa, como he estado estos días, como hoy por ejemplo: con la ansiedad de que me manden el dinero para poderme mover, así me siento acá en esta lámina, esa persona está triste pensativa.

#### LAMINA 11

Ah... y esto qué? No, no le entiendo... Cómo que esto fuera un monte, un camino, como un derrumbe... un animalito! Así veo... como que nevara... eso es lo que logró ver, así! pero aquí... como que hay otro caminito, parece son personas estas, qué siguen en la fila esa... es que no sé... si me recordara... como cuando uno mira los paisajes bíblicos, que está un caminito e iba una línea de personas... así, me pareciera ver... pero no sé, si tendré la certeza de que sea eso.

#### LAMINA 12VN

Aquí se ve como un solo, un árbol... como una canoa y un laguito parece... eso es lo que identificó yo... una canoa, un árbol y un monte. Se asemeja como cuando pase por Chontal, creo que así se llamaba... había una cantidad de agua y cuando iba en el tren yo decía: se ira a caer esto? se ira este tren por ahí? Y yo, quedaría ahí... el tren pasa por un puentecito, bien angostito... por dónde va el tren? puede pasar por aquí? decía yo! Y si le mueven riel o algo decía yo... y había una cantidad de agua, bastante pero... sí! mucha agua, mucha agua.

#### LAMINA 13V

No, es que aquí no distingo... puede ser como un puente, un puente y una persona o una grada? no sé... asimilemos que sea un puente y uno va caminando y sube hacia arriba... pues sí va con la persona, con la certeza de que va seguro, para dónde va llega... al lugar que considera qué va a llegar...

#### LAMINA 13N

Aquí... se siente sola la persona... como abandonada, sí! Yo me sentía así, yo cuando estaba ahí por Celaya... estaba en una casa así, sola! y me senté, así... en una acera y me quede pensando... y me derramaron mis lágrimas... decía yo en mi mente: aunque fuese vendiendo naranjas, yo conseguía para mi comida y para mis hijos y a la vez decía: pero padre si tú me has traído, dame la fuerza de seguir adelante... porque yo para salir de mi país, yo le pedí la dirección a Dios, yo le dije: que si me convenía, que me trajera, sino que me detuviera y en todo momento yo se lo digo: si no es de parte de él que yo continúe, que me detenga.

#### LAMINA 14

Uy! Aquí sí que es una oscuridad... esto es como un encierro... en una cárcel, no creo! porque en una cárcel, no creo que les den la ventanita, así... para tener que estar viendo. Si fuese mi persona, sería ahí mismo donde estuve en Celaya, porque ahí sí observe aquella oscuridad, no

había luz y llegué de noche y luego pues, sólo me quedé observando por una ventana, podía ver el monte y aquella oscuridad... ahí nos quedamos en la casa del migrante una noche y luego pues de ahí partimos para acá.

#### LAMINA 15

Aquí... como un cementerio... No! yo no he pasado así! (nota molestia) Ni he pasado partes donde mire cruces... tampoco...yo veo que son personas que han fallecido, cantidades de personas... entonces digo yo: en mi mente... serán los mismos inmigrantes que están ahí enterrados? Porque se ven todas las tumbas igual... así me imagino yo... no sé qué más puedo hacer... es que no tengo una mentalidad de que sea otra cosa más negativa.

#### LAMINA 17VH

Aquí... un varón se está subiendo en una cuerda, está desnudo... pero no asimilo qué más o menos... a dónde... qué hacer... será cómo que va evadir?... como que se ve aquí, en esta casa del migrante y se quiere subir por una pared para llegar donde está un cuarto sólo de mujeres... algo así... quizás... me imagino yo, porque aquí una persona puede subir así a escondidas así siento, yo digo que no va a subir porque tenemos bastante resguardo y seguridad de cámaras y siento de que no.

#### LAMINA 17NM

Aquí se ve como qué estuvieran estas personas observando, a qué hora sale otra para atacarla...Y no sé, si espieran a otra persona aquí o igual manera están haciendo lo mismo como para atacar a otra persona, puede ser como secuestro, pero luego se ve como que van cargando algo también... no identifiqué la verdad, no he pasado lugares así tampoco... No! para nada... pero si es para secuestro, me imagino que si alguien la pueden agarrar y secuestrarla y hacerle daño o pedir dinero por ella, porque es lo que he escuchado yo... que mencionan que pasan eso por acá en estos lados, pero yo no, no he vivido eso, gracias a Dios!

#### LAMINA 19

No... esto no le entiendo la verdad... aquí sí que no... Como fantasmas, no? Es lo que parece, yo no los he visto... pero cuando uno viene en esos trenes, escucha que cuentan historias que dicen: ya en tal parte van a ver esto y esto, que ven personas de las personas que han fallecido... pero yo no logré ver nada de eso.

## LAMINA 20

Aquí es una persona... mucho monte... como que lo viniera correteando migración y se mete al monte corriendo escondiéndose, no lo he vivido... simplemente me han contado, porque no me ha tocado corretear así; me imagino yo... a mí por suerte no me tocó ningún retén.

### **ANALISIS**

La sujeta se muestra frente a la prueba tranquila, dispuesta, cooperativa. Su actitud frente al trabajo del Test es adecuada, cumple con las instrucciones dadas, verbaliza los sentimientos y pensamientos del personaje, no se produjeron omisiones, pero tiene rechazos principalmente en la Lamina 5, en la cual presenta dificultad de control y respuesta a situaciones peligrosas. Además, frente al relato asume una actitud de producción subjetiva, historias moderadamente amplias, agrega acotaciones favorables de realidad, tiene un tiempo de reacción adecuado. Adicionalmente, su argumentación es larga, tiene una estructura planeada, completa, clara en el relato, mantiene un tono emocional optimista, su productividad argumentativa es espontánea.

Los relatos de las historias muestran que no tiene confianza en sí misma, frustración y depresión frente al incumplimiento de sus deseos, así como sus reacciones frente a las mismas. Por otro lado, direcciona sus tendencias agresivas hacia la imagen de autoridad, manifiesta ansiedad y angustia frente a los problemas o situaciones actuales, angustia frente a la muerte, carencia y dependencia afectiva, sentimiento de abandono, expectativas de llegada al destino, presenta malestar frente a la Lamina 10, muestra sentimientos de muerte, culpa y castigo frente al viaje experimentado. Además, se presentan posturas de huida que expresan las situaciones o problemas difíciles de resolver para el sujeto o sus reacciones ante las emergencias, sentimientos depresivos y tendencia al autocastigo, duelo no resuelto.

### **ENTREVISTA V**

NOMBRE: NN

EDAD: 19 años

ESCOLARIDAD: Sexto Grado

ESTADO CIVIL: Soltero

LUGAR DE NACIMIENTO: Yoro



Mi nombre es NN y tengo 19 años, cumpla 16 de octubre de 1998, estude hasta sexto grado, primaria creo que le dicen acá... soy del departamento de Yoro, tengo 15 hermanos sólo de papá y mamá somos 4 y en total somos 16 de mamá, yo soy el segundo y de papá soy creo...no se... también jamás me crié con ninguno de los dos, yo me crié solo... jamás tuve una estabilidad de pequeño... sólo digamos... hoy trabajaba en este lado, otro día no y eso... a partir de los 6 años un día vivía por ejemplo: como no tenía muchos familiares cerca, un día iba donde una tía que nada más le decía tía porque ya la conocía y era buena onda conmigo... y otros días donde las otras donde trabajaba, donde bajaba leña en una parte y en otra y en otra y así... desde los tres años fue que me apoyaron, porque como mi papá y mi mamá se separaron... sólo vivía con mi mamá, mi papá tenía tres mujeres a parte... luego se separó de mi mamá, se fue... y mi papá jamás dejó que nos llevara y quedamos solos... luego él no quiso hacerse cargo de nosotros... eran dos mujeres; una de 3 meses y una de 2 años, a una de ellas se la llevaron una madrastra... quién me apoyó ese instante a mí era una pareja de mi papa, yo tenía 4 años luego ella se fue también... y ahí ya quedé solo yo... continuaba trabajando y así... vendió la casa mi papá y una tía me apoyaba, yo iba a dormir ahí y al otro día en otro lado y así... pues hasta los 12 años viví así... hasta que pude trabajar ya como un hombre y aprendí a defender solo ya a esa edad... De hecho, salí de sexto grado a los 12 y ahí ya me establecí con un tío que tenía bastante trabajo, ya dormí en su casa y trabajaba todos los días y así... era tío por parte de la familia de mi papá... como en eso de los 13 años llegué a verla a mi mamá y ahí fue donde la conocí... de mi papá si sabía dónde estaba pero tenía demasiado mujeres... jamás lo van a aceptar a uno ahí... y pues no me brinda el apoyo que yo merecía... yo trabajaba por ejemplo: con las personas que me decían que les ayudará a barrer su patio, a traer leña o tirar alguna basura... así empecé yo... Y le doy muchas gracias a Dios porque no tengo vicios... no me acostumbré a ningún vicio, porque usted ve ahora las noticias esas personas que han andado así lo primero es ladrón, marihuanero y gracias a Dios yo no... Si he probado marihuana... bueno andaba en la calle, cualquier persona quería que pruebe pero no me gustó... cigarros tampoco he probado, cerveza tampoco no... No, no me gustó la reacción y otra que... le doy gracias a Dios porque me ayudó a pensar que... a pesar de cómo andaba... valiendo madre digamos... no tenía caso qué me pusiera aprender vicios... porque sí no tenía a nadie que veía por mí, peor con un vicio más perdido y pues mejor me dediqué a trabajar para pagar mis estudios... donde mi tío sólo trabajé un año... a los 13 salí a trabajar

allá... en las palmeras a limpiar palma hasta los 15... De ahí me moví para un rancho, acá trabajaba con el hijo de un Alcalde de Omoa, eso está cerca de la frontera de Guatemala... Ahí si yo pagaba mi renta, ahí sí ya me mantenía solo... si me alcanzaba para mantenerme, pero la verdad yo ya quería ayudarle a mi mamá, ella me contó todo sobre ella de por qué me había dejado y todo... porque lo dejó a mi papa y me dio mucho pesar... quise apoyarla, pues lo que mi papá no le dio, yo quise dárselo y gracias a Dios la he apoyado con lo poquito, pero no me alcanzaba... entonces decidí venirme para acá, para ver si así algo... pero antes de eso, me sucedió un problema, también por eso es que ando acá... Me encontré con mi mamá por medio de mi abuelo, el papá de ella, él nos comentó que ella quería verme, ella estaba en Corinto y ella nos mandó a traer a la edad de los 13 años, ahí es cuando ella nos cuenta la historia... porque yo antes le faltaba el respeto, porque según yo pensé que ella me había abandonado porque ella quería, pero no fue así... yo le dije que ella no me había criado, que no tenía por qué mandarme... sentía rencor porque ella me había abandonado, era mi mamá y me había dejado tirado... lo que le quiero contar es que a esa edad cuando yo me crie pequeño... yo me vine también porque tuve un problema con un... tenía un amigo y el amigo de mi amigo me llamó y me dijo qué... lo conocí en Yoro, luego fui a Chamelecon así se llama, qué es en San Pedro Sula y con él me llevaba bien y él me presento unos amigos, yo no sabía que amigos eran... pues eran de la Mara, de la MS y me querían meter a fuerza a trabajar con ellos y más por eso me vine yo para acá, porque... me les salí... si me tuvieron... pero no porque yo quería, sino obligadamente... hui... luego me vine otra vez para donde mi mamá pero ya la habían conocido y... si fueron a buscarme a ese lugar haciéndose pasar por mis padres y una persona que no era muy amigo pero si me conocía me dijo, que andaban buscando a mis padres y yo le dije que sólo mi mamá vivía ahí y más por eso fue que salí yo de ahí... por ese problema... por eso yo estaba peleando el refugio... a mí me amenazaron...! No sé si tendrán fotos o algo que me pueden reconocer... por eso es que yo estuve peleando el refugio y no me lo dieron... yo de Honduras salgo el 7 de julio del 2017, me encontré con otro amigo acá que ya me conocía más antes, me encontré allá en la frontera de Benemérito – Chiapas, de ahí venimos de una sola para Acayucan, ahí me agarró migración... ahí es donde empecé a pelear mi caso, yo estuve un mes en migración encerrado... de ahí me sacaron, me dieron una constancia para tres meses y los otros tres meses también y me dijeron que ya me iban a dar una... pero no me la daban... entonces me desesperé y me vine para acá... hice el trámite de la visa humanitaria y tampoco...

de allá salí el 12 de febrero para acá para San Luis... en los únicos Estados que me he quedado ha sido sólo Veracruz, ahí trabajaba en una funeraria, ahí trabajé como tres meses... de hecho trabaje en una funeraria y en una carpintería... en la funeraria pintaba las cajas y en la carpintería lijaba, espigaba y todo eso... mi amigo también estaba peleando el caso, el pago dinero para que le hicieran un permiso para irse legal por 5 días, \$10.000 pesos pago por un amparo... ahí se entregó a migración con su mujer, su mujer ya salió con sus dos hijos... y él está todavía preso... yo viajé en el tren de Palenque hasta aquí... la primera vez que me subí al tren tenía miedo por todo lo que me decían, que había mucha Mara y yo venía huyendo por eso... me agarraban y... dicen que ahí comandan la MS, ahí abajo... la Mara Salvatrucha le dicen y si me dio mucho miedo... también porque si me caía del tren o no lo podía agarrar o cualquier cosa... no sé si quedarme acá o irme a Monterrey, porque allá tengo trabajo gracias a Dios y tengo una amiga que me buscó un trabajo ahí en un restaurante y aquí pues tengo uno en la alquiladora Juanitos... entonces tengo opciones de quedarme acá o seguir hasta Monterrey, la verdad no sé todavía... la verdad al principio era salir de Honduras y darle seguido hasta arriba pero... esto no fue así... la verdad no estoy seguro de ir... si mis familiares me ofrecen ayudarme si viera una oportunidad, me fuera... sino pues estoy bien acá en mi trabajo, mi familia de Estados Unidos está en New York y en New Jersey por parte de papá y por parte de mama, yo tengo contacto con ellos... la verdad yo no les he dicho a ellos que me ayuden. En Honduras está muy peligroso, de hecho no se puede... allá si tuve oportunidad yo de poner mi negocio, pero igual no se pudo... había que pagarles renta a ellos... porque le cobran renta, así sea por un medio negocio que usted tiene... usted tiene que pagar alquiler de local, a parte las cosas del negocio y para comer y no se puede tampoco y no puede trabajar bien uno allá... y también por eso muchas personas salen de allá y también por amenazas de los mareros. Las personas que me han apoyado desde pequeño, han sido esas que le digo; el tío, mi mamá y la madrastra, ahora que estoy grande entiendo por todo lo que pase y la verdad los quiero mucho, igual a mi papá, porque él no se portó bien conmigo... pero...no hay que pagarle con un mal a quien mal le sirve, para que vean que uno, no nace igual... con mis hermanos y hermanas solo tengo contacto con 5 a través de Internet.

## LAMINA 1

Veo un violín con un niño pensando... yo veo una hoja, una hoja de papel y oscuridad nada más... está en una mesa de escritorio... el niño tendrá unos 8 años... está pensando en cómo usar el violín... creo que debe de aprender, aprender a tocar.

## LAMINA 3HV

Es así o aquí... pues a éste le veo como que está tirado afuera de una casa... aparte de eso creo que está enfermo de su espalda, se le ve como una joroba (silencio prolongado)... no sé si es un borracho o si es que está llorando... la verdad no me explico esta parte (silencio prolongado)... me recuerda el momento en que yo viví... así afuera... cuando no tenía a nadie... eso es lo único que me puede recordar... en ese momento me sentía solo, totalmente solo... sin nadie que viera por mí, yo tenía que ver por mí solo y apenas era chico... que iba a hacer... tenía que apretarla porque (silencio prolongado)... pues yo digo que terminara bien (silencio prolongado)...

## LAMINA 8NM

A este niño lo veo como de... como un hijo de papi y de mami... porque tiene apoyo... lo veo bien vestido y aparte de eso, creo que es un arma esto? No sé... al niño lo veo así, pero al fondo en la imagen veo como que están rajando a alguien con un cuchillo (silencio prolongado)... dos personas y una persona que ahí está... no sé si estará vivo o muerto, pero si le están rajando su estómago... aquí la historia sería de esta... lo que se ve más terrorífico... esta historia va a terminar mal porque veo que le están rajando y no sé... si muere la persona a la que le están haciendo eso... la verdad no sé... creo que termina mal. Me recuerda a los cuates esos que le estaba contando... a los mareros... así trataban a las personas que ellos secuestran y todo, la verdad yo no vi... pero sí escuchaba a la gente, gracias a adiós yo nunca tuve que... apenas tenía dos meses de estar ahí, nada más estaba de vigilante de la entrada a la colonia... y tampoco hice ninguna acción yo de... contra alguien... y jamás creo que yo lo hubiera hecho... le hubiera permitido que los de la Mara me hagan a mí, a que yo hiciera... y gracias a Dios ... y eso es lo que me recuerda más que todo... yo tiraba punto, no podía entrar nadie que no sea de la colonia o alguien desconocido, yo chequeaba quienes entraban, si eres desconocido había que golpearte o cuántas cosas... también ahí está la venta de la drogas.

#### LAMINA 8VH

Una mujer sola... que está pensando también... no sé la verdad qué estará pensando... porque no la veo ni afligida, ni alegre... la verdad no sabría... tal vez está distraída viendo algo (silencio prolongado)...

#### LAMINA 11

Es como un río... pero (silencio prolongado)... sí, como un río y una roca... no, no entiendo... pues veo como si fuera agua acá... las rocas acá... Esto sí no entiendo! como algo que está saliendo de la cueva por acá... no sé qué sea... la verdad no sé !

#### LAMINA 12VN

Un árbol... esto sí me recuerda cuando crucé el río para acá en Benemérito, el río que divide Guatemala y México... me recuerdo por la balsa, creo que sí es una balsa, no? por eso, porque si cruce en una balsa para acá... me recuerda esta... me cobraron \$100 pesos por cruzar, ahí estaba solo... con el amigo fue que me encontré al otro lado... y el árbol pues me recuerda las partes solas que he pasado yo... en el tren... porque así... he pasado en el techo, bastante solo, por selvas y por todo eso.... eso me recuerda...

#### LAMINA 13V

Este es como un puente... como un puente de cruce... veo ahí un hombre que está haciendo un cruce de calle... me recuerda cuando yo... había partes donde había más personas y yo iba a pedirles dinero, eran cruces... así de calles... de hecho, la última vez fue ahorita en la Ciudad de México... ahí fue la última vez... porque como uno viene ahí, no puede traer dinero, por motivo de que lo asaltan y todo eso... me asaltaron una vez en el camino... dinero no me quitaron, pero si me robaron la billetera... pero nada más eso fue lo que perdí... fueron así delincuentes de la calle. Los Estatales lo único que fue es que nos agarraron y nos trajo a migración, no entiendo porque... según me explican a mí, que no tienen permitido hacer eso, pero eso hicieron ellos.... llamaron a migración y enseguida vinieron en un carro Nissan blanca Frontier.... lo que me recuerda es eso... lo que le digo... parte donde yo subía...

#### LAMINA 13N

Esta sí, está buena (se ríe)... porque me recuerda a los lugares donde... yo antes estaba pequeño... los lugares donde yo andaba solo... donde yo me sentaba a pensar... que iba a comer o que iba hacer para poder sobrevivir... eso es lo que me recuerda... recuerdo que muchas veces me sentaba yo, así... a pensar... de hecho andaba descalzo, como está el niño

acá, descalzo... así andaba y me sentaba... por ejemplo: cuando iba a llegar la etapa para entrar a la escuela, yo me preguntaba cómo iba a hacer... gracias a Dios nunca faltó personas que por lo que les ayudaba, me regalaban un cuaderno, un lápiz, sacapuntas y un borrador y varias personas me lo daban y gracias a Dios guardaba lo que yo no utilizaba y el siguiente año lo utilizaba... si me recuerda a muchas cosas, de mi vida de pequeño...

#### LAMINA 14

Veo un hombre sólo, que está viendo para el espacio... creo que... no... Es sólo que lo veo en medio de la oscuridad... tal vez las estrellas o la luna... no sabrían en que finaliza...

#### LAMINA 15

Pura maldad... aparte de ver el hombre según cómo está... solo cosas raras se ven por acá... porque es un cementerio, no? Más que todo donde Las Maras saben llevar a las personas... ahí para hacerles el daño y todo... a un espacio, un lugar donde nadie parece que estuviera haciendo algo, lo menos que un policía pueden pensar para... que ahí puedan estar dos personas haciendo tal cosa o que ahí pueden llevar a una persona secuestrada... más que todo Las Maras lo usaban para violar... mujeres... en el cementerio, en las tumbas de casa, de casita... más que todo para eso usan esto... para eso... es lo único que me puede recordar, de la maldad que hacían ellos...

#### LAMINA 17VH

Tal vez un hombre ande escapando de algún lugar... de los que tal vez le andan persiguiendo... para... no sé la verdad... no sé si lo lograra... según veo... pueda ser que sí, puede que no... Si hay personas que le estén esperando... aparte el peligro si se revienta la cuerda o algo por el estilo.... la verdad creo que no... Debe tener unos 54 por ahí...

#### LAMINA 17NM

Como una aldea... es como una zona de esclavitud, según yo veo hay unas personas que van cargando y uno que está parado supuestamente como dice él... el mayor de ellos obligándoles a que hagan lo que tal vez ellos no pueden o... eso es lo que yo veo... zona de esclavitud... como si estuvieran jodidos... yo digo que termina mal, porque están esclavizados ellos, hasta que mueran... me recuerda más que todo a ese problema que pase... me tenían como esclavizado... si porque como yo estaba... le llamó esclavitud... porque yo no estaba por mi cuenta y me ponían hacer algo que tal vez yo no quería hacerlo y par golpes... hacen lo que ellos quieren... Y si uno no lo hace pues lo golpean hasta... por eso digo a uno lo matan! A mí

me dieron golpes a patadas por ejemplo... cosas como... cuando a mí me preguntaban lo siguiente: tu viste a tal persona? y dilo... y tal vez uno dice que no y otra persona de la misma Mara vio que si lo había visto... ahí lo golpean a uno...y lo golpean o lo mataban, pues si no es nada grave, si lo golpean mucho... uno no puede salir a trabajar... porque si sale a trabajar, pues obvio que se tiene que escapar... Y la verdad yo lo logré porque el cuate se quedó... fumo mucha droga y se quedó dormido y me fui... a mí me tenían encerrado en un lugar, vigilado... aparte de que yo estaba vigilando, a mí me estaban checando de si estaba o no estaba... yo no regresaba a mi casa... fui reclutado... según lo que me cuentan, así mismo están haciendo en Monterrey... los carteles secuestran personas para que vigilen la frontera, asimismo está... A mí ellos sólo me daban agua... comida cuando les dé la gana... tal vez una vez o sólo dos veces, si querían darme o sino pues tampoco... hasta que yo aceptará ser de la Mara, hasta que yo me pusiera como ellos... porque la meta de ellos, es que uno se vuelva loco... que no le tengas piedad a nadie y cuando uno se parece... para formar uno parte, tenía que matar personas...lo primero que a uno lo ponen hacer es... tal vez con una misma persona de sus mismos familiares... a mí me drogaban y me drogaban hasta ponerme pendejo... muchas veces...

#### LAMINA 19

Aquí... pues la verdad no sé si será nieve... una casa con nieve, algo por el estilo... está en una montaña... veo una sombra como si fuera un fantasma... nada más, eso es lo que puedo decir... la verdad no sé si está habitada... si se ven cosas por dentro... no sé si estará sola o si estará habitada... la verdad no se...

#### LAMINA 20

Una persona como escondiéndose... tal vez digo lo persiguen... lo persiguen para hacerle daño o no, no sé la verdad... pero sí se ve como que está en medio de una montaña y se ve sólo... me recuerda cuando yo salí, pues huí... tenía que esconderme... Pues el primer lugar donde yo me escondí, fue en la frontera supuestamente... pero luego llegaron ahí y tuve que emigrar obligatoriamente... y eso es lo único que me puede recordar.

#### **ANALISIS**

El compañero migrante muestra buena predisposición para dar inicio a los relatos, es afable, tranquilo, su actitud es de cooperación, buena voluntad, se ajusta a las indicaciones dadas para el desarrollo del Test, brinda información sobre lo que piensan y sienten los

personajes, es objetivo, emplea en discurso con una finalidad, realiza adiciones a las historias, la producción del relato es subjetiva y segura, realiza giros y distanciamientos con las figuras. Igualmente, realiza historias largas, acotaciones favorables a la realidad, tiene un tiempo de reacción adecuado, una estructura argumentativa planeada, completa y su productividad es rica y espontánea, mantiene un tono emocional optimista.

En las Láminas podemos encontrar inseguridad en el mismo, sentimientos de abandono por parte de las figuras primarias, depresión, tendencias agresivas del sujeto direccionado a la figura de autoridad, dificultad de control y respuesta frente a situaciones peligrosas por la ansiedad experimentada, aislamiento, soledad, expectativas de un mejor futuro, risa como mecanismo de defensa frente a la ansiedad por el sentimiento de abandono, sentimiento de culpa, fuertes sentimientos de desdicha y tendencia al suicidio, tendencias al autocastigo, inseguridad del sujeto frente a lo que se le presenta, preocupación por no ser encontrado.

## **ENTREVISTA VI**

NOMBRE: NN

EDAD: 33 años

ESCOLARIDAD: Tercer Ciclo

ESTADO CIVIL: Unión Libre

LUGAR DE NACIMIENTO: Tegucigalpa

Mi nombre es NN, tengo 33 años, cumpla el 2 de octubre de 1984, estude hasta tercer ciclo, yo tengo cinco hermanos; tres hombres y dos mujeres, yo soy el primero... salí de mi casa como a los 13 años, con mi familia vivíamos en Tegucigalpa, entonces ya de Tegucigalpa tuvimos que viajar a Olancho, ahí vivíamos con mi mamá y mi papá... cuando estaba en la escuela iba a cumplir 12 años y murió mi papá lo mataron... muerte violenta... Entonces mi mamá me mandó a estudiar a otro lado... pero la situación después que se murió mi papá se complicaba, mi mamá tuvo que viajar a Estados Unidos... Ella se fue por las vías del tren, por combi, todo eso... desde ahí salí del poder de mis papás... yo estaba estudiando y después de tres años que no tuve para seguir estudiando, tuve que empezar a trabajar... mi mamá luego regresó a Honduras después de 16 años... la volví a ver... se siente bien uno, emocionado... ella me dijo que aquí es de tener valor y tener fe en Dios... que Dios lo lleva con bien aquí a uno...estoy en unión libre, hace un año que vivo con mi pareja, se llama NN nació en



Tegucigalpa departamento de Francisco Morazán. En Honduras yo trabajaba en un rancho dándole de comer al ganado, inyectando ganado, pastoreando ganado, de todo un poco hacia ahí, ahí trabajé como 5 años, antes trabajaba en una carpintería tenía un negocio en Tegucigalpa de lo mismo, de carpintería... vendía puertas, marcos, todo lo que era de madera, lo cerré por la inseguridad que está en el país, uno no puede estar ahí pues los mareros piden un impuesto a uno no le daba estar ahí... entonces cerré el negocio... yo salí de Honduras el 6 de febrero, yo ya lo tenía planeado... por la misma situación económica que hay en el país, qué uno hace planes a futuro y después llega el tiempo de que los planes se cumplan y no le salen a uno, entonces se viene para acá porque necesita ser algo... yo salgo solo, pero he venido acompañado... en el camino se acompaña uno con personas que vienen en el mismo sentido, mi viaje ha sido difícil... como los planes no lo hace uno la verdad, sino lo hace con familiares que uno tiene acá arriba, entonces uno pone la fecha y les dice tal día... entonces los familiares cuando ya no sé viene en esa fecha, le dicen: Ay! entonces cuando vas a salir? No pues, ya hoy es el día y entonces uno sale... nosotros ya teníamos un acuerdo con mi familia de allá, tengo familia en Virginia. Yo salí de Olancho-Tegucigalpa de Tegucigalpa a San Pedro de San Pedro a la frontera Corinto... de Corinto a la frontera de México con Guatemala y de Guatemala para acá... yo cruce por un lugar que se llama El Naranjo, cruce en una lancha porque hay un río y me cobraron barato, 20 Quetzales para cruzar... yo no conocía, yo me vine así... preguntando, preguntando... de ahí llegue a Tenosique, ahí en Tenosique estuve en una casa del migrante cómo ocho días, esperando porque... me quería venir en combi y estaba súper más peligroso, porque migración andaba en la calle, entonces espere que... también estaba el tren malo... allá por el río y estaba malo el tren, entonces esperamos que arreglen el tren...había bastantes, como unas 400 personas ahí donde estábamos... esperando el tren... de ahí cuando arreglaron el tren ya agarramos de nuevo para Palenque... yo sólo miré y me subí la primera vez, me fijé cómo se subían los primeros y así como se subían ellos, yo me subí.. ya cuando me subí sentí una adrenalina pura, rico...! me gusta la adrenalina... yo iba en la góndola no encima, abajo... a los 20 minutos ya tenía mi primera mala experiencia, migración nos estaba esperando adelante... lo que hice fue tirarme del tren y salir corriendo... rodear el tren y esperarlo más adelante... es que en Palenque fue donde lo agarre ...de Tenosique ha Palenque salí caminando y de Tenosique a Palenque cuando teníamos unas dos horas de ver salido, nos asaltaron los delincuentes... yo digo que eran delincuentes comunes, porque no

pasaron más de quitarme el teléfono, el dinero y golpearme, me golpearon... también veníamos como 16 en ese grupo que veníamos caminando, sólo nos quitaron dinero y teléfonos y golpes... después de nuevo me subí al tren y ahí agarramos para un lugar que le dicen Chontalpa, ahí estuve un día, donde una señora que me dio asilo, ahí estuve... me bañé, lavé ropa y el siguiente día salí caminando para un lugar que le dicen La Limonera, adelante de ahí esperamos de nuevo el tren y volvimos a tomar el tren y llegamos a un lugar que le dice Coatzacoalcos -Veracruz... de Coatzacoalcos- Veracruz ahí estuvimos toda la noche esperando que saliera el tren, no salió, no pudimos tomar el tren y había un señor ahí que nos dijo que nos daba asilo para estar ahí ese día, para que laváramos ropa, nos bañáramos, que estuviéramos ahí... al siguiente día como a las 11 de la noche volvimos a tomar el tren... llegamos a un lugar que le dicen Tierra Blanca... ahí estuve en una casa del migrante... ahí estuve toda la noche y todo el día... al siguiente día como a las 11 de la noche volví a tomar el tren, de ahí sí ya venía con unos amigos de Coatzacoalcos a Tierra Blanca, pero se pusieron a tomar ahí, entonces se quedaron y me vine yo solo en el tren... Venía varia gente en el tren, pero yo venía solo... llegamos a Orizaba, Orizaba creo que se llama ahí... había policías Federales y ahí los rodearon a todos los que venían solo, yo me quedé atrás yo y otro muchacho que venía... nos quedamos atrás y los Federales llamaron a la migración y los agarraron casi a la mayoría que venían con el tren, yo venía en la parte de atrás cuando miré que estaban bajando a la gente del tren... yo me tiré antes y le digo al muchacho: mira tírate para que nos escondamos, porque a mí ya me habían dicho que los policías Federales ahí le rodeaban a uno y le preguntaban de dónde venía, porque había mucha delincuencia ahí, pero entonces siempre los mismos policías llamaban a la migración y ahí los agarraban... entonces yo me salte del tren y me quedé escondido... cuando ya salí, camine y mire... ya los tenían, ya los llevaban en las camionetas, como 60 personas llevaron del tren... de ahí me quedé ahí un rato en una casa... ahí un señor nos dio para que laváramos ropa, que nos bañáramos para esperar el tren en la noche... Y entonces de ahí como a las 11 de la mañana le digo yo al muchacho, que nos habíamos tirado del tren, vámonos para las vías mejor... ahí agarramos el tren como a las 12:00 del mediodía y salimos para... de Orizaba cómo es ahí... ya se me olvidó... de Orizaba a la Ciudad de México y en la Ciudad de México me bajé, ahí estuve una noche y un día, estuve ahí en la Basílica fuimos a conocer la basílica bien, bien bonita, todo bien organizado... fuimos a pedir a Dios por todo lo que hemos vivido y darle gracias a Dios

por eso... para que nos siga cubriendo en el camino... de ahí agarramos para Lechería del DF a Lechería, de Lechería a Huehuetoca y de Huehuetoca pasamos de paso por no recuerdo... y estuvimos durmiendo una noche... aparte del robo no he tenido ningún percance, sólo eso... cuando salimos de Palenque a Chontalpa, venían unos muchachos y cayeron del tren parece que murieron los tres muchachos, estaban entre medio de los vagones, venían ahí... parece que les cayó el sueño y ahí... lo rescatable de esta experiencia es que si vuelvo a pasar por este mismo lugar, ya miró los lugares más peligrosos que hay y que no tengo que pasar por ahí... también las casas de migración que son buenas y lo más feo del viaje ha sido el asalto que me hicieron... porque lo pegan a uno, lo asaltan, lo apuntan con pistola... en ningún momento del camino sentí que iba a morir, yo venía confiando plenamente en Dios, yo sabía que Dios venía conmigo cubriéndome con su sangre, nunca tuve temor de morir... de aquí ya voy solo a Piedras Negras y desde aquí voy a contratar un coyote... por eso estoy esperando sólo el día...

#### LAMINA 1

Aquí vemos un niño triste con un violín... pero lo único que no sé, es porque está triste... Por qué será?... bueno la historia es de un niño triste, porque me imagino que el violín se le arruinó... no sé cómo finaliza... me imagino que es una historia que termina feliz (silencio prolongado)... No la verdad no sé... está pensando en quién le puede ayudar a arreglar su violín... está malo el violín o no está malo?... en quién le puede ayudar...

#### LAMINA 3HV

En esta que parece... mujer o hombre... no sé! Está llorando... triste... todo eso... llora no sé por qué, alguna dificultad debe tener (silencio prolongado)... finaliza de una manera triste... me imagino que le esté pidiendo a Dios para que la historia finalice bien...

#### LAMINA 8NM

Qué es? persona? Parece que la están matando o algo... o asaltando, no sé... la están matando o la están asaltando... son como delincuentes parece... que están ahí? Se parece así cuando me asaltaron... así andaban con pistola y machete ellos (silencio prolongado)... me imagino que finaliza mal por la manera en cómo está el muchacho... acostado... finaliza mal...

#### LAMINA 8VH

Una mujer preocupada... pensando o pidiendo a Dios por alguien... me imagino que por algún hijo o algún familiar (silencio prolongado)...

#### LAMINA 11

En ésta no sé ni qué es... puedo ver árboles, piedras... no sé qué es...

#### LAMINA 12VN

Un árbol, parece un río... un cayuco parece... para cruzar el río... eso me recuerda cuando pase Guatemala... en la lancha esa... no me había subido nunca a una lancha, estuvo bien bonito... navegamos como una media hora, nosotros lo agarramos y andamos para arriba... porque hay un punto allá, donde hay unos carros que lo llevan hasta cierto lugar a uno... porque si lo cruzas ahí, tienes que caminar y caminar hasta dónde están los carros, entonces uno prefiere irse río arriba en la lancha... lo dejan más cerca.

#### LAMINA 13V

Y esta? cómo es? En ésta no la veo nada... aquí no sé... No veo nada... es como un puente parece, como un puente de... es un puente... un puente, una persona subiendo parece... la persona me imagino va a cruzar la calle... al otro lado hay una calle... para evitar peligro me imagino yo... si logra cruzar... si esa situación es aquí en México si va a encontrar peligro... aquí todo es peligroso... aquí uno no tiene que confiar mucho en las personas porque... es bien peligroso...

#### LAMINA 13N

Este es mi hijo que está triste porque me vine... tiene mi mismo nombre... se puso triste... cuando traía teléfono me mandaba correos de voz... regresa papi, regresa! me decía... que me regresará porque me quería ver... los fines de semana iba a visitar a mis hijos...

#### LAMINA 14

Ahí está oscura la casa... no sé qué pasará... se ve una ventana, un hombre en la ventana... oscura... creo que esto es lo de adentro de la casa, me imagino... No sé lo que pasará... no sé cómo finalizará...

#### LAMINA 15

Uy, Y esto qué es? Cementerio? Es como un cementerio... Sí, parece un cementerio... parece que está un demonio ahí en el cementerio... no sé qué hará... es un cementerio con un hombre... significa la muerte, no me gusta la muerte... a mí no me gusta... yo pienso en vivir siempre.

#### LAMINA 17VH

Un hombre colgado de una cuerda... querrá cruzar de un lado a otro lado... no sé... querrá cruzar de un lugar a otro... sí creo que logra cruzar...

#### LAMINA 17NM

Aquí que hay? Una casa, el sol, la luna, no sé... una mujer acá arriba... No sé lo que significa esto... aquí hay gente, hombres... Parece que son delincuentes, como delincuentes esperando a alguien ahí en la casa que hay ahí... me imagino que ella mira a las personas que están aquí abajo... tal vez vaya a tirarse de ahí... o a suicidarse... o me imagino que va a llamar a la policía...

#### LAMINA 19

No sé... realmente está no la miró forma... no... Parecen como túneles... como cuando cruzas en el tren, ahí... si, cruzas muchas túneles, el más grande que cruzamos tiene como 4 kilómetros...

#### LAMINA 20

Quién está? No se ve nada... Es persona? No sé qué significará eso... anda en el desierto me imagino, perdido... o algo... esto es Monte o qué? (silencio prolongado)

#### **ANALISIS**

Durante el proceso de aplicación del Test el sujeto se mostró colaborador y abierto frente a iniciar los relatos, a veces se desvía de las instrucciones dadas, sin embargo, señala lo que piensan y sienten los personajes de las historias narradas, brinda acabados superficiales y se ha presentado rechazos principalmente en las láminas 11 y 20, las cuales indican las dificultades de control (actitud del sujeto) y respuestas frente a situaciones de peligro (ansiedad frente al peligro), situaciones que van relacionadas a las distintas experiencias del viaje.

Asimismo, sus finales no tienen forma definida, son desdichados y denotan fracaso, no resuelve sus necesidades y permanece en un estado conflictual persistente, el desenlace es natural pero pesimista. El compañero migrante frente a la producción del relato toma una actitud subjetiva y dubitativa, realiza historias breves y se cuestiona la mayoría de tiempo sobre las figuras presentadas. También, mantiene un tiempo de reacción tardado y su argumentación es corta e incompleta.

Finalmente, en la mayoría de los relatos expresa frustración frente al incumplimiento de sus deseos (planes), sentimientos de culpabilidad, historias que manifiestan depresión, miedo a la muerte (relacionado con las experiencias del viaje), tensión frente a la situación actual y esfuerzo para solucionarlos, sin embargo, tiene dificultades de control y respuesta frente a

situaciones peligrosas. Además, manifiesta expectativas de bienestar frente al peligro, sentimientos de soledad, preocupación de como finalizara el viaje, deseo de triunfo, tendencias suicidas.

## **ENTREVISTA VII**

NOMBRE: NN

EDAD: 25 años

ESCOLARIDAD: Tercer Grado

ESTADO CIVIL: Unión Libre

LUGAR DE NACIMIENTO: Gracias, Lempira

Mi nombre es NN, tengo 25 años, cumplo el 15 de octubre de 1992, estude hasta tercer grado, nací en Gracias, Lempira en Honduras, tengo siete hermanos y yo soy el quinto, somos siete varones y una hembra, con uno no más me llevo como si fuera el único quizás... los dos crecimos pegados, juntos, por eso es con él me llevó más, yo vivía con mis padres hasta ahorita que venía para acá. Yo estoy en unión libre ya 3 años, tengo una niña nomás de 2 años y medio, los tres vivíamos con mis padres, yo trabajaba en la agricultura, en la tierra más que todo, pero como es muy poco, no se gana mucho tampoco y cuesta hallar trabajo ahí, por eso decidí salir del país. Yo salí del país el 21 de febrero, ya lo había pensado hace 2 años, no habíamos salido en estos dos años por el cambio de presidente en Estados Unidos, todo se había complicado, entonces por eso... Pues ahorita decidimos salir porque está más calmado, aunque en el trayecto siempre migración molesta, pero si se cruza, hay una manera de trabajar en Estados Unidos, no como antes que decía que iba a sacar a todos... por eso no podíamos viajar, es primera vez que viajo a Estados Unidos, es primera vez que vengo a México también. Yo salí con dos amigos; uno de ellos es primo y otro es amigo, nosotros partimos desde Lempira y el destino de nosotros concluye en llegar arriba, bien a San Antonio Texas o a Houston, de Lempira nosotros nos trasladamos al Paraíso y del Paraíso a La Técnica, ahí ya lo cruzan para este lado a uno, de ahí llegamos a Palenque, de Palenque agarramos la Bestia pa arriba y ahí venimos por todas las partes donde se para la Bestia, venimos conociendo más o menos, yo conocí una parte de Chiapas qué es la unión Salto de Agua, Medias Aguas, Tierra Blanca, todo eso... hemos venido subiéndonos y bajándonos para llegar aquí, hemos tomado como 9 trenes porque en algunos nos bajaron, obligadamente nos bajaron como tres veces,

creo que es la policía que tienen en las terminales de los trenes, eran Federales... nosotros llegamos aquí a puro tren, nos quedamos en 4 casas del migrante y esta es la mejor, la experiencia es que uno lo toma sin saber qué va a pasar en este camino, si le pueden secuestrar, si lo pueden matar, no se sabe... es algo duro para uno saber que no va a volver a ver a su familia, ni ellos van a volverlo a ver a uno, pero luego pues logramos llegar hasta acá, durante el camino no pasó nada tan fuerte, pero a los que veníamos, que veníamos sólo cuatro, siempre con los compañeros, si supuestamente casi nos secuestran... en Apizaco... porque nosotros nos corrimos y ellos no tuvieron el alcance de agarrarnos, estábamos caminando por la línea, buscando la casa del migrante, bueno... en el trayecto que estábamos por ahí, ahí nos iban a secuestrar, porque mis compañeros preguntaron y platicaron con alguien que es de ahí y dijo que sí, que era una banda de los que secuestraban y asaltaban y logramos salir de ahí... y de ahí en el tren todo bien gracias a la gracia de Dios, en cada tren que veníamos, aproximadamente venían unas 200 a 400 personas, no sabemos todavía si viajar solos... porque aún no sabemos si tenemos el apoyo para que nos ayuden, así viajamos la mayoría de catrachos, siempre viajamos con esa convicción de viajar solos, porque la mayoría no tenemos... si tengo familia pero ellos no lo apoyan a uno, tengo dos hermanos en Estados Unidos, se fueron igual de manera irregular por el tren, igual sufriendo iguales... mi tío ya había venido antes y en algunas partes si se nos hizo más fácil, pero ya de ahí para arriba como que ya no... Veníamos con gente que uno se encuentra ahí y medio le dicen: Si!seguime y así seguimos, nos separamos y ya nos quedamos solos acá... si tuve miedo al momento que me toca caminar de noche en la línea, me da miedo hasta de perder la vida... o cualquier cosa... porque como sabe de noche es cuando más sale la maldad a las líneas, de veras que mucho miedo da... Nosotros la distancia más larga que caminamos en la línea es cuando caminamos 12 horas o 13 horas, es lo que hemos caminado... caminamos como cuatro veces y esas cuatro veces eran 12 horas o 8 horas y así... nunca nos han asaltado, gracias a Dios, nunca... venimos bien hasta acá... Esa es la fe en Dios, no sabemos cuándo vamos a salir de aquí, queremos estar seguros como dijo el padre de salir de acá, con algo que uno tenga planificado, no poder salir uno así nomás a la calle sin saber para dónde va agarrar.

#### LAMINA 1

Aquí me parece que está pensando mucho... veo algo que no lo puedo identificar qué es... qué es lo que él medita... parece que esta solo pensando mucho... parece que fuera un niño... al

igual puede pensar en... si es un niño... puede pensar en su padre o en su madre, puede estar pensando... dónde se encuentra y pues muchas cosas... me recuerda a cómo pueden estar en mi casa y todo eso... muy pensativos al no saber nada de uno... si me he comunicado, pero siempre y cuando yo he hablado... ellos pues han estado preocupados, preocupados porque no saben... ellos bien saben, saben, escuchan decir lo que este camino es... al menos uno cuando no lo ha recorrido no sabe... pero ya cuando lo recorre si ve... Por ejemplo, yo que volviera a mi país, no vuelvo a caminar para acá arriba, no vuelvo a intentarlo, me quedo con mi familia... por lo mismo... prefiero aunque sea estar ganando poco, pero con mi familia, porque al menos estoy con ellos aún...

#### LAMINA 3HV

Supongamos que esta puede ser una madre, tal vez tiene mucho tiempo y no sabe nada de su hijo y llora porque de repente no tiene ninguna comunicación y tal vez piensa que ya no existe... más que todo podría ser mi esposa... puede ser ella... porque no quería que saliera del país... me decía que no venga.

#### LAMINA 8NM

Aquí puedo ver cómo le cortan los miembros a... puede ser un emigrante... Veo gente mala, que están cortando partes de su cuerpo... puede ser por dinero o puede ser porque no colabora con llamadas o algo... La verdad ahí como lo veo, está perdiendo todo su cuerpo porque... Ya lo empezaron y tiene que morir porque no paga su familia... sí, es lógico que tenga que morir... aunque se arrepienta de lo que hizo... de haber salido... ya es muy tarde, ahí está, perdido completamente...

#### LAMINA 8VH

Pues aquí puedo observar... es una madre que medita mucho, quizás clama a Dios porque... por alguien que salió de su casa, clama a Dios que le vaya bien y está muy pensativa, está pensando en muchas cosas... lo que sí no puedo describir, es qué es lo mucho que ella puede pensar... pero si piensa mucho tal vez en su hijo que salió también... y sabe algo de él, se ve que sabe algo de él, pero hasta ahí... No está tranquila porque no sabe cómo va en su camino y está esperando saber mucho más de él, por lo que se ve... puede ser mi madre, que piensa mucho en mí.



#### LAMINA 11

Pues aquí no logró identificar... parece que miró... la línea, un túnel... lo demás parece que fueran inmigrantes... sí... veo que se han bajado, parece de la Bestia o que están esperando la Bestia que va a pasar por ahí... y están muy ansiosos por agarrarla, porque si se les escapa entonces se quedan... y tendrían que esperar nuevamente... me recuerdo cuando esperábamos mucho y hasta corríamos para ver si lo agarrábamos y luego pues sí lo logramos, hay muchas partes donde pasa esto...

#### LAMINA 12VN

Aquí sólo veo un árbol y un bote... partes montañosas me parece... Sí, sólo me recuerda la pasada de la lancha no más... aquí abajo... de ahí nada más... sí se parecía mucho por donde nosotros pasamos...

#### LAMINA 13V

(Silencio prolongado)... eso no me recuerda nada... no... Solo que veo un puente nomás... el cual no tiene mucha decisión para subirlo, como que está indeciso para que vengan para el puente, el puente viene para este lado... buscando pa el norte... pero como que él ve algo y se detiene... y no sigue... está ahí... está observando... como esperando que llegue la hora de cruzar... solo eso puedo ver... Creo que si va a llegar a cruzar, porque empezó a caminar y si sólo está vigilando, como muchos lo hacemos, a ver que no se vea nada para luego cruzar y estar seguros... aquí atrás cuando nos bajaron, luego tuvimos que vigiar porque estaban los Federales y no nos dejaban subirnos, estaban circulando cerca y no nos dejaban subirnos de nuevo... Hasta que por fin lo logramos, ellos se apartaron y ahí fue donde decidimos esperar y ahí fue donde lo tomamos.

#### LAMINA 13N

Pues veo... una casa muy abandonada sólo qué... hay un niño esperando y por supuesto que espera alguien que extraña mucho... puede ser su padre al que espera, pero como tal vez su padre sale muy lejos de casa... es muy difícil que regrese luego... pues... me recuerda mucho a mi niña, ella siempre me esperaba... ella ya sabía que yo salí a trabajar y siempre esperaba... y cuando me veía se ponía muy alegre... sí... me recuerda mucho...

#### LAMINA 14

Pues mucha desesperación por ver a esa persona... mucha desesperación... espera que... tal vez ese momento que está ahí ver que está regresando... es lo único que puedo ver, alguien que

espera muy ansiosamente volverlo a ver... pero luego es como sueño... nada vuelve a hacer cómo era antes... que Dios permita regresara, tiene que regresar!

#### LAMINA 15

No pues aquí... no sabría... veo mucho... es como un cementerio... pero tampoco podría describirle qué es lo que puedo ver ahí... veo alguien rezando por una cruz... pero no sé... no sé a qué le reza... porque para que le rece tendría que estar diferente, no así... tendría que ser a nuestro padre a quien está rezando... y no una persona... hay muchas... si hay muchas cruces... y no sé qué puede significar... esto termina en algo que para mí no tiene lógica, porque si está rezando una cruz a quién le puede rezar sino es al padre, a nuestro Dios...

#### LAMINA 17VH

Difícil de describir... veo que se cuelga de un lazo y observa... puede ver si es migración o si esa la Bestia a ver si así puede cruzar algo... sí, nada más observa... está colgado observando... y... es como si hubieran más... pero él observa... y no se identifica qué es lo que puede observar... pero es la única manera que observa algo que ellos esperan que va a pasar ahí... puede ser que espera migrantes, más que todo... puede ser un asesino y él tiene que observar qué cantidad viene, para poderlos asaltar o secuestrar, porque si fuera migrante, habrían muchos y está el solo observando... si, puede ser un delincuente que observa para hacerle daño a los migrantes... eso es lo que veo.

#### LAMINA 17NM

No aquí nomás veo la noche nomás y pues parece que fuera que observaran también el agua... Me parece que iban a casa... Parece que esta casa fuera un bote... Sí, parece que fuera bote... pero luego si no? No puedo entender que es... no me recuerda nada.

#### LAMINA 19

Nada tampoco en ésta... parece que estuviera nevando... sí... no... nada que pueda decir de eso, porque no identificó como esa imagen... veo una casa y... pero luego no puedo saber qué puede ser, la casa está habitada porque echa mucho humo... pero también a la misma vez se ve sola, sombras negras no parece que hubiera personas... pero si está habitada porque echa humo y lo que puedo decir es que... cómo puede ser nuestra gente puede ser gente mala... más que toda gente mala, porque el migrante cuando viene muy cansado y todo se puede equivocar, qué son de los mismos y puede que vayan a caer con gente que no son de los mismos... por eso me da la impresión de que no es migrante, es una casa de gente que hace daño, porque tiene

cosas diabólicas... tiene la figura como de la noche de Halloween y todo eso es diabólico y por eso es casa de gente que hace daño.

#### LAMINA 20

Parece que está en una selva perdido, si está en una selva y está caminando solo... sólo sabe que camina... solo porque no se ve nadie más... está caminando solo, como si tuviera frío pero se mira bien, pues camina normal y a la misma vez parecería que hubiera hallado un compañero muerto o algo...

#### **ANALISIS**

NN tiene una actitud tranquila y afable frente al inicio de los relatos. Es cooperador, tiene buena voluntad, trata de ajustarse a las indicaciones dadas para el desarrollo de la historia, menciona lo que sienten y piensan los personajes. Por otro lado, la actitud que asume el sujeto frente a la producción de las historias es totalmente subjetiva y realiza acotaciones favorables de realidad. Su argumentación es larga, tiene una estructura planeada, completa y detallista de las historias.

Adicionalmente, expresa el tipo de relación que tiene con sus padres (pasividad), ansiedad de castración (acción de rebeldía frente a la autoridad, al momento que decide salir de su país), denuncia situaciones frustrantes de sus deseos, miedo a la muerte, presenta tensión frente a problemas actuales de no saber qué va a pasar, dificultad para contrarlar la ansiedad frente al peligro, angustia frente a lo instintivo, fuertes expectativas de pasar a E.E.U.U, motivo de su tristeza el dejar a su hija y su familia (expectativas de volverlos a ver), sentimiento de soledad, su actitud frente a la muerte fue de rechazo (fallo en la lámina 11), esperanza de escapar de las dificultades (retenes, robos, secuestros, etc.),inhibición frente a la lámina 17VH, la cual muestra la reacción del sujeto frente al control familiar, sentimiento de culpa por haber viajado.

### **ENTREVISTA VIII**

NOMBRE: NN

EDAD: 22 años

ESCOLARIDAD: Quinto Grado

ESTADO CIVIL: Soltero

LUGAR DE NACIMIENTO: Lempira

Mi nombre es NN, tengo 22 años, cumplo el 14 de enero de 1995, estudié hasta quinto grado, soy de Lempira, Honduras, somos 7 hermanos dos de parte de madre y los demás de parte de padre y madre, salí de Honduras el 17 de febrero, un sábado salí, salí con otros dos chicos pero ellos me dejaron botado allá y luego nos volvimos a juntar pero yo también los deje botados aquí en Apizaco, los volví a encontrar y me vine yo solo, como me dejaron botado nos venimos encontrar aquí y de aquí ellos se fueron a la frontera, ellos solos y yo seguí. Antes de salir de Honduras, yo trabajaba en una bodega de cargar café y descargar, todo eso... ahí estuve trabajando 3 meses, antes trabajaba donde sembraban café, tomate y de ahí en pegar bloques, en construcción, empecé a trabajar cuando tenía 12 años, me enseñaron a trabajar y empecé a trabajar y me gusta bastante, ganábamos bien al descargar café, a la semana me pagaban 2.500 Lempiras, yo decido salir de Honduras porque ahorita está tremendo ya, cuando ya pasa la cosecha, no hay trabajo y sólo paso en casa nomás y en la moto dando vueltas y no trabajo y sólo se trabaja en la cosecha y nada más que hacer... y otra que también desde que mataron a mi hermano... yo sentí miedo porque los enemigos que mataron a mi hermano a cada rato los pasamos viendo y yo miré el día que le sacaron a mi hermano y se lo llevaron, le dijeron que vaya con ellos a tomar y él se fue, él no quería irse pero de tanto insistir, se fue... y a mí me llamaron dos veces por teléfono, porque yo iba a declarar que ellos lo habían matado, porque con ellos salió esa noche... entonces una vez me llamaron y me dijeron que si yo decía eso... bien me pasaba algo a mi o a otro de mis hermanos, entonces aquel miedo y yo un poco triste saber que le quitan un hermano a uno, que no se mete con nadie... decidí venirme para aquí y no estar viendo aquellas personas, porque si... cada rato lo miramos, viven cerca de nosotros... eran primos de nosotros... el no quiso acompañarlos, ellos le decían que les acompañará hacer un robo, pero él se negó a eso, entonces le cayeron como 5, lo mataron y estuvieron discutiendo... esa noche le dijeron a mi hermano que le prestara dinero y él les dijo que tenía \$500 Lempiras, pero ellos le dijeron que no! préstame \$2.000 dijeron... y mi hermano no llevaba dinero, entonces se enojaron y le dijeron que era basura, entonces empezaron a darse golpes y ahí lo mataron, lo fueron a botar así y le robaron todos los teléfonos y el dinero que andaba y lo fueron a botar a un río... eso pasó hace 2 años... yo pasé para acá para Estados Unidos apenas lo mataron, como a las 2 semanas me vine yo de allá... pero no recuerdo la fecha, esa fue la primera vez que yo intenté

ir a Estados Unidos, me vine rápido y me agarraron en Estados Unidos... aquí por Brownsville, seguí yo solo y me deportaron, me tuvieron 7 días allá y me mandaron para Honduras y estuve en Honduras una semana y me devolví... me regresé de vuelta, rápido me cruce de vuelta y aquí me pusieron Coyote nuevamente y me volvieron agarrar en Estados Unidos, las dos veces me han agarrado y ahorita seguí sólo hasta acá... sólo me he venido de Honduras las tres veces hasta ahorita... las tres veces he venido sólo en tren. Yo tengo dos hermanos en Estados Unidos uno es menor que yo, yo le hablé a él y él me dijo vas a ver unas combis en Guatemala, tanto vas a pagar y vas a ir así... tráete un mapa y ahí tú vienes para Tenosique, de ahí a Palenque, preguntando... traes tu mapa y el tren te trae me dijo... yo venía preguntando porque nunca antes había salido y así llegamos, yo llegué a Monterrey, Nuevo León, ahí estuve en una casa del migrante un día en la misma tarde me salí... la primera vez no sufrir nada como la segunda vez... no tenía miedo de agarrar el tren, tenía más miedo de estar en Honduras... tenía miedo que me podían hacer algo o que le hicieran algo mi familia, a mi mamá o mi otro hermano el último... vivía con mi abuela, nosotros vivíamos en San Antonio y hay otro pueblo que se llama San Rafael y cuando mi papá faltó, se murió, mi hermano decidió comprar una casa en San Rafael, Lempira porque de allá es mi mamá y mi papá había agarrado para otro lado, entonces... se fueron para allá y a mí casi no me gustó irme para allá, estaba acostumbrado a estar con mis amigos, mi abuela... sólo estuve dos años en San Rafael y me regresé a vivir donde mi abuela y me he criado con ella bastante, ella murió ahorita casi ya 2 años... murió y entonces estaba con mi tía nada más... a mi mamá le voy a ver casi todos los días... pero vivir con ella no... la primera vez llegue hasta Monterrey y de Monterrey me pusieron Coyote... la policía me agarro cruzando, estábamos como unos 15 minutos ya para agarrar la camioneta, cuando nos cayó migración y a todos nos agarraron, íbamos como 13, se pudieron dar a la fuga dos y de ahí a todos nos agarraron, cruzamos al río como a las 12 de la noche y nos quedamos durmiendo al otro lado, porque estaba terrible migración y nos tiraron... comenzamos a caminar con el Coyote como a las 4 de la mañana... y tipo 8 de la mañana nos estaba cayendo migración... rápido... y de ahí todos con miedo, ellos llegaron furiosos con perros y uno como es primera vez uno tiene miedo de correrse, porque me pueden hacer saber qué... no nos corrimos, sólo nos quedamos ahí, y a los dos también que iban de guías... Esa primera vez yo ni migración conocía, ni asaltantes, nada... libre para arriba... ya la segunda, bueno la segunda vez que salí de allá, ya nos asaltaron, ahí atrás de Tierra Blanca se

subieron como 5 y nos llevaron para un vagón, ahí nos subieron a todos, registrando las mochilas y a mí me preguntaron si fumaba marihuana y yo les dije que no... Entonces ellos se molestaron y me dijeron que aquí se creen grandes santitos y allá en el país de ustedes que pícaros serán... les dije que no! la verdad no fumo marihuana, le dije... y entonces empezaron agarrarme a golpes... me prendió un cigarro aquí en el brazo y hasta acá hasta Tierra Blanca vinieron... ahí me entrevistaron a mí dos personas y les dije que me acabaron de quemar el brazo... estaba una chava y un chavo ahí... mis amigos no quisieron hablar y ellos estaban afuera en la línea del tren... y hasta ahí se quedaron ellos se regresaron... porque estábamos con miedo... Yo sí traía números Estados Unidos... primos, hermanos... los asaltantes dijeron que nos iban a registrar los zapatos... y que si hallaban un número, nos iban a llevar para ponernos guía... yo con miedo porque traía en el zapato enrollado con tela los números... y también dijeron que el que ande con dinero y nos diga que no, lo vamos a tirar del tren... o si no les vamos a pegar un tiro, no nos gusta que nos mientan... Y entonces... a mí ya me habían asaltado más antes, me habían quitado el dinero, el teléfono y otras cosas... aquí sólo me quitaron unos chores, guantes y unas cadenas que traía... ya dinero no traía, ya no me registraron porque empezó a lloviznar y a todos los bajaron de vuelta a las góndolas de abajo... medio me di una escapada me aventé del tren y me fui a sacar de los zapatos los números y los botes rápido... Bueno... hasta aquí... qué vine hablar... sólo me había memorizado un número de una tía mía y el de mi hermano, ya de los demás no... Las personas que nos entrevistaron no traían uniforme y además veníamos nerviosos... Es que a mí me pasaba eso... nada más hablamos y ellos nos dejaron dinero ahí... y se fueron en un rato... y de ahí hasta San Luis donde me retiro el Coyote, un nuevo Coyote que me contrató mi hermano; yo le dije que no me quería ir con el anterior, porque eran bien drogados los que me llevaron la primera vez y no me gustó... en la primera vez nos correteó migración, también en la segunda vez los Coyotes era lo mismo... se pusieron a tomar en Piedras Negras, se pusieron a tomar donde nos tenían en el hotel... luego nos llevó un taxi de ahí al río y ni podía llegar al río, se perdió para llegar allá, cómo iba drogado con coca, marihuana y todo, entonces no se podía ubicar para ir al río y llamó a otro con él que trabajaba para que lo ubicará, así nos pudo llevar pero estuvo.... Caminamos toda una mañana y una noche... no llegábamos al río, sino hasta el siguiente día como a las 2 de la tarde y entonces nos quedamos, no nos cruzó esa noche, nos cruzó al siguiente día en la noche... estuvimos durmiendo al otro lado del río y al siguiente día nos

tiró... cruzamos el río y habíamos caminado como dos horas, cuando miramos que venían dos foquitos que no alumbraban muchos, viendo a la tierra... nosotros nos habíamos saltado el arroyo y ellos pasaron de largo por ahí, pero de ahí regresaron, a nosotros nos decían que eran cazadores que andaban monteando y el subido en un palo para ver unas antenas, que tienen una luz para ubicarse... nosotros no nos vamos de ahí hasta que llegaron de migración y salimos corriendo... estaba un espinero y no podíamos ni correr, en lo que quise correr me di vuelta, caí... pero como estaban agarrando a los demás, mire que no me seguían, seguí... Me caí de vuelta, pero me levante, seguí corriendo y me rodé para el arroyo, dejé la mochila botada y salí corriendo... corrí toda la noche con espinas y todo eso... ya salí y yo escuchaba los tráileres que pasaban por ahí, corrí casi toda la noche para salir por las calles de tierra al pavimento, logre salir... yo que iba saliendo venían las perreras de migración, me cruzo de lado y me meto, ya pasó... me metí varios metros para adentro, nada más me senté en unas piedras y agarre un garrote, porque los coyotes estaban cerca, empezaron a maullar y esperé a que amaneciera para sacarme todas las espinas... no podía ni caminar, me estorbaban las espinas, me saqué todo aquello y en la mañana empecé a caminar solo por el monte y estaba una cerca alta y no la pude saltar, entonces sólo me salí para cruzar la cerca y de ahí me iba a volver a meter al monte... yo que estaba saliendo y cuando miro que viene ya una Van y me preguntó si estaba perdido y que de dónde era... yo le dije que si andaba perdido, pero no le corrí ya que andaba todo jodido, sin agua, ni nada... Era uno de migración, entonces ya me dijo que me sentara al lado de la llanta del carro, me senté y me pregunto cuántos andábamos, le dije que veníamos 15 y que a todos habían agarrado... Él me dijo: porque no me mientes, te vamos a enviar rápido... pero era para Honduras... déjame ir le dije llorando y él me dijo: me estás llamando corrupto? No! le dije... él me dijo: yo no soy ningún corrupto... y yo sólo me senté ahí... me puse a llorar porque ya era segunda vez y me había costado bastante... subir para arriba... y otro dinero... entonces ya llamó a otra perrera, rápido llegaron y me metieron a otra y me llevaron todo de vuelta para Honduras... me tuvieron no sé si en Valverde entonces lo llevan a uno como a una hielera a un cuarto frio, bien helado allá y lo están sacando a uno a firmar y le vuelven a meter... a uno lo tratan... eso es lo que no quiero nuevamente... primero Dios, si mi hermano me ayuda...no vuelvo a pasar por eso, no quiero estar encerrado... Lo tratan mal a uno ahí... cuando nos llevan a esa hielera que le digo, no nos tratan bien, para tomar agua uno tiene que tomar del grifo... de dónde uno se lava las manos, hace bastante

helado ahí, nada más le dan unas como cobijas de aluminio para que uno se tape... Es más, había un muchacho de Honduras que llevaba platino y lloraba por el dolor, por el frío, andaba de un lado al otro llorando... nada más nos daban de comer al día un burrito... ahí donde estuvimos nos dieron sólo eso... Pero ya cuando firmamos papeles, nos llevaron para otra de la misma... y de ahí nos vuelven a mover a un cuarto donde hay dos camas... hasta que por último, nos llevaron al corralón que le dicen, ahí hay bastantes camas, es bastante grande y ahí le dan tres veces comida... eso queda en Estados Unidos... a mí me dieron unos papeles en Houston... también me tuvieron ahí... me hicieron hablar con mi cónsul por teléfono, yo ahí me sentí estresado porque no estoy acostumbrado a estar encerrado, ya me sentía mal, yo sabía que otro tiempo más y me volvía loco... entonces mandaba cartas a los jueces para que me deportaran rápido, me tuvieron como un mes y 15 días... yo ya no aguantaba, de ahí me deportaron por avión, fuimos primero a recoger unos aquí en Houston y de ahí directo a Honduras y de ahí va para Guatemala... Las dos veces me regresaron en avión, en el avión todos éramos migrantes, uno recibe un trato mal porque uno va bien esposado de los pies y manos, sólo cuando uno va al baño es que le sacan eso y luego te lo vuelven a colocar, ya cuando uno va entrando a Honduras es que le empiezan a quitar eso... y uno como es que se va a aventar de un avión así! Sale bien feo de allá y es bastante duro, eso que lo agarren ya en Estados Unidos... uno por el tiempo que le van a dar o porque uno sufre que lo lleven a la hielera, uno no duerme y por eso se siente bien duro estar allá... El Coyote que me vino a traer de acá me llevo de aquí en un taxi a Matehuala, ahí me tuvieron en una casa... me sacaron en la noche en una camioneta y de ahí me pasaron a otra... y empezamos a correr por unas montañas algo así... luego nos metieron en un tráiler donde íbamos como 100 personas ahí adentro y seguimos ahí metidos, y seguimos y seguimos hasta que el siguiente día nos metieron en la parte del frente a la cabina, es decir en la parte de atrás del chofer, bueno de ahí nos dicen: se van a bajar aquí, aquellos les van hablar y se van a subir a la otra camioneta... a las personas las van dividiendo... unos van por otra frontera, unos dicen: estos son de Carlitos, estos otros son del otro, del otro y así, van preguntándole a uno y a otros les llevan a otra casa... separan los que son de cada quién y a otros los llevan para la bodega y los tienen ahí, ya cuándo envían el dinero los mueven... pero nos tienen bastante tiempo ahí... la primera vez en la misma tarde me sacaron, en la segunda estuve 6 días y de ahí me movieron para otro lado, ya mi hermano había enviado el dinero... estaba bien feo porque no nos querían mover y nos



tuvieron como cuatro días más, encerrados ahí... de ahí el Coyote nos fue a comprar los boletos y me robó el teléfono ahí... nos compró los boletos y nos dijo: tal bus van a agarrar para Piedras Negras... solitos nos dejó a nosotros... ya en el camión nos bajaron los federales y pidieron papeles... nos bajaron y nos dijeron: si no se montan para el chescos, vamos a llamar a migración ahorita... cómo no llevábamos dinero, por ser la primera vez nos iban a dejar pasar, luego volvimos a subirnos al camión, ya llegamos y llamamos al otro Coyote que ya estábamos en Piedras, nos fue a recoger en un taxi nos llevó para el hotel el Torreón y ahí estuvimos... si nos dan de comer, pero así como hay Coyotes que nos tratan bien, hay Coyotes a quienes les importa más el dinero y no uno, cuando lo tienen en esas bodegas encerrado a uno, le toca arreglarse la comida... el qué me va a venir a ver esta vez no es el mismo, yo le dije a mi hermano que si cobra menos desde la frontera. yo me muevo hasta la frontera a Reynosa, pero me dice que cobra casi lo mismo, así que mejor me puso Coyote desde San Luis, pero que sea un buen Coyote le dije yo... ya no quiero sufrir, me dijo que anda viendo, me dijo de hecho que le llame ahora a las 7:00 y ya cierran las llamadas acá y del teléfono mío no le puedo hablar porque se arruinó, quería comprar una ahorita pero no hallo cómo hacer, por eso no sé cómo hacer ahora... mi hermano la primera vez desde Monterrey pagó \$4.500 dólares, la segunda vez desde aquí desde San Luis pagó como \$6.500 o \$7.000 dólares eso pago, ya ha pagado un buen dinero... mi hermano mayor es el que me está ayudando, porque mi hermano menor cuando le mataron a mi hermano me dijo: vente y en México háblame, yo le hablo cuando estoy en México y me dice ahorita no tengo dinero, entonces yo le dije que no me gusta que me mientan y un primo me dijo que él empezó a agarrar mañas cuando pasó ahora por este camino, empezó a drogarse y ya andaba mal cuando estaba allá arriba, porque mi hermano lo recibió allá porque era menor de edad y lo dejaron, pero como mi hermano mayor es cristiano y el otro salía mucho, no le pedía permiso a él y se fue para donde unos primos que están en Nueva York, él se fue a perder más allá... empezó a consumir drogas, hablaba conmigo, pero de ahí no volví a hablar con él... yo ahora llegó donde mi hermano el mayor, porque él es el que me manda dinero y me ha puesto Coyote las dos veces... La idea es ayudar a mi familia cuando yo llegué... a mi mamá, a la demás familia ayudarla y también hacer mis cosas, mi casa... es lo que voy hacer ahorita, mi casa allá... comprar tierras para trabajar y bueno si Dios permite que llegue buscar una iglesia allá en Estados Unidos, echarle ganas, buscar de Dios y ayudar bastante a mi familia... Yo sólo me voy a quedar 3 años nada

más y regresarme a Honduras, pero no ahí mismo, sino para otro lado... Esta última vez salí de Honduras, desde Lempira, de ahí me fui hasta San Pedro, de San Pedro agarre para Omoa y de Omoa agarre para Guatemala, de la frontera de Guatemala de ahí sigo todo para entrar a México... de ahí está difícil, porque uno desde que sale de su país lo vienen jodiendole con el dinero... esta vez no me robaron o asaltaron en el tren, nada más que tal vez ahí en Guatemala le mienten bastante a uno, le dicen no vas a caminar nada te vamos a hacer cruzar en la lancha por La Técnica y te vamos a cobrar \$300 Quetzales y nada más lo cruzan al río... te dicen: te vamos a entrar a México y no y ahí mismo en Guatemala lo dejan... y te dicen aquí tienes que pagar otros \$300 mexicanos para que los muevan a otro lado... y ahí andan otros que te dicen: bueno les vamos a llevar hasta Palenque y lo llevan a otro lado... nos llevaron nada más por terrenos con ganado y vacas, nos devolvieron al lugar donde estábamos y luego nos dicen que nos van a cobrar \$500 pesos mexicanos para llevarnos a Tenosique... y no que nos iban a llevar a Palenque le dije... y él nos dijo que él ya se había arreglado con el otro y que con él es uno y con él es otro y tocaba volver a pagar otro dinero y también nos hicieron la misma jugada, nos llevaron para Chamizal, de Chamizal a nosotros nos tocó caminar, ninguno conocía y yo había entrado por otro lado... el que nos llevaba no nos quiso bajar en el cruce, se pasó de ahí y nos dejó más adelante... aquí se pueden quedar nos dijo... aquí una señora les va a cobrar si quieren llegar de aquí a Tenosique y deben pagar otro dinero... y nosotros de donde! Sí ya habíamos dado todo el dinero que traíamos, entonces nos tocó caminar para Tenosique de regreso, por suerte un compañero traía \$1.500 pesos y el pago un taxi acerca de Tenosique, ahí pago como \$300 pesos por cada uno, salió como \$900 pesos mexicanos en total, pero nos dejó cerca de la casa del migrante y caminamos... De ahí entramos, comimos, nos bañamos y salimos porque el tren salía esa misma noche, yo ya he tenido dos lesiones una por tirarme del tren y esta última que el pie se me resbalo... que me iba a quedar en Celaya y me dormí... me iba a bajar en Celaya pero el tren no paro y cuando veo el tren iba recio, yo probaba poner los pies en tierra y me los levantaba para arriba, entonces le digo a un compañero; tirémonos para no pasar más adelante porque no conocíamos, entonces me puse la mochila al frente y me deje ir... nada más cuando me caí ya no podía levantarme, yo pensé que me había quebrado las rodillas, me golpeé con una línea, no me podía parar y se me metió un palo... de ahí mi amigo me fue a levantar y una chava nos ayuda a ubicarnos y esa señora

nos dio dinero y nos mandó en un camión, nos las indicaciones para llegar a la casa del migrante y ahí estuve dos días aliviándome y seguimos...

#### LAMINA 1

No sé qué es... Cómo qué es esto? Cómo navajas... Bueno yo miro como que fueran navajas... cómo le dijera... no hay como que contarle, sólo veo las navajas... en la foto se mira y como que está pensando algo... se mira eso nada más... nada más miro eso... lo miro un poco triste... y eso...

#### LAMINA 3HV

Veo como qué... veo... está como llorando o algo así... sí, eso veo... está llorando... terminará como... Cómo... tal vez pasará mal... Cómo...quitarse la vida... sentirse así... uno piensa cosas... sólo cosas malas así... bien... yo creo que sí se quita la vida... yo sí me he sentido así, la verdad sí... tal vez cuando mataron a mi hermano, que yo ya no quería seguir viviendo... porque él bastante nos quería a nosotros... cuando estábamos pequeños... nos apoyaba bastante y él nos cuidaba, a él no le gustaba que nosotros vayamos hacia dónde están tomando... nos cuidaba bastante... qué íbamos a andar en vicios, no... y por eso yo... si en veces, cuando estuve en Estados Unidos preso... me sentí así, furioso... si alguien me decía algo, yo... sí por mí fuera darme maceta con otro, yo me daba, no me importaba... me sentía bastante sin ganas de seguir ya... me sentía bien estresado, aburrido, hasta encerrado... nada más pensaba cosas malas, quitarme la vida, cómo... así hacían unos ahí, cuando yo estuve encerrado varios se quitaron la vida... yo pensé varias veces así... y cuando estuve en Honduras también pensé en eso... me sentía yo solo... O tal vez terminado con mi chava o me peleaba y discutía con mis hermanos... yo lo intenté varias veces... me sentí así... a mí no me gustaba tomar... pero cuando se murió mi hermano, sí pasé dos días tomando... empecé a tomar y agarraba a mi moto... yo pensaba en eso, en quitarme la vida... cada vez que mi chava me despreciaba yo... me iba a tomar, ya no estaba mi hermano, no estaba mi mamá, ni mi abuela... me iba para otro lado que era peligroso, donde matan bastante gente, me ponía a tomar y topaba la moto a lo que corría... con intenciones de quitarme la vida... pero ya ve gracias a Dios no se dio y tal vez me di vueltas pero no pasó nada más, no me quebré nada... si tenía raspones, pero nada más...

#### LAMINA 8NM

Bueno aquí bien veo un chavo que está muerto... Como qué... lo asaltaron, le dispararon o él sólo se quitó la vida... me recuerda cuando fui a hallar a mi hermano así tirado y me sentí bastante mal cuando lo vi así tirado... que le habían quitado la vida por robarle...

#### LAMINA 8VH

Nada más es... está pensando o viendo algo... no sé en qué estará pensando... tal vez yo también me ponía varias veces a pensar cosas así... yo sólo me cerraba en el cuarto y me ponía a pensar varias cosas... principalmente cuando me acordaba de mi hermano, mi padre... de tal vez amigos que me han quitado y si me he puesto a pensar...

#### LAMINA 11

Nada más veo como que se ha derrumbado algo... que se derrumbó algo, piedras... algo así...

#### LAMINA 12VN

Nada más miro una balsa aquí... y un árbol... me recuerda cuando iba con mi chava para los terrenos que ellos tienen, íbamos a pasar con ella un rato así solos, a relajarnos, a pasar con ella esa tarde, nos íbamos para una laguna a estar solos un rato a sentirse bien nada más...

#### LAMINA 13V

Nada más miro un niño sólo... y cómo que está solo ahí en la casa...

#### LAMINA 13N

Pues aquí nada más como que va subiendo... unas gradas hacia arriba... no sé... qué hay arriba o qué busca... sólo veo que va para arriba.

#### LAMINA 14

Nada más pongo que fuera un muro de... donde uno trabaja... está abierto nada más... tal vez uno está pegando ladrillo o bloque y está abierto...

#### LAMINA 15

Estaba en un cementerio... se ve bien raro porque... Cómo que fuera algo... Cómo... Cómo que hay varias gentes... parecería una persona mala, qué se dedica a hacer daño... miro el cementerio... Cómo que no sé... como que está pasando algo... como algo con Satanás... veo eso, como que fuera algo malo... si he visto eso... a una doña que mataron allá en Honduras, que el mismo sobrino que se drogaba la mató a la noche y la pedacío toda y se fue de ahí... decían que él... es que hay un secreto que si le amarra los tres dedos a la persona muerta, no

se va de ahí... siempre permanece ahí... entonces lo que él hizo fue a desenterrarla, dónde estaba bajo tierra y a soltarle los dedos de vuelta para poder irse lejos para otro lado...

#### LAMINA 17VH

Como que está subiendo para arriba en un lazo y viendo algo no sé qué... no sé qué estará viendo... tal vez cuando yo estaba más chavo, me gustaba andar así... tal vez íbamos amarrar lazos o en bejucos y andar cruzándonos así sobre el agua... nos cruzábamos de un lado al otro...

#### LAMINA 17NM

Veo gente aquí como... Como qué... van cargados... mira que el sol está bien fuerte... no sé si están asaltando esa casa o algo así... y veo una persona como que está viendo para abajo... no sé si va hacer algo esa persona, sólo veo que esté mirando para abajo... no sé si abajo están asaltando esa casa o están jalando cosas...

#### LAMINA 19

(Silencio prolongado)... Aquí nada más miro como... como... Como que fuera algo como una casa pero está bajo el hielo... nada más están como sombras nada más...

#### LAMINA 20

Nada más veo algo que está como solito y que no hay nada ahí... algo solo ahí... soledad... No veo nada ahí...

### **ANALISIS**

El sujeto mantiene una actitud accesible, tranquila y cooperativa frente al inicio de las historias y durante la aplicación de la prueba proyectiva. Se ajusta a la consigna para desarrollar las historias, cumple con los tiempos de reacción adecuados, describe lo que siente y piensan los personajes, en sus relatos se han producido omisiones y distorsiones. Además, se ha desviado de la figura señalada a través de fallos en las láminas, sin embargo su producción es subjetiva y dubitativa, sus historias son extensas. Por último, su argumentación es larga, completa, planeada, desarrolla con coherencia, claridad y fantástica principalmente en la lámina 17VH, la cual denota actitudes y sentimientos del sujeto frente a la muerte.

En la mayoría de las láminas indica frustración por la muerte de su hermano, depresión, duelo no elaborado, resolución de los problema con acciones suicidas, se expone a situaciones peligrosas, miedo a la muerte, tendencias agresivas hacia sí mismo, problemas actuales indecisión de suicidarse o seguir, fallo frente a la lámina 11, en la cual se presentan

las tendencias agresivas y dificultad de control y respuesta frente a situaciones de peligro en el que se coloca el sujeto, deseo de sentirse “bien”, “relajado” ámbito que lo consigue con su pareja, fallo lamina 7, expectativas de continuar, de seguir, llegar a E.E.U.U. Asimismo, esperanza de escapar de sus dificultades, sentimiento de abandono

## **ENTREVISTA IX**

NOMBRE: NN

EDAD: 33 años

ESCOLARIDAD: Sexto Grado

ESTADO CIVIL: Casado

LUGAR DE NACIMIENTO: Las Dantas

Mis nombres completos son NN, tengo 33 años, cumpla el 14 de mayo de 1984, soy casado 12 años, tengo tres hijos; el primero tiene 10 años, el segundo tiene 8 años y el tercero tiene 4 años es el último. Yo estudié hasta sexto grado, nací en un lugar que se llama Las Dantas, San Jerónimo, Comayagua, somos 10 hermanos todos varones y yo soy el séptimo, yo vivía en El Arrayán, Comayagua sólo vivíamos mi pareja y mis hijos, yo me dedicaba de agricultor de granos básicos, yo iba a trabajar en otro terreno sembraba frijoles, maíz, todo el tiempo me dedique a la agricultura. Decido salir de Honduras por lo mismo... hay trabajo bastante, pero ya en situaciones económicas, ya dinero... ya casi no hay... Por ejemplo: yo iba a trabajar un día y me pagaban 20 lempiras el día, ya no vale nada, uno quiere comprar azúcar, sal, todo lo que ocupe la esposa de uno y no le alcanza... Entonces yo decidí venirme para acá, para tener otra nueva vida, para lograr lo que uno va buscando... Yo tengo dos hermanos en Estados Unidos pero no sé en qué Estado están... si me dijeron pero no me recuerdo, el otro día me comuniqué y me dijeron que me quedara unos días y que de ahí me vaya a Monterrey, ellos me van a ayudar a pasar, pero voy a estar un rato ahí trabajando, esto es despacio, esto va por escala como dicen... De Arrayán salimos 6, éramos amigos todos, el mayor de nosotros tiene unas hijas y con un hermano de mi yerno le acompañaron y sólo dos agarramos el tren y ya los otros se quedaron en Tenosique... los cuatro... yo ayer llamé para Honduras y me dijeron que ya los habían agarrado, que venía un menor de edad y lo tenían preso como es menor de edad... pero uno al parecer que ya llegaba... Es la primera vez que yo vengo, pero salí de Arrayán a Comayagua de Comayagua a San Pedro, de San Pedro cruzamos la frontera

de Honduras pegando con Guatemala, de Guatemala para cruzar a México en un barco, en una lancha... ya de ahí nos venimos caminando, caminamos 32 horas... para llegar a Tenosique, ahí nos quedamos en la casa del migrante cuatro días hasta que nos recuperamos... los pies ya estaban ampollados todos, de ahí fuimos a Palenque ahí ya fuimos en el tren, la primera vez sentí miedo pero ya me habían advertido antes, pero usted sabe que uno sin conocer... yo me imaginaba que el tren... era diferente, que era pequeño, que era bajito, ya cuando nos venimos de la casa del migrante de Tenosique había un desvío, cuando iba pasando el tren vi que era altísimo... yo mi azore... pero gracias a Dios lo logré agarrar, pero siempre pidiéndole a Dios... sí tuve dificultad para agarrarlo la primera vez, yo lo agarré y pongo el pie en la escalera y me resbalé ligerito, enseguida saqué el pie... de ahí sólo fue eso... los otros compañeros se quedaron, venía muy rápido el tren, corrieron pero no pudieron agarrarlo, yo me arriesgué a montarme pero gracias a Dios todo salió bien, nos bajamos de ahí en Palenque y ya de Palenque para acá, ya no recuerdo los nombres... siempre corríamos por migración, porque el primer tren que agarre de Tenosique para acá y en la noche veníamos nosotros, ya pararon y ahí... veníamos en unas góndolas que se mete para adentro tranquilos, para no caernos... y ahí nos dijeron: están rodeados, están rodeados es migración... entonces nosotros nos tiramos como pudimos, entonces lo que nos tiramos para abajo, yo caí acostado y llega otro de los compañeros se tira y caminamos hasta la carretera, de ahí rodeamos migración y ahí adelante fuimos a salir al tren... pasamos como tres retenes, sí corrimos... por ejemplo: en un lugar que les dicen creo Las Palmas, sólo ve palmeras... ahí había un retén, entonces los amigos míos se tiraron... entonces para salir adelante del tren corrimos, ahí nos persiguieron, corrimos como media hora por medio del potrero... pero para agarrar nuevamente el tren tuvimos que correr con hora y media sólo rodeándolos a ellos... doy gracias a Dios... solos hemos venido hasta acá... de Celaya acá veníamos descansando, veníamos tres en el tren... recostados en la noche... como a las 11 llegó un carro blanco pero no era la autoridad de aquí de México, no era migración ni nada y nos dicen... Ey putos! Qué están haciendo ahí? bájense y vengan para acá si no quieren que hagamos un desmadre... entonces nosotros lo que hicimos es correr por tres trenes que estaban estacionados y nos tiramos al monte y los compañeros dejaron las mochilas botadas, yo la logré agarrar... de ahí rodeamos otra vez viendo que ya se habían ido, pero luego sí andaban buscándonos y nos escondimos y al rato que miramos que no nos corrían, pasamos agachados por el pavimento y

fuimos a buscar las mochilas de los compañeros, pero ya no estaban... platicamos con los guardias de ahí, los maquinistas al otro día y dijeron qué son esas bandas que llegan secuestrando la gente... nosotros lo platicamos a ellos y ellos nos dijeron que hubiéramos llamado, que hubiéramos avisado y ellos hubieran llamado a la policía... si nos hubieran avisado los hubiéramos rodeado dice... Es que la verdad andaban en un carro desconocido que no tenía identificación de nada... pero gracias a Dios nos escapamos de ahí... yo salí de Honduras el 22 de febrero... se me dificulto mucho la caminata, son 32 horas... día y noche caminando ahí... si me agarra migración yo sí volvería, pero dejaría un tiempito para descansar... uno está de acuerdo que lo agarre migración, porque migración lo agarra y lo manda para Honduras sano y salvo, pero que lo agarren los maleantes y le vayan a hacer cualquier cosa, ya tiene más miedo uno, es diferente... Y la verdad si volvería hacer otro intento... mi familia sabe que yo no los dejó por dejarlos, es para tener un buen vivir... yo he pensado en quedarme dos o tres años en Estados Unidos, yo he pensado en trabajar para ayudarle a mi familia, es que allá está tremendo... Sí, yo voy tras el sueño americano... mis hermanos también se fueron de manera ilegal, ellos me dieron consejos, qué debemos tener cuidado que hay gente que se sube en la parte de arriba del tren, no sabe si una rama va a venir y se lo va a llevar también, todo eso me dijeron ellos... he venido con precauciones en el camino, si me dijeron todo... pero si lo más difícil es allá atrás, ahí está caliente como dicen... migración, esos delincuentes que llevan ahí... Igual el yerno del hermano mío ya había venido, como cinco veces ya, él ya sabía el camino... Mi meta es llegar a Monterrey y ahí estar varios meses trabajando, y de ahí ir a Estados Unidos, esa es mi meta, estar dos o tres años y aprovecharlo al máximo... porque vemos personas que sufrimos en este camino, desde que salimos de la casa se viene sufriendo... Llego a Estados Unidos y se les olvidó lo que ha pasado en este camino... Entonces yo llevo mi meta, la crisis que tiene mi país y todo lo que se ha sufrido en el trayecto para poder llegar arriba... entonces trabajar y trabajar y enviar el dinero, esa es mi meta... mis hermanos han venido como cinco veces y no han hecho nada, uno estuvo 12 años, otro cuatro, otro cinco y no hicieron nada... no enviaron nada! Trabajaban sólo para vivir, para ir pasando, pero no mandaban dinero, yo desde que salí de casa llevo un propósito...



## LAMINA 1

Ahí está pensándolo, ahí está pensando, ahí está pensando cómo... sí va a cruzar o todo lo que se le va a venir encima en el camino... hay veces que uno piensa también en el camino y es lo que mejor sale correcto... sí... porque yo por eso pase... yo me ponía a pensar bastante... ya para venirme para acá... pero mire, gracias a Dios donde estoy... me ponía a pensar en lo que me podía pasar en el camino... agarrar el tren... o dije yo... bueno si me agarra la migración y todo eso pensaba... pero gracias a Dios... ahí me dicen mis hermanos... ya venís arriba, ya pasaste lo más difícil, qué es atrás... porque atrás sí... ahí si es peligroso... me dicen que de aquí para arriba, ya es más calmado.

## LAMINA 3HV

Ahí está cansado ya... que está cansado ya... está agotado como yo... cuando viene cansado uno, ya no hace por caminar sino sólo por descansar... Ahí va agarrando fuerza, cuando está descansando ahí... va agarrando fuerza, fuerza para seguirle más adelante.

## LAMINA 8NM

Este... que lo están matando... con un puñal, con un cuchillo le están cortando... momento difícil ahí... caer así... sólo acordarse de Dios... y no va a volver al país... yo no vi nada así, pero bastantes compañeros si lo vieron, yo gracias a Dios no... Nunca vi así como esa situación... ya no hay opciones de regresar vivo al país, si le pasa eso.

## LAMINA 8VH

Cómo le podría decir ahí... como que está... cómo que no encuentro ayuda... como que él sólo, se siente uno así... uno se pone analizar... pero... incluso uno así se pone a pensar, va pensando diferente... va siguiendo más el camino, le ayuda bastante eso... en ciertas partes uno se pone a pensar.

## LAMINA 11

Cómo es esto? Qué imagen es esa? Esta es persona, verdad? pero no es el tren... está difícil de contestar... son personas estas o serán... no le podría decir... veo como un desierto... sí como un desierto con personas... ya en el desierto es difícil también, por si no lleva agua, comida, ya uno se agota, ya pierde la fuerza...

#### LAMINA 12VN

Bueno que... ahí como... los árboles se están secando... pero por la calor que hace, me imagino yo... no sé... al cruzar uno por aquí, lo mismo es difícil... nosotros sólo en la noche viajamos, por eso no he visto un paisaje así... por evitar migración viajamos de noche.

#### LAMINA 13V

De un niño que se siente solo ahí... como en una casa... o será migrante también... está solo... pero puede llegar alguien ahí... como los caminos siempre trae gente bastante que va para arriba, le encuentran y lo ayudan.

#### LAMINA 13N

Silencio prolongado... Esta es persona? pero en el tren que va... difícil de contestarle... como que es como un ángel que va para el cielo... para arriba... eran personas que fallecen en el camino y ya Dios los levanta para arriba... el espíritu como decimos nosotros... así lo veo yo.

#### LAMINA 14

Ahí como qué... vienen como en el tren ahí... como una oscurana... como unos túneles también... que uno los pasa... me imagino que así también puede ser... a eso me recuerda... pasamos como 13 o 18 túneles, pero eran cortos, unos largos y así... a la salida uno ya el oxígeno no tenía...

#### LAMINA 15

Me imagino qué... Qué es persona que venía... debe ser una persona que viene cansada, me imagino yo... Es que este es como un templo, como una iglesia... Anda buscando un refugio, igual que nosotros también... ahí agarra fuerza uno... agarra fuerza para seguir adelante, me imagino yo...

#### LAMINA 17VH

Es que... ahí como que va guindado del lazo... me imagino yo qué... no del tren no, no se pegan así... no sé... está como quemado... los pies se le ponen a uno así, en los caminos... tal vez está jugando... Sí, porque en el tren no usa uno, esos lazos así... ahí puras escaleras, se va agarrando uno se trepa para arriba... yo vine solo bajo, porque hay monte y ramazones y entonces si uno se monta arriba la rama lo puede llevar... Aquí ya está despejado, no hay nada de Monte...

#### LAMINA 17NM

Estos son migrantes que van para... me imagino que son migrantes... o será la casa del migrante... también están ahí refugiados... ellos están refrescándose, descansando ya para seguir adelante descansados, para no ir cansados... para ya agarrar camino, porque en este camino rápido ligerito se cansa uno, le agarra el sueño, todo...

#### LAMINA 19

Yo a éste lo miro difícil... esto que no sé qué es... aquí está difícil... no logró ver nada.

#### LAMINA 20

Son como migrantes que van huyendo en la noche... sí... porque éste es como montaña y este como que es un migrante, qué va en el camino rodeando, así nos pasó a nosotros... veníamos por la carretera, pero ya era de tardecita cómo le decimos nosotros y pusieron unos focos aquí que parecía migración, entonces nosotros nos regresamos por el otro lado, para otros potreros, ahí rodeamos para salir adelante y seguimos caminando... me imagino yo que esto puede ser.

#### **ANALISIS**

El compañero migrante se muestra bien al momento de iniciar los relatos de las figuras indicadas, está tranquilo y abierto durante la implementación del Test Proyectivo, intenta ajustarse a las indicaciones dadas. Por otro lado, en algunas ocasiones el relato se desvía de la lámina, adicionalmente se han producido omisiones, distorsiones y fallos en sus relatos. La producción de su relato es subjetiva y realiza acotaciones favorables de realidad, su argumentación es corta y en algunas historias incompletas, con coherencia realista.

Entre los resultados obtenidos de las historias proporcionadas, da cuenta de su ansiedad frente a lo desconocido, su presencia en San Luis muestra una actitud de logro frente a sus metas planteadas y dificultades experimentadas en el viaje. Asimismo, señala su frustración frente al cansancio y las dificultades que presentan el viaje, miedo a la muerte, sentimientos de culpa a la decisión tomada, regresar muerto a su país y no volver a ver a su familia. Sentimientos de soledad, provoca ansiedad el cruzar el desierto, sentimientos de angustia frente a lo que pueda suceder en el viaje (migración, robos, secuestros, etc.), sentimiento de rechazo. Desvía la significación específica de la Lamina 15, existe un fallo (rechazo) y bloqueo de la figura indicada (sentimientos del sujeto frente a la muerte), tendencia del sujeto a mantener la esperanza y tendencias represivas sentimientos de infelicidad.

## ENTREVISTA X

NOMBRE: NN

EDAD: 22 años

ESCOLARIDAD: Secundaria

ESTADO CIVIL: Soltero

LUGAR DE NACIMIENTO: Danli

Mi nombre es Elmer Humberto, tengo 22 años, cumplo el 7 de julio de 1995, soy soltero, nací en Danlí, El Paraíso, Honduras, finalice la secundaria, tengo tres hermanos dos varones y una mujer, vivía con mis padres en Danlí, antes de salir yo estaba empezando a estudiar mecánica, me había inscrito pero como decidí venirme no empecé la carrera, tengo un tío en Estados Unidos, yo decido salir... bueno por ejemplo... todos tenemos diferentes casos, en mi caso es diferente, porque muchas veces salimos por economía, por inseguridad en mi país y otras veces salimos a querernos superarnos. Entonces yo tomé la decisión de venirme para superarme... bueno en el lugar donde yo vivo es tranquilo, droga si hay y todo eso, pero la inseguridad hasta el momento está establecida, es normal, no hay mucha violencia y fuentes de trabajo hay poco, entonces por eso mejor he decidido superarme en otro país... Yo salí con un compañero y ahí venimos escalando poco a poco y esperando con la ayuda de Dios que algún día podamos llegar... la idea nace de los dos, pero él tenía ya la idea de venirse, porque él ya había estado en Estados Unidos y fue deportado, entonces él tenía el viaje y yo también, entonces yo le dije a él si nos podíamos venir y me dijo que sí, entonces tomamos la decisión y salimos... mi familia sólo me dijo que tuviera mucho cuidado en estos caminos... Bueno hasta ahorita ya son 4 veces que yo subo... no es mi primera vez, la primera vez subí en el 2013 y entré a los Estados Unidos y ahí estuve conviviendo con personas de mí país y todo eso... de ahí tuve un problema y me deportaron... el problema fue que yo vine acá a la frontera y cuando subí otra vez para arriba me agarraron un retén... mi hermano iba y a él le pagamos un Coyote para que entrara y a él lo dejaron botado, entonces uno por la familia hace cualquier cosa, entonces digo para que no le vaya a pasar nada a él, entonces me voy a arriesgar a ver si yo lo puedo encontrar o hacer algo por él... entonces la idea que me dio fue venir por él y ahí fue donde me agarraron, nos agarraron a los dos... en esa primera vez, viaje solo igual en tren y autobús... en la segunda vez solo viaje en autobús y la tercera vez igual solo en autobús, pero una vez me agarraron en Saltillo y la otra vez me agarraron en Oaxaca, venía en autobús me

bajaron y me deportaron, eso fue el año pasado que yo subí las dos veces seguidas, porque en el mismo mes hice las dos en el mes de junio y tuve las deportaciones... de ahí me puse a trabajar en una fábrica en una Pollera y ya de ahí estuve hasta ahora que tome la decisión... Ahora hasta cierta parte del Sur vine en tren y ya desde un poco al Norte venia en bus, yo todo el Sur viaje en tren pero ya luego estaba muy peligroso, entonces decidí venirme en autobús... se gasta más dinero en todo porque hay que venir pagando, pero yo no venía en buses directo si no venía de pueblo en pueblo, se gasta más dinero pero uno viene un poquito más seguro... anteriormente viaje en la empresa ADO y son buses directo de Estado a Estado y a esos los revisan más, así que esta vez he venido en puras combis, camiones... voy a llegar a Houston Texas, no me voy a quedar para toda la vida porque Estados Unidos para nosotros las personas migrantes ilegales no es para siempre, ósea que yo puedo decir que voy a estar 10 años, pero va la mala suerte y al día siguiente lo deportan, yo he pensado estar dos o tres años y de ahí regresarme a mi país, pero sólo Dios sabe el tiempo qué uno puede estar... se suele pasar otras cosas... mis metas son muchas la verdad, porque... Bueno todos tenemos un propósito y bueno mis ideas ahorita son ir a Estados Unidos y reunir un dinero, quiero una carrera, estudiar... terminar la carrera de mecánica automotriz, donde yo estaba estudiando es muy caro, es privado, enseñan más y es más caro, porque ahí mensual está dando casi \$4.000 lempiras dinero de Honduras... sería como \$150 dólares, esos son mis planes pero no sé en el camino que puede suceder... yo voy tras el sueño americano, como ya he estado allá, hay más oportunidades, más empleos y mejor paga, entonces esos son los pensamientos que yo llevo, porque como yo ya he estado allá... ya sé cómo son un poco las cosas y en Honduras, hay trabajo pero el dinero es muy poco, es muy poca la paga... Yo empecé a trabajar cuando salí de noveno grado a los 15 años, empecé a trabajar en una fábrica en una pollera, ahí donde yo vivo sola hay una pollera, las demás son porquerizas y ganadería... y como yo no tuve ningún problema, yo podía entrar y salir... Yo no llegó donde mi tío, voy donde unos amigos... ahorita está súper difícil cruzar solo, porque las fronteras están muy rodeadas de coyotes y polleros, entonces uno no puede irse solo, porque el problema es que ellos mismo lo agarran y hace que uno trabaje con ellos, entonces uno prácticamente a fuerza tiene que agarrar algo... ahorita no sé... hay que esperar, de salir han salido muchos polleros, pero esos no han sido los adecuados, personas que sólo le van a bajar el dinero... ya ve que es mucho dinero que están cobrando y entonces... es bastante dinero y para ir a regalarlo como que no... Bueno yo prácticamente

estoy esperando a alguien que... un pollero recomendado... aunque sólo el único que nos puede guiar es Dios, pero... sobre ellos uno puede cruzar y por eso todavía estoy esperando... dentro de las cuatro veces que pase la más dura fue la primera, porque tenía 17 años yo no sabía, ni tenía conocimiento de nada, entonces fue un poco difícil, pero gracias a Dios llegué y las otras veces se me hizo muy fácil porque venía en autobús, me quedaba en un hotel y venía bien, venía comiendo súper bien en los restaurantes y todo... Pero esta vez como ya no quiero que me vuelvan a deportar de aquí, ha sido más duro... he caminado bastante, he sufrido un poco más, quizás este es mi viaje más duro... gracias a Dios no ha tenido ningún robo, ni nada de eso, he sufrido sólo en caminar y en comida, porque aunque uno traiga dinero hay partes donde no venden nada, no hay comida, entonces en esa parte si he sufrido mucho... esta vez subí en tren hasta Orizaba y de Orizaba agarre para acá... la primera vez a mí me ayudó a cruzar un amigo mexicano, yo le di una tarifa de \$1.000 dólares pero como agradecimiento, pero de ahí él me ayudó... me hice amigo de él, conocía y nos fuimos... él me llevó hasta San Antonio Texas y de ahí me recogió un primo y me llevo para Houston... conozco a toda su familia porque yo estuve viviendo aquí como cuatro meses, él me tuvo en su casa, me dio su cuarto como de familia, entonces conocí a toda su familia, pero no sé si él está acá o está en Estados Unidos... ellos están en Coahuila en un lugar cerca de la frontera...

#### LAMINA 1

Lo que se ve aquí, es que esta persona está pensando... Cómo le ira en su futuro, igual que yo... yo me pongo a pensar en esto, en qué puede pasar, en lo que puede suceder y quizás no sé... sólo tener ideas... me pongo a pensar bastante... porque en estos caminos no es nada seguro, entonces uno se pone a pensar muchas cosas... Entonces si me pasa esto, porque yo la mayoría de tiempo pasó solo, no me gusta la revoltura de personas y por eso no me gusta... me gusta más estar solo y si así me pongo a pensar... pensar en cosas buenas, no negatividad, sólo cosas positivas... porque si a mí me agarran o me deportan, yo sé que voy a regresar a mi país, eso sí, sí me agarran no volvería a intentarlo. Bueno yo ahorita vengo confiado en Dios y sé que sí es la oportunidad de entrar voy a entrar y si no creo que no es para mí.

#### LAMINA 3HV

Bueno en esta es una persona que está sufriendo mucho... quizás está fuera, aguantando frío, hambre o maltratos... Esto es lo que relata la imagen... esta historia si puede terminar en un fracaso, porque tiene cegada la mente a sólo estar en el sufrimiento y a no seguir adelante.

#### LAMINA 8NM

En esta parte de aquí... es donde los maleantes agarran a una persona y quizás le pueden decir sobre algún familiar... que suele pasar en las fronteras o en una parte de México, a los que les agarran y les dicen... necesitamos tanto dinero o vamos a matar a un familiar, entonces en esta parte lo que muestra es que esa persona tuvo un problema o algo y nadie la ayudó... y entonces están descuartizandolo en pedazos, aunque esto suele suceder mucho en México, yo no lo he vivido, pero en muchas partes de la frontera se da... esta historia termina en un fracaso fatal, de muerte... porque le están cortando su mano y quizás lo mataron.

#### LAMINA 8VH

En esta parte... qué está pensando... quizás en alguna opinión o hay otra cosa también, quizás esta persona ya no está en la tierra, es decir está muerta... porque lo que muestra atrás de él, es como un ángel y entonces quizás no estuviera aquí en la tierra... es lo que muestra la imagen... esta persona está en otro mundo, quizás como todos vino acá fracaso y se fue para otro mundo.

#### LAMINA 11

En esta... es como un camino de oscuridad... quizás alguna persona toma esa decisión... quizás la tomó o la hicieron que la tomará... Bueno aquí relata muchas cosas... porque esto es como si fuera una cascada o como un paisaje de árboles oscuro... y otra cosa pareciera que fuera como un lago, como un pozo... entonces específicamente nos habría que decirle sobre esto... porque aquí hay un camino que se hace... esto es agua o quizás estos son árboles y están en la oscuridad...

#### LAMINA 12VN

Bueno aquí... es un árbol y un paisaje... quizás el cambio de una persona que ya pasó por sufrimiento y ya está como en un paisaje... coma tranquilidad... en mi país es muy así, como muy arbusto, como que está mucho la naturaleza y uno se siente muy tranquilo... Porque cuando uno vive en la ciudad esta ahogado y cuando hay árboles, animalitos y todo eso... uno se siente súper tranquilo... Cómo que ahí se siente más seguro y no le teme a nada... de mi ciudad me gusta la tranquilidad, la pureza y todo lo natural de ahí... el aire es más puro, porque hay muchas montañas... bueno y aquí como que todo fuera un poco más ahogado... en Estados Unidos se extraña también... Bueno pero en Estados Unidos también hay montañas... donde yo estuve hay unos ranchos y todo eso y es casi igual.

#### LAMINA 13V

Aquí es una persona que está pensado... quizás sobre algún futuro o que suele pasar en el camino... quizás esté preocupado de algo... cuando uno extraña a alguien siempre se pone así... yo extraño a mi familia...

#### LAMINA 13N

Quizás uno está subiendo por un escalón... muy lentamente como si algo hubiera más adelante... Como quien va cruzando la frontera y iba con temor de caminar... quizás puede haber un obstáculo que lo pueda regresar, por eso va despacio pensando... Cómo puede finalizar bien, puede finalizar mal, no sabría decirle... porque uno no está seguro, no sabría si decirle que le va a ir bien o mal, porque puede haber muchos obstáculos

#### LAMINA 14

En este hay un momento de oscuridad, con temor o miedo... quizás puede estar solo y tiene miedo a la oscuridad... se fue un poco a la claridad... él piensa por el mejor camino salir de ahí y buscar la claridad, porque la oscuridad total no es buena... la oscuridad tiene muchos significados: puede ser temor, o que le puede pasar algo... o más adelante encuentre algo que no pueda ver en la oscuridad... pero ahí en la imagen, se ve que él estuviera en un lugar de oscuridad y total la puerta se ve abierta, entonces uno mismo busca la oscuridad... Cómo tanto pudo entrar, puedes salir... porque la puerta está abierta... entonces tenemos personas que sólo buscamos la oscuridad aunque las puertas están abiertas, entonces eso lleva al fracaso... tenemos personas que confiamos en otras personas y esas personas sólo piensan en maldad, entonces lo llevan a la oscuridad... y uno mismo busca eso...

#### LAMINA 15

Él está... de aquí... lo que es... es un panteón... quizás esta persona que está aquí y que no sé específicamente qué es... pero está parado al frente de una cruz... quizás sería como un familiar que falleció y lo está visitando... creo que eso sería... lo que muestra es que quizás no es una persona normal, puede ser otra persona... porque está vestido como de negro y está sobre puesta sus manos como pidiendo perdón a la cruz o quizás a la persona que está ahí enterrada...

#### LAMINA 17VH

Bueno en esto... es una persona que va subiendo por un lazo... y veo que es una persona que va subiendo, quizás va alcanzando como quien dice un futuro o quizás está haciendo alguna



apuesta... o también éste puede ser que esté subiendo algún escalón o quizás hay una pared y va a cruzar y va a pasar.... y va confiado en Dios que lo va a lograr.

#### LAMINA 17NM

En este de aquí es como si fuera la esclavitud... y una persona está como observando o huyendo... es como esclavitud... si, esas personas son esclavas... algún día saldrían de ahí o no... Por qué si ellos se quieren retirar, finalmente acaban mal y muertos... es como en la frontera... si usted lo agarran, ellos le dicen: quieres trabajar conmigo o quieres morir o qué quieres... Y entonces si uno le dice quiero trabajar contigo, pasa esto de la esclavitud, le hacen cruzar droga para Estados Unidos u otras cosas, entonces es esclavitud... es lo de la maleta y otras personas que cargan cuando van con polleros y gente, ellos son los que cargan el agua, comida y a ellos los llevan y los regresan y al siguiente viaje lo mismo, son muleros...

#### LAMINA 19

Esto aquí es como un desierto... pareciera que fuera un desierto... o túneles... pareciera como una casa, pero de igual manera como un túnel... para mí sería como un desierto y estos son los túneles y quizás uno trataría de cruzarlos... y pues se ve muy alejado de todo, como buscando un fracaso...

#### LAMINA 20

Bueno aquí es una persona que va caminando... quizás para algún rumbo o algún destino... va sólo, quizás va buscando algún futuro, es como el nuestro quizás llegar a Estados Unidos...

#### **ANALISIS**

El sujeto al iniciar la aplicación del Test Proyectivo se muestra dispuesto a iniciar los relatos, está predispuesto y mantiene buena voluntad. Por otro lado, se ajusta a las consignas dadas, describe los sentimientos y pensamientos de los personajes, se ajusta a la objetividad de las láminas, la producción de su relato subjetiva y segura, realiza acotaciones favorables a la realidad, su argumentación es larga, planeada, completa y realista.

Los relatos dan cuenta de las actitudes del sujeto frente a las metas y aspiraciones personales (llegar a E.E.U.U, ganar dinero, estudiar), depresión, tendencia agresiva hacia la figura de autoridad, miedo al fracaso, la decisión tomada provoca ansiedad y angustia, necesidad de experimentar sentimientos de seguridad, sentimiento de soledad y carencia afectiva, expectativas de continuar en la vida, sentimientos de culpa, miedo a la muerte, deseos

de triunfar, tendencias al autocastigo, necesidades afectivas de seguridad, sentimiento de abandono.

## **OBSERVACIONES GENERALES**

Todos y todas las entrevistadas no tuvieron inconveniente en permitir que las entrevistas sean grabadas. Las entrevistas se realizaron sin planificación previa, por la dinámica de la CCHM y el mismo flujo migratorio, mucha de la población migrante permanece un día o máximo dos en las instalaciones y continúan su viaje. Algunas entrevistas fueron extensas y otras fueron cortas, dado que, la carga emocional que se generaba, activo los mecanismos de defensa y afecto al desarrollo narrativo de las láminas.

Por otra parte, en algunos casos no fue necesario seguir con la estructura original de la entrevista semiestructura, ya que, los entrevistados y las entrevistadas brindaban la información de manera abierta, sin ser demandada. Frente a este hecho, no fue necesario indagar con más preguntas de las que se hicieron.

Igualmente, al momento de preguntar las razones o situación vivenciales por las cuales deciden salir de su país, todos los compañeros y todas compañeras migrantes dieron razones comunes, como: huyen de la violencia, falta de trabajo, buscan nuevas oportunidades (para él, ella o su familia), “ser alguien en la vida”. Paralelamente, cabe señalar que la mayoría de los y las entrevistadas provienen de familias incompletas, han sufrido abandono por parte de la figura materna o paterna, o la pérdida de algún ser querido. Las pandillas u otros familiares o conocidos/as han servido de sostén en el desarrollo de las compañeras y los compañeros migrantes.

Durante la aplicación de la Prueba Proyectiva T.A.T., se pudo observar que para ellos y ellas es difícil imaginar y abstraer otra historia, ya que, se les dificulta dejar a un lado lo que están vivenciando. Así pues, muchos narraban situaciones experimentadas desde su salida del país de origen, hasta su tránsito por México o expectativas futuras, como: el anhelo de llegar a Estados Unidos. Es imprescindible, mencionar que los entrevistados y las entrevistadas se encuentran en un rango de 18 a 35 años de edad y su nivel de escolaridad en la mayoría llega a primaria. Sin embargo, hallamos similares vivencias durante su viaje, por ejemplo: miedo a la muerte, sentimientos de soledad, inseguridad, sentimientos de persecución, sentimientos de

culpa, miedo al fracaso, sentimiento de abandono, falta de reconocimiento, duelos no resueltos, carencia afectiva, tendencias suicidas, sentimientos de angustia.

### 3.2. Articulación teórico-práctico

Para comenzar, se debe retornar a enunciados anteriores, por ejemplo: pulsión, la pulsión de muerte, pulsión de vida, migración irregular, crueldad, colonialidad, políticas de seguridad, violencia, vulneración de derechos. De igual modo, es significativo analizar desde el lugar en el que el sujeto empieza a observar, mirarse, hablar, reconocerse y relacionarse con los demás. En concordancia con la perspectiva psicoanalítica, afirmamos que somos sujetos de lenguaje, instaurados en un lugar simbólico que nos antecede y nos es transmitido siempre por un otro dentro de la cultura.

Somos seres hechos de discursos, identificándonos con los otros que nos sostienen en su lenguaje, nos incorporan en su deseo, nos hablan y nos nombran por medio de sus palabras cargadas de sentido, palabras que se transforman en significantes y son estructurantes. “En efecto es en el otro donde nos reconocemos a nosotros mismos, nuestro límite, nuestra precariedad, nuestra indefensión, nuestro desamparo, nuestra mortalidad”<sup>149</sup> y desde nuestra alteridad. De esta manera, podemos decir que no hay constitución subjetiva sin otro, ya que, desde el origen existe lo vincular con el otro.

Después de haber escuchado las historias de los compañeros y las compañeras migrantes, se puede entender que elementos relacionados a la muerte rodean las vivencias de los entrevistados y las entrevistadas, tanto consciente como inconscientemente, claro está, en algunos más que en otros. Aunque su finalidad sea buscar bienestar y una vida mejor al momento que deciden migrar, se acercan muchas veces a la muerte y a revivenciar situaciones experimentadas en su niñez.

“...yo sí me he sentido así, la verdad sí... tal vez cuando mataron a mi hermano, que yo ya no quería seguir viviendo [...] cuando estuve en Estados Unidos preso... me sentí así, furioso... si alguien me decía algo, yo... sí por mí fuera darme maceta con otro, yo

---

<sup>149</sup>WAISBROT Daniel; WIKINSKI Mariana; ROLFO Cielo; SLUCK Daniel y TOPOROROSI Susana. *Clínica Psicoanalítica ante las catástrofes sociales*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2003.

me daba, no me importaba... me sentía bastante sin ganas de seguir ya... me sentía bien estresado, aburrido, hasta encerrado... nada más pensaba cosas malas, quitarme la vida [...] empecé a tomar y agarraba mi moto... yo pensaba en eso, en quitarme la vida [...]ya no estaba mi hermano, no estaba mi mamá, ni mi abuela...”

“... si tuve miedo al momento que me toca caminar de noche en la línea, me da miedo hasta de perder la vida... o cualquier cosa... porque como sabe, de noche es cuando más sale la maldad a las líneas, de veras que mucho miedo da...”

“...uno lo que tiene que hacer es seguir pa’ arriba arriesgándose de que lo maten, lo agarren los zetas, o que lo recluten...”

La dualidad entre la pulsión de muerte y la pulsión de vida trabajada por Freud, se evidencia en los compañeros y las compañeras durante todo el proceso de migración irregular e incluso antes de salir de su país, sin embargo, se intensifica mientras están de tránsito por México, dadas las circunstancias de vivencias extremas que acompañan su viaje. Más aun, durante los momentos de riesgo o peligro, sean estos: robos, retenes, subirse al tren, tirarse del tren, detenciones, etc. Incluso, es evidente en las frases que los entrevistados otorgan, el empuje de la pulsión en su tendencia hacia la muerte. Al fin y al cabo, es un dominio de la pulsión de muerte sobre la pulsión de vida. Frente a esto es importante recordar que la pulsión es una fuerza interna que mueve al ser humano a reproducir algo anterior.

“... Bueno hasta ahorita ya son 4 veces que yo subo... no es mi primera vez [...] Pero esta vez como ya no quiero que me vuelvan a deportar de aquí, ha sido más duro... he caminado bastante, he sufrido un poco más, quizás este es mi viaje más duro...”

“...se me dificultó mucho la caminata, son 32 horas... día y noche caminando ahí... si me agarra migración, yo sí volvería, pero dejaría un tiempito para descansar... uno está de acuerdo que lo agarre migración, porque migración lo agarra y lo manda para Honduras sano y salvo, pero que lo agarren los maleantes y le vayan a hacer cualquier cosa, ya tiene más miedo uno, es diferente...”

“...es bastante duro, eso que lo agarren ya en Estados Unidos... uno por el tiempo que le van a dar o porque uno sufre que lo lleven a la hielera, uno no duerme y por eso se

siente bien duro estar allá [...] pero que sea un buen Coyote le dije yo... ya no quiero sufrir...”

De la misma manera, a través de estas formulaciones podemos demostrar que existe una compulsión a la repetición claramente en la decisión de migrar de manera irregular y colocarse en situaciones de riesgo. Los compañeros, siguen reiteradas veces transitando por México de manera irregular; exponiéndose a robos, detenciones, secuestros, agresiones, persecuciones, a la muerte literal en su intento de llegar a Estados Unidos; incluso siguen contratando Coyotes (su vida en responsabilidad de otro). Por otra parte, el dolor físico, dolor emocional y los inconvenientes legales que envuelven a la migración irregular, son situaciones displacenteras que tienen un fuerte carácter pulsional. Es más, en el entrevistado ocho se podría mencionar que busca revivenciar una experiencia pasada y que no está acompañada de una sensación de satisfacción. Así pues, podría decirse que el placer obtenido reduce la importancia de los displaceres que rodean la travesía de la migración.

En otro orden de cosas, se debe mencionar que si la libido falla en expulsar la pulsión de muerte hacia afuera, esta puede atacar a uno mismo. Al mismo tiempo, se puede dar algún tipo de sublimación directa de la carga energética perteneciente a la pulsión de muerte. Con base a este enunciado, se debe indicar que los compañeros y las compañeras migrantes, realizan diferentes actividades dentro de las diferentes Casas del Migrante, que de alguna manera posibilita el desví de las fuerzas pulsionales. En otras palabras, la energía agresiva necesita manifestarse hacia el exterior, de una u otra forma, dado que, si no lo hace, tomara al propio sujeto como objeto, convirtiéndose en auto-destructiva.

“Yo prácticamente me crié dentro de las calles [...] yo soy el segundo y de papá soy creo...no se... también jamás me crié con ninguno de los dos, yo me crié solo... jamás tuve una estabilidad de pequeño... sólo digamos... hoy trabajaba en este lado, otro día no y eso [...] sentía rencor porque ella me había abandonado, era mi mamá y me había dejado tirado...”

“...yo antes estaba pequeño... los lugares donde yo andaba solo... donde yo me sentaba pensar... que iba a comer o que iba hacer para poder sobrevivir... eso es lo que me

recuerda... recuerdo que muchas veces me sentaba yo, así... a pensar... de hecho andaba descalzo, como está el niño acá, descalzo...”

“Soledad [...] me recuerda lo que yo era... no era nada, que no había nada... cuando yo me salí de la escuela, si influyó en mí...”

“...y entonces empezaron agarrarme a golpes... me prendió un cigarro aquí en el brazo...”

“...yo ahí me sentí estresado porque no estoy acostumbrado a estar encerrado, ya me sentía mal, yo sabía que otro tiempo más y me volvía loco... entonces mandaba cartas a los jueces para que me deportaran rápido, me tuvieron como un mes y 15 días... yo ya no aguantaba...”

“...siempre he vivido solo con mi madre nunca tuve papá...[...] yo principalmente le agarré algo así como odio... rencor... odio... no sé qué era... pero si no lo podía ni ver, por lo que hizo con mi mamá, él la golpeaba...”

“todo cambio cuando mi papá murió yo tenía 8 años, cuando mi papá nos dejó [...] qué fue donde empezó todo... todo mi rebeldía...[...]... mi papa nunca quiso hacerse responsable de nosotros... y nosotros, bueno yo era el más apegado a él, el más apegado... y ahí fue... empezó todo, toda la destrucción de mi vida hasta los 18 años, el solo desapareció, él se fue [...] no, no le tenía amor ni a mi mamá, ni nada... ni a mis hermanos... yo sólo era yo y mi mundo, no cabía nadie más solo yo”

“fui donde un doctor, el doctor lo que me dio fue lidocaína, me dijo: inyéctate hasta donde tú aguantes... pero eso me estaba matando, me estaba matando, porque el brazo me lo adormecido todo el cuerpo me inyectaba [...] entonces me estaba matando y deje de usar eso... porque ósea prácticamente ya lo estaba utilizando como droga, sólo me sentía mal, ya me iba inyectarme, ya lo usaba como droga, un tipo de droga y no quise seguir usándolo...”

“...siempre he vivido solo con mi madre nunca tuve papá...[...] yo principalmente le agarré algo así como odio... rencor... odio... no sé qué era... pero si no lo podía ni ver, por lo que hizo con mi mamá, él la golpeaba...”

Al fin y al cabo, somos construcciones de lenguajes, de significados y significantes que configuran nuestra existencia. Somos sujetos de recuerdos y amnesias de “esos años, de los

que después no conservamos en la memoria sino unos jirones incomprensibles, reaccionábamos con vivacidad frente a las impresiones, sabíamos exteriorizar dolor y alegría de una manera humana, mostrábamos amor, celos y otras pasiones que nos agitaban entonces con violencia...”<sup>150</sup>. Así pues, al ser los sujetos construcciones de lenguajes, es necesario preguntarse qué sucede con lo no dicho, no mencionado, no hablado, con esa historia “muerta” pero latente, que cada uno lleva consigo de manera individual, colectiva y de lo cual “no es dueño”, ya que, lo desconoce por encontrarse en “otro lugar” como es el inconsciente.

El apego y el desamparo son vivencias que construyen y destruyen respectivamente la subjetividad. Se podría decir que la semejanza se halla en, “el niño que fuimos y también somos; y en lo diferente: la radicalidad del adulto de tratar de olvidar la indefensión, la precariedad, la dependencia, que nos habita. Pero nos habitan como reprimido, olvidado, representando, recordado, metafórico en el mejor de los casos”<sup>151</sup>. De hecho, si bien el adulto intenta cubrir sus falencias psíquicas, se manifestaran de alguna manera en sus actos repetitivos.

“... ingrese a la pandilla por medio de mis amigos, ellos me fueron engabiñando, entuchando a que yo caminara con ellos, entonces yo les acepté. Era la manera más fácil cómo obtener dinero, sin que yo trabajara...”

“...yo ingrese a la pandilla a totalmente a los 11... Yo tenía muchos problemas en mi casa, por esa razón, que todavía no puedo contar... yo decidí irme a la calle, yo me drogaba y hacía todo... Pues a unas amigas también les pasaba lo mismo que a mí y entonces decidimos... ellos fueron como apoyo, cómo la familia que queríamos tener en la casa, así [...] yo miraba a mi mamá, la miraba ahí en la pandilla, ósea yo tenía problemas y a ellos les contaba y ellos reaccionaban rápido, me defendían y todo...en cambió mi mamá no... mi mamá todo el tiempo trabajando, como era madre y padre no le puedo reprochar eso... pero si quería más atención [...] no pienso que me ingreso a la pandilla sea tiempo mal invertido... cómo le digo ellos son la familia de uno... ellos me enseñaron muchas cosas... me cuidaron y todo el tiempo que estuve ahí... ellos fueron apoyo total para mí, me sentía segura... lo que no tenía en mi casa, seguridad...”

---

<sup>150</sup> Freud Sigmund, *Tres ensayos de teoría sexual (1905)*, Obras completas, Vol. VII, Buenos Aires, Amorrortu, 1995, pág. 123.

<sup>151</sup> Ana Berezin, *La Oscuridad en los Ojos*, Rosario, Rosario Homo Sapiens Ediciones, 1998, pág. 85.

La pandilla pasa a configurar para los compañeros y las compañeras migrantes nuevos espacios en los cuales existe orden, protección y figuras de identificación que le permiten al sujeto anclarse a la vida. Así pues, cabe señalar que la familia forma parte esencial en desarrollo emocional, psíquico y físico del niño/a, constituye una parte primordial en la cultura, núcleo que delimita al sujeto colocando límites y roles a cada uno de sus integrantes. En la familia encontramos las figuras de protección y cuidado encargadas del bienestar de cada uno de sus miembros. Es la encargada de salvaguardar los intereses de cada uno de los sujetos, que mantienen y conforman esta unidad vivencial. Uno de los trabajos importantes que hace la familia es el de acompañar al sujeto a recorrer el largo camino que va desde estar fusionado con la madre hasta convertirse en una persona distinta. Por ende, la familia existe como algo consolidado por el hecho de que para cada miembro individual el padre y la madre reales están vivos en la realidad psíquica e interna.

“... mi familia sabe que yo no los dejé por dejarlos, es para tener un buen vivir... yo he pensado en quedarme dos o tres años en Estados Unidos, yo he pensado en trabajar para ayudarle a mi familia [...] Sí, yo voy tras el sueño americano...”

“...en mi caso es diferente, porque muchas veces salimos por economía, por inseguridad en mi país y otras veces salimos a querernos superarnos [...] mis ideas ahorita son ir a Estados Unidos y reunir un dinero, quiero una carrera, estudiar [...] yo voy tras el sueño americano, como ya he estado allá, hay más oportunidades, más empleos y mejor paga, entonces esos son los pensamientos que yo llevo, porque como yo ya he estado allá...”

Paralelamente, la migración internacional es una expresión evidente de la interposición de dos “mundos” en condiciones de globalización, está es la expresión máxima de la Colonialidad el Poder. De hecho, las narraciones de progreso que podemos observar en los compañeros y las compañeras migrantes, son espejo de la modernidad, que como patrón de experiencia social, material y subjetiva, es la expresión de la experiencia global del nuevo poder mundial y su racionalidad que fue producto de la elaboración europea. Elaboración que fue impuesta a través de ese cruel acto “colonizador” del descubrimiento de Las Américas. En



el cual, la idea de raza se atribuyó, como el más eficaz instrumento de dominación social, ya que, son ideas que prolongan y efectivizan la práctica colonial de dominación/explotación fundada sobre tal supuesto. Finalmente, aludir que esas ideologías enraizaron desde entonces, las viejas ideas de “superioridad-inferioridad” implicadas en toda relación de dominación. Incluso, tal legado del colonialismo argumentó el pensamiento del desarrollo y del subdesarrollo; y es a partir de este sistema mundo que los sujetos empiezan a desarrollarse, producir y reproducir todos estos modelos impuestos por otros “superiores” y “desarrollados”.

Entonces, acaso el desarrollo vale vidas? Es decir, es aceptable que miles de personas mueran, desaparezcan, sean secuestradas, violadas, ultrajadas, torturadas, violentadas por una ideología externa que fue impuesta y sirve de marco como referente de “felicidad”. En otras palabras, este discurso capitalista es un rechazo de la imposibilidad, un discurso perverso que desvitaliza el lazo social, promoviendo el individualismo y el aislamiento como expresiones de goce<sup>152</sup> sin fin. En síntesis, es desde este enunciado que se podría seguir desarrollando el puente existente entre la pulsión de muerte y la colonialidad.

“entonces lo llevan a uno como a una hielera a un cuarto frio, bien helado allá y lo están sacando a uno a firmar y le vuelven a meter... a uno lo tratan [...] no vuelvo a pasar por eso, no quiero estar encerrado... Lo tratan mal a uno ahí... cuando nos llevan a esa hielera que le digo, no nos tratan bien, para tomar agua uno tiene que tomar del grifo... de dónde uno se lava las manos, hace bastante helado ahí, nada más le dan unas como cobijas de aluminio para que uno se tape [...] nada más nos daban de comer al día un burrito...”

“...en el avión todos éramos migrantes, uno recibe un trato mal porque uno va bien esposado de los pies y manos, sólo cuando uno va al baño es que le sacan eso y luego te lo vuelven a colocar, ya cuando uno va entrando a Honduras es que le empiezan a quitar eso... y uno como es que se va a aventar de un avión así [...] hay Coyotes que nos tratan bien, hay Coyotes a quienes les importa más el dinero y no uno, cuando lo tienen en esas bodegas encerrado a uno, le toca arreglarse la comida...”

---

<sup>152</sup> Diferente a placer, se refiere a aquello que lleva al sujeto a perder su cuota de libertad, con la marca del exceso que provee la pulsión de muerte, pudiéndose definirlo como una satisfacción paradójica, sufriente, que el sujeto neurótico obtiene en el síntoma y tiene la marca de lo ilimitado, de lo que no cesa, en José Barrionuevo y Hugo Loureiro, *El otro y el discurso capitalista*, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología, 2010.

Las políticas poco o nada garantistas de los derechos humanos, se ven enlazadas con la política de criminalización de los migrantes por parte de los países receptores. De hecho, podemos observar en las frases antes expuestas por los entrevistados, que han sido sujetos y sujetas a quienes han vulnerado sus derechos y han sido víctimas de estas políticas migratorias que están en el marco de la seguridad nacional, y son perceptibles en el número de detenciones y persecución. Transgrediendo toda condición humana, favoreciendo a las bandas delictivas que controlan las rutas migratorias y coartando los derechos humanos de las personas migrantes.

“Este camino para el migrante es bien difícil, es bien sufrido...”

“...tengo dos hermanos en Estados Unidos, se fueron igual de manera irregular por el tren, igual sufriendo iguales...”

“... porque vemos personas que sufrimos en este camino, desde que salimos de la casa se viene sufriendo... Llego a Estados Unidos y se les olvidó lo que ha pasado en este camino... Entonces yo llevo mi meta, la crisis que tiene mi país y todo lo que se ha sufrido en el trayecto para poder llegar arriba... entonces trabajar y trabajar y enviar el dinero, esa es mi meta...”

“...no me voy a quedar para toda la vida, porque Estados Unidos para nosotros las personas migrantes ilegales, no es para siempre, ósea que yo puedo decir que voy a estar 10 años, pero va la mala suerte y al día siguiente lo deportan...”

“...ahorita está súper difícil cruzar solo, porque las fronteras están muy rodeadas de coyotes y polleros, entonces uno no puede irse solo, porque el problema es que ellos mismo lo agarran y hace que uno trabaje con ellos, entonces uno prácticamente a fuerza tiene que agarrar algo...”

Bajo estos enunciados, observamos que la migración irregular trae consigo, “oportunidades” y peligros que están entrelazados y se sostienen unos con otro, dinámicas que permiten que lo legal e ilegal asechen a los compañeros y a las compañeras migrantes. Por otro lado, la migración es un proceso dinámico y un fenómeno social que está enmarcado en acuerdos, legislaciones, negociaciones y políticas direccionadas a macroagendas económicas y

seguridad; no desde una perspectiva de derechos humanos. Con este antecedente, podemos colocar el tema de la migración frente a los Estados, como un problema de legalidad que se da en esta relación asimétrica de poder existente entre: Estado y las personas migrantes. Además, es importante mencionar que esta relación asimétrica genera espacios propicios y suficientes, en el que toma forma y se mueve todo un sistema de tráfico delictivo de personas. Más aun, no comprende solo al sujeto que decide salir de su país, sino que encadena a otros personajes que participan y toman parte en estas relaciones de poder, generadas por la identidad de ilegalidad. De esta manera, el o la migrante terminan de configurarse, objetiva y subjetivamente en la “ilegalidad”.

Finalmente, se pudo observar en las historias de los y las migrantes, que a partir de la exclusión y abandono por parte de las figuras de autoridad (Estados y/o padres), los sujetos buscan alternativas que les permita tramitar la angustia y la ansiedad que estas figuras representan en la persona y en el desarrollo de su cotidianidad. Tanto las condiciones políticas, sociales, familiares y subjetivas irrumpen de manera infranqueable, y, es a partir de estas experiencias que el sujeto prefiere salir, huir, abandonar su condición de vulneración, por una búsqueda de “bienestar”. La vivencia de la migración irregular la mayoría de veces, deja al sujeto sin la posibilidad de tramitar sus duelos, pérdidas, abandonos, desamparos y soledades. Existen compañeros y compañeras migrantes que logran resignificar las violencias experimentadas durante su tránsito por México, sean estos practicados por los diferentes autores como son: agentes federales, agentes de migración, delincuentes, personas del crimen organizado, etc. Sin embargo, existen otros en los cuales sus mecanismos de defensa no logran agenciar lo vivido y terminan con traumas severos.

**CONCLUSIONES Y REFLEXIONES DE LA SITUACION DE LOS Y LAS  
MIGRANTES INTERNACIONALES EN TRANSITO POR SAN LUIS POTOSI  
CONCLUSIONES**

1) A partir del primer objetivo: Explicar la migración internacional irregular. Se concluye:

- La migración internacional irregular es un tópico sumamente importante en materia de Derechos Humanos y Políticas Migratorias, aunque, en la actualidad organismos internacionales y organizaciones de la sociedad civil, trabajen sobre el tema de vulneración de derechos en personas migrantes irregulares en México. Las políticas migratorias de criminalización generadas por el Estado, boicotean todo proceso de modificación e implementaciones de normativa nacional e internacional en defensa de la población migrante irregular.
- La movilidad humana es parte integral de la globalización, por ende, la migración irregular es solo un producto de este sistema mundo avasallador y consumista, que transforma al sujeto en mercancía, capital y propiedad intelectual. Despojando a todos los compañeros y todas las compañeras migrante de toda condición humanamente digna.
- La migración irregular es un fenómeno histórico y universal, es una fuerza económica importante no solo en el marco de remesas, sino, en el ámbito de la ilegalidad. Así pues, el tráfico y trata de personas se mantienen de la vulnerabilidad de las compañeras y los compañeros migrantes que desean llegar a E.E.U.U. Sin embargo, se debe considerar que son las mismas políticas migratorias, que pautan el ingreso de lo ilegal en el tema de migración.
- La migración es un fenómeno inherente del ser humano, la búsqueda de mejores condiciones de vida es un factor que atraviesa a la mayoría de los y las migrantes irregulares. La vulneración de derechos se observa desde su país de origen (expulsor), durante todo su tránsito, hasta la llegada a E.E.U.U., situaciones que afectan principalmente a mujeres, niños y niñas.

2) De acuerdo al segundo objetivo: Describir y analizar la pulsión de muerte y sus manifestaciones a partir de la teoría psicoanalítica freudiana. Se llegó a las siguientes conclusiones.

- El concepto de pulsión paso por una transformación teórica, para devenir en lo que lo Freud denominó pulsión de vida y pulsión de muerte, tópicos que no fueron desarrollados completamente por el autor. Sin embargo, otros psicoanalistas tuvieron que trabajarlo, ampliarlo y en algunos casos criticarlo.
- La pulsión de muerte denota un lugar importante en la teoría psicoanalítica, junto a la pulsión de vida, ya que, son ambas las que rigen al sujeto, y ambas son el empuje hacia un determinado objeto, o fin.
- La pulsión de muerte juega un papel fundamental en la constitución del aparato psíquico, dado que, permite a los mecanismos de proyección e introyección operar en la niñez.
- La pulsión de muerte y la pulsión de vida trabajan simultáneamente. Aun así, siempre una predomina sobre la otra.
- La pulsión de muerte tiene como finalidad la destrucción, la aniquilación, retornar al estado inanimado, mientras que, la pulsión de vida es la encargada de apuntalar hacia la conservación y la unión.

3) Con base en el tercer objetivo: Describir, explicar y problematizar la colonialidad. Se puede señalar que:

- La colonialidad del poder se moviliza en este modelo civilizatorio único, globalizado universal, que fue instaurado a través de la expansión del colonialismo europeo sobre el resto del mundo, introduciendo la perspectiva eurocéntrica de conocimiento y con ella la elaboración teórica de la idea de raza como naturalización de esas relaciones coloniales de dominación entre europeos y no-europeos.
- La colonialidad de poder como el patrón mundial de poder, es un proceso que traspasa la matriz del colonialismo, el cual se remonta hace 500 años donde se encontraron los dos mundos, América y Europa. Desde ahí, la colonialidad del poder está instalado en el imaginario colectivo, en los mecanismos del mercado mundial, promoviendo la explotación de los países desarrollados por sobre los países sub-desarrollados.
- La colonialidad del poder se funda en una relación asimétrica, en donde algunas agrupaciones sociales ejercen el control sobre el comportamiento de otras. Relaciones asimétricas como las que se puede percibir entre el Estado y población migrante o las relaciones entre los distintos actores que participan de manera “ilegal” en la migración internacional irregular.
- En la colonialidad del poder se fortalece en la dominación y la explotación como elementos permanentes y principales dentro de las relaciones de poder. Así pues, la dominación recae sobre todos los ámbitos de la existencia social y se establece como condición primordial para el control subjetividad/intersubjetividad.
- La idea raza como categoría impuesta por la modernidad, es la fundadora de todo tipo de relaciones sociales. Idea que instaura un patrón mundial de poder. Esta categoría se produjo en América y crea identidades sociales históricamente nuevas.

4) Finalmente, las conclusiones del cuarto objetivo: Demostrar teóricamente como la manifestación de la pulsión de muerte y su relación con la colonialidad en los migrantes internacionales irregulares, son:

- De acuerdo a la hipótesis planteada: La pulsión de muerte se manifiesta de diferentes maneras en cada uno de los compañeros y las compañeras migrantes. Por otra parte, se constató que la pulsión de muerte es la que opera primordialmente en el psiquismo de los/as migrantes irregulares y su relación con la colonialidad, se enmarca en la búsqueda de mejores condiciones de vida, el gran “sueño americano” y en las diferentes relaciones asimétricas que genera la situación de irregularidad. De manera que, se comprobó en los testimonios tanto de las entrevistas, como en las historias narradas en el T.A.T.

## RECOMENDACIONES

- Modificar e implementar nuevas políticas migratorias, que favorezcan a las personas migrantes irregulares, dejando por fuera las política de criminalización.
- Fortalecer y capacitar a las instituciones encargadas del manejo del tema migratorio, para que brinden una atención adecuada, basada en la protección y restitución de los derechos humanos. Principalmente de las personas solicitantes de refugio, que huyen de su país por razones de violencia.
- Crear acuerdos bilaterales sobre migración, que favorezca a la protección de derechos de las compañeras y los compañeros migrantes irregulares.
- Promover mayor participación de organizaciones de la sociedad civil y organismos no gubernamentales, para la creación y modificación de políticas públicas destinadas a la protección de personas migrantes en tránsito por San Luis Potosí.
- Rediseñar y unificar los protocolos de atención, para que estén en concordancia a la protección de derechos humanos y no re victimización de las personas migrantes.
- Se debería promover una mayor participación y representación legal por parte de los consulados de Honduras, Guatemala y El Salvador, para resguardar los derechos de las y los compañeros migrantes que son detenidos y deportados. En vista de, que son vulnerados en reiteradas oportunidades durante su proceso de deportación.
- Ofrecer mayor información y acompañamiento a los casos de vulneración de derechos, para realizar la denuncia correspondiente, en las diferentes instituciones de Derechos Humanos.
- Brindar mayor información con respecto al fenómeno de la migración irregular, para disminuir los niveles de discriminación actual que rodean a la temática.
- Revisar y actualizar el concepto de pulsión de muerte, concepto que puede explicar la realidad actual de la sociedad, especialmente las diferentes



manifestaciones de agresividad y violencia que están presentes en la sociedad y que son realmente alarmantes.

- Continuar con las investigaciones planteadas desde el psicoanálisis y su relación con la colonialidad, desde diferentes problemáticas sociales. Incluso, desarrollar a mayor profundidad la propuesta brindada en esta investigación,
- Realizar otras investigaciones psicológicas en temas de migrantes desde diferente postura teóricas, para que se pueda explicar y abordar, desde otra perspectiva la temática de la migración irregular.

## ANEXOS

### 4.1. Entrevistas

Para comenzar las entrevistas realizadas en la estancia académica efectuada en El Salvador en el departamento de San Salvador fueron realizadas a personas expertas en el tema de migración internacional en El Salvador y Centroamérica; con la finalidad de comprender más sobre el fenómeno de la migración salvadoreña y centroamericana y así, poder comparar y complementar la información que se está manejando para el desarrollo de la tesis en la Maestría de Derechos Humanos en la Universidad San Luis Potosí.

Por otro lado, se debe mencionar que las personas entrevistadas pertenecen a diferentes ámbitos al educativo, institucional y organismos internacionales, las entrevistas efectuadas se realizaron de manera abierta pero con preguntas bases direccionadas principalmente a conocer a fondo sobre el fenómeno de la migración, las causas, los flujos migratorios, las normativas nacionales en temas de migración, la participación del Estado frente a la temática de la migración, etc.

La primera entrevista se efectúa al Mtro. Moisés Gómez catedrático- investigador tiene especialidad en Filosofía Contemporánea y pensamiento mítico, pertenece a la Red Jesuita con Migrantes en Centroamérica y se encuentra en la Vicerrectoría de Proyección Social en la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”. El Mtro. Gómez inicia comentando que actualmente el departamento de Proyección Social de la universidad en el cual es coordinador hace aproximadamente 4 años está trabajando y generando proyectos a través de Cooperación Internacional en temas de migración Centroamérica- E.E.U.U y Centroamérica- España, con ACNUR se encuentran trabajando temas en violencia juvenil, con UNICEF abordan atención a grupos vulnerables en general y con el Gobierno Vasco trabajan con los países expulsores y receptores de la región centroamericana, por medio de estos proyectos que actualmente se están implementando en el Salvador y otras regiones de Centroamérica, el Mtro. Moisés inicia comentando que entre los países identificados como expulsores (países que no brindan condiciones favorables a los y las ciudadanas para desarrollar su plan de vida) en tema de movilidad humana se encuentran Honduras y El Salvador y los países receptores son Nicaragua y Costa Rica (países hacia los que migran las personas de los países expulsores, en búsqueda de mejores condiciones de vida), por otro lado, menciona que el trabajo que desarrolla ese departamento principalmente se focaliza en el acompañamiento legal y psicológico de las personas en tema de Movilidad Humana. Así pues, el departamento se encuentra conformado por un equipo multidisciplinario expertos en la temática de migración que realiza o ejecuta estos proyectos sociales. Adicionalmente, comenta que la migración es un fenómeno multicausal y dentro de las causas principales encontramos las condiciones económicas, la violencia generalizada por parte del crimen organizado y actualmente por miembros de las instituciones del Estado, señala que el fenómeno de las pandillas es un fenómeno territorialmente extenso, es decir, se lo encuentra en todo el territorio salvadoreño. Por otra parte, los países principales de destino para los salvadoreños son Estados Unidos y ahora México (por las leyes implementadas de Donald Trump), sin embargo, existe un mínimo porcentaje de salvadoreño se desplazan hasta Nicaragua, Costa Rica y España. Igualmente, señala que durante la década de los 80 en época de guerra los países principalmente receptores de migrantes salvadoreños fueron Canadá y Estados Unidos. También, menciona que actualmente el Gobierno de “El Salvador tiene un proyecto piloto para las personas deportadas que durara lo que dura la campaña para las próximas elecciones” dicho proyecto consiste en entregar un capital semilla a las personas deportadas para que pongan su propio negocio,

adicionalmente señala que “no existe una política de reinserción para personas deportadas” y que el proyecto piloto no ayuda a los y las migrantes dado que perpetúan el negocio de las pandillas que viven cobrando mensualidades.

También, Moisés comenta que “existe medio millón de ninis” (jóvenes) en El Salvador que no estudian ni trabajan, ya que, existe un alto porcentaje de abandono en el ámbito escolar y la falta de oportunidades en el ámbito laboral está presente en estas realidades. La falta de educación y las pocas posibilidades de empleos que brinden a los y las jóvenes una vida digna, también forman parte de las causas que movilizan a las personas a migrar de manera irregular, además, añade que en vías de migración “muy pocos salvadoreños llevan coyote”, paralelamente indica que las posibles instituciones que trabajan directamente con los y las migrantes retornados son El Centro de Atención Integral para Migrantes en la Colonia la Chacra y Misión Scalabriniana. Al mismo tiempo, señala que la sociedad salvadoreña “son sociedades demasiado desiguales, sociedades excluyentes, pocas familias son los dueños de las empresas, empresas que someten a los otros” y que las personas “están condenadas a irse” debido a este factor de desigualdad, aparte de eso, menciona que falta por parte del Estado incrementar una “política justa de salarios que permita una mejor distribución de la riqueza”, “invertir en educación”, en “política de salud”, en “política fiscal que realice una regularización de impuestos”. Paralelamente, el Mtro. señala que las y los salvadoreños que deciden migrar de manera irregular geográficamente están desinformados y que mantienen un marco referencial geográfico según las distancias que viven-experimentan en su país, es decir, no hay concordancia en “los conceptos abstractos con las realidad concreta”, también, habla de este imaginario cultural que tiene de una mejor vida y que sirve de “arrastre” y a su vez es “incendiario”, ya que moviliza al resto de la familia, amigos, conocidos a pensar en irse o tomar la decisión.

Adicionalmente, reitera que en el país “no hay aparato productivo y la economía es excluyente”, menciona que los retos que tiene el Gobierno son en reformar “las Legislaciones que están caducas, son para un mundo que ya no existe”, “regular los flujos migratorios a través de Legislaciones que no sean castigadoras”, “Documentar a las personas migrantes irregulares”. Señala que entre las principales causas son las económicas y reunificación familiar más la violencia generalizada que acelera la decisión de migrar. Finalmente, comenta que la decisión muchas veces va por parte de la familia que se encuentra en E.E.U.U. y no por la persona que se encuentra en El Salvador y debido a este fenómeno después del 2014 las propagandas y programas de sensibilización llevaban el mensaje de penalización a los padres con 3 años de prisión si intentaban trasladar a sus hijos hacia E.E.U.U, pensando en el interés superior del niño.

La segunda entrevista se efectúa a Mauricio Gaborit, S.J. es Ph.D. por la University of Michigan y M.S. por St. Louis University, se especializa en intervención psicosocial en desastres, violencia, cognición social, género, memoria histórica con 30 años de carrera, actualmente es Jefe del Departamento de Psicología y Director en la Maestría Intervención Social de la Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas". El Dr. Mauricio inicia indicando que el trabajo que ha realizado sobre la temática de migración es principalmente de adolescentes, niños y niñas, dado que, es una población olvidada no estudiada dentro de la temática de migración irregular. Va añadiendo que los adolescentes por su propio perfil toman riesgos y tienen la ilusión de control frente a cualquier situación que se les presente durante el proceso migratorio irregular, por otra parte, menciona que muchas de las personas que migran y son retornadas no tienen lugar donde regresar, dado que, han vendido todo aquí es por esto que de inmediato emprenden el viaje de nuevo o no pueden regresar porque su vida corre

riesgo debido a una amenaza de muerte realizada por las pandillas. Añade que las diferentes formas en las que el coyote se maneja dependen si es hombre y mujer, siempre el coyote provoca un aislamiento de la mujer, de esta manera, coloca a la mujer en una escena de indefensión donde es más propensa a sufrir diferentes violaciones. Por otro lado, comenta que las mujeres que han sufrido diferente tipo de violaciones, incluso abusos sexuales no cuentan su experiencia a otras mujeres que están pensando en viajar sean de su familia, amigas o conocidas, ya que, “la vergüenza” y “la creencia que la ignorancia te protege” se presentan ante la decisión de no contar la realidad violenta que vivió la víctima, adicionalmente se debe analizar desde la construcción subjetiva femenina, la postura de la mujer desde la sumisión, el silencio, la docilidad. Así el coyote establece una relación de asimetría con la mujer en donde es “dominada en cuerpo e ignorancia” durante todo el proceso migratorio. Incluso, el pedido explícito por parte del coyote de que la persona que está pensando migrar no lleve papeles otorga poder a esta relación y automáticamente da a los y las migrantes la identidad de ilegalidad desde su salida. A continuación, abordo sobre la situación que viven los migrantes irregulares, dado que, experimentan en los países de tránsito y de destino “la paradoja que no ha cometido más que una falta administrativa pero es tratado como un delincuente”, así pues, esta es una de las razones por las cuales al migrante irregular le obliga a situarse en “la clandestinidad y el silencio”, alejándose de las instituciones gubernamentales que podría brindarle ayuda. El Dr. Mauricio indica que la migración es un fenómeno multicausal y que los datos que manejan son los datos reportados por el Estado mexicano o diferente país de tránsito. En otro orden de las cosas, señala que en proceso migratorio “el que menos participa en la decisión es el más afectado” ya que el o la migrante se ve presionado o presionada por la familia en El Salvador o E.E.U.U., por las pandillas o el coyote, de esta manera, “no hay posibilidad que se quede”. Las diferentes formas de identidad que va adquiriendo el migrante en situación de irregularidad forman parte de la tipología de la migración, así pues, existe una multiplicidad de identidades entre estas encontramos las siguientes: las migrantes desaparecidos, los migrantes que trabajan para continuar con el viaje, el migrante sin coyote, el migrante con coyote, el migrante que transporta droga para pasar a E.E.U.U., el migrante retornado, el migrante que decide quedarse en el país de tránsito, etc. Gaborit ve una doble dificultad en la participación del Estado salvadoreño en el tema de migración piensa que las intervenciones no son productivas, ya que, el Gobierno brinda capacitaciones o emprendimientos a las personas retornadas cuando el problema no es solo económico tiene relación con la violencia que el marero realiza al cobrar mensualmente a los salvadoreños, también señala que las políticas públicas sobre migración deben ir direccionadas en brindar alternativas al migrante retornado y llevar información sobre las salidas e ingresos que realiza la población migrante irregular para realizar un análisis real de la situación. Finalmente, señala que es fundamental que el Estado reconozca y no niegue que existe desplazamiento interno en El Salvador una de las causas que genera el desplazamiento hacia el exterior del país.

La tercera entrevista se realizó a Guillermo García pertenece al departamento de Information Management and Research Analyst NTMI de la Organización Internacional para las Migraciones, La migración es un fenómeno multicausal y por la misma característica es difícil mencionar cuales son las causas exactas que sostienen este fenómeno, por otro lado, nosotros manejamos los datos de Guatemala, Honduras y El Salvador, en cada uno de los países las cifras que tenemos para hablar de migración se fija en la población retornada, así pues, en Guatemala contamos en este momento solo con información perteneciente a NNA (niños, niñas y adolescentes) no acompañados, en Honduras tenemos un registro más amplio de las causas que incitan a la migración y contamos con el número de retornados desde México y

E.E.U.U., adicionalmente el Estado reconoce que tiene un problema de desplazamiento forzado interno, sin embargo, “en El Salvador la situación es un poco compleja”, dado que, el gobierno no reconoce que existe un desplazamiento forzado en el país, es decir, la violencia generalizada forma parte de las causas de la migración salvadoreña y por otro lado en el registro único que llenan las personas retornadas en el ítem donde se deben indicar las causas de su salida del país, el formulario brinda una respuesta única entre estas: económicas, catástrofes, violencia, reunificación familiar etc. y no brinda una opción múltiple, así pues, esto afecta al análisis y resultados de las causas de la migración salvadoreña y la invisibilización del fuerte impacto de la violencia generalizada. Posteriormente, Guillermo se basó en los resultados publicados por la OIM en su página web, realizó un pequeño análisis de los documentos que allí se encuentran y comentó que los proyectos que actualmente tiene la OIM con el Estado de El Salvador son en el ámbito de capacitación en el ámbito de levantamiento y procesamiento de información y que en base a las últimas estadísticas han observado que la migración retornada ha disminuido entre algunas de las hipótesis planteadas encontraban que “las personas migrantes han logrado llegar a la ciudad de destino”, “las tácticas de los coyotes se han modificado” o “la gente está decidiendo no migrar de manera irregular”

Finalmente, se debe señalar que las entrevistas realizadas a estas tres personas se efectuaron en un tiempo estimado de una hora y media a dos horas, la información que se obtuvo de la realidad de la población migrante salvadoreña fue trascendental porque permite replantear el problema que se había esbozado en el trabajo de investigación, por otro lado, se abordó el tema de desplazamiento forzado ya que atraviesa las realidades de Centroamérica y es un factor principal en el tema de la migración irregular. Toda la información recabada e investigada en esta estancia académica permite dar un giro a la estructura de la investigación y permite replantearse en la selección de los perfiles de migrantes que formaran parte de la disertación.

La cuarta entrevista se realizó al Licenciado German Horacio Cerros Echeverría psicólogo del Equipo de Procesos de Justicia del Instituto de Derechos Humanos de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (IDHUCA), instituto comprometido a garantizar el respeto a los derechos humanos a través del uso de las instituciones estatales. El licenciado inicia dando una breve introducción de donde nace el IDHUCA y explica que el principal trabajo es brindar acompañamiento legal y psicológico a las personas a quienes han vulnerado sus derechos y que se acercan a las oficinas a solicitar ayuda. Por otro lado, comenta que desde el año 1985 el padre Segundo Montes Mozo fundó el IDHUCA con la idea de que fuera un instituto universitario congruente con el compromiso de la UCA, es decir interpretar la realidad salvadoreña e influir en ella para construir una sociedad basada en el respeto pleno de la dignidad humana. Así pues, desde la dirección del IDHUCA se ha registrado cuidadosa y rigurosamente las violaciones a los derechos que el instituto ha llevado y se esforzó por iniciar una reflexión sobre su significado teórico y práctico. También, procuró movilizar a la opinión pública y organizar una red de solidaridad internacional con El Salvador. el IDHUCA ha trabajado con casos de migración, sin embargo, desde el 2014 grupos familiares conformado de 4 a 7 personas aproximadamente han solicitado acompañamiento legal para salir del país por causa de la violencia generalizada (pandillas), explica que existe un desplazamiento forzado interno, sin embargo, el Gobierno no reconoce la problemática y esto dificulta la ayuda que el instituto pueda brindar a las personas, dado que, la extensión territorial del país no permite realizar un proceso de reasentamiento (traslado de las personas a otro departamento), ya que, las clicas (unidad mínima de pandilla) se encuentran en los 14

departamentos y la extensión territorial es pequeño. Actualmente, se encuentran trabajando con proyectos de la Unión Europea en temas de prevención de violencia, explica que la principal causa para que migren las personas de manera irregular se da por la violencia generalizada que está sufriendo el país, aunque se encuentre naturalizada por las y los habitantes salvadoreños. Por otra parte, menciona que el problema de los Maras en El Salvador es por la pugna de territorio, mientras que, en Honduras la problemática es las pandillas y el tráfico de drogas y en Guatemala es la violencia generalizada y los megaproyectos lo que afectan al país, así pues, todas estas problemáticas se vuelven causas para que las personas tomen la decisión de migrar.

Además, explica que las medidas de seguridad implementadas por el Estado son medidas de represión que causan más violencia, es por ello que en las zonas centrales del país existen más “golpes territoriales” es decir más móviles que en la zona periférica en la que “existen presencia de pandillas pero no son sanguinarios”. Adicionalmente, entre las medidas de resistencia se ha organizado una Mesa de la Sociedad Civil del Desplazamiento Interno conformada el 2015 en la cual trabajan varias organizaciones en favor de los derechos humanos de las personas salvadoreñas desplazadas, incluso han emitido informes para visibilizar la problemática y que el Estado tome responsabilidad sobre la problemática silenciada. Así mismo, entre los casos de familias enteras que se presenta en el IDHUCA alude que las personas ya no confían en las autoridades e instituciones del Estado, ya que, en algunos casos son los agentes de las fuerzas armadas los que amedrantan a la ciudadanía y causan los desplazamientos. Finalmente, señala German que existe una emergencia de seguridad en El Salvador y que el Estado debe implementar medidas eficaces para atacar los altos niveles de violencia existentes en el país.

La entrevista quinta se realizó en una visita al departamento de Chalatenango en el Municipio San Antonio de los Ranchos al Centro Cultural Jon Cortina al Licenciado en Ciencias de la Educación Mario Alfonso Cartagena lleva 10 años trabajando en la Asociación y es Coordinador de Programas Educación Artística en la Asociación Tiempos Nuevos Teatro, inicia comentando que esta asociación se conforma un año más tarde tras la firma de Los Acuerdos de Paz en 1992 en El Salvador, sus primeros integrantes son jóvenes vinculados al esfuerzo de la Educación Popular que brindaban otros escenarios a los problemas dejados por la guerra, así pues, este espacio se convierte en un dinamizador comunitario, a través de la oferta artística van conformando promotores de arte y artistas escénicos, para apoyar en la educación y promover la participación de la comunidad. Adicionalmente, su visión es lograr “ser referentes socio-culturales en el ámbito comunitario, nacional e internacional, promoviendo la educación a través del arte para potenciar el desarrollo humano de los diferentes sectores de la sociedad” y su misión es “promover y acompañar procesos de formación integral, de organización y de participación de los diferentes sectores de la comunidad, como una forma de desarrollo individual y colectivo para la transformación social”. Por otra parte, menciona que actualmente TNT maneja grupos de 150 niñas, niños y adolescentes, 40 jóvenes y 80 personas de tercera edad y que la asociación adquiere sus fondos de Cooperación Internacional, de la venta de espectáculos y también indica que el Municipio San Antonio de los Ranchos tiene alrededor de 1.200 habitantes y TNT es un espacio, una alternativa para que la población en general pero principalmente los NNA “salgan del país”, “abran sus fronteras”, se den cuenta que hay un mundo más allá del pueblo”, dado que, según Alfonso “la realidad más compleja es la que obstruye sueños a la niñez y juventud”, es a través de los distintos espacios y del trabajo diario de TNT han podido visualizar que una de las mayores problemáticas que afecta al Municipio es la migración de los niños, niñas y

adolescentes, indica que este año aproximadamente 15 niños han abandonado el municipio y TNT, “nos damos cuenta cuando ya no asisten a clases y nos dicen los otros chicos que se fueron a E.E.U.U o que se fueron donde su familia o que les mando a traer su mama”, se debe señalar que según el Licenciado en este momento “la asociación no cuenta con un equipo psicosocial que permita dar seguimiento a los chicos que abandonan las actividades artísticas , son los otros niños los que nos comunican”. Además, señala que solo en ese municipio “existen 50 casas que se encuentran abandonadas”, ya que, todas las familias han migrados a los E.E.U.U.

Alfonso comenta que este año realizaron un diagnostico en 5 municipios del Departamento de Chalatenango y entre las problemáticas encontradas hallaron que los jóvenes se sienten etiquetados por su edad, ya que, los asocian enseguida con los Maras, existe abuso de poder por parte de la Policía y sufren acoso permanente por la misma autoridad, los jóvenes tienen miedo a los Policías. Por otra parte, comenta que están abandonando las escuelas, dado que, el sistema educativo no es bueno y no renueva en su metodología “los jóvenes se aburren”, “se ha invitado a varios docentes a TNT para motivarlos e incentivarlos, pero ellos no cambian su metodología”. Expresa que varios niños, niñas y adolescentes ya no desean asistir a clases por esas razones, “aunque nosotros siempre los motivamos a que vayan”.

## **4.2. Instrumento**

**NOMBRE:**

**FECHA:**

**PERFIL PROFESIONAL:**

**CAMPO DE TRABAJO:**

**INSTITUCION:**

1. ¿Cuál es la situación actual sobre la migración centroamericana?
2. ¿Cuáles son las principales causas o motivos por los que siguen migrando las personas de Centroamérica?
3. ¿Cuáles han sido los cambios en el fenómeno de la migración estos últimos años (posteriores a la guerra)?
4. ¿Cuáles son los principales países de destino seleccionados por las y los migrantes? ¿Las personas migrantes mantienen aún el ideal del sueño americano?
5. ¿Existen programas específicos que permitan un acompañamiento psicológico, legal y de reinserción social para las y los migrantes retornados?
6. ¿Existen programas que trabajen temas de sensibilización y contención sobre el riesgo de la migración irregular en los departamentos identificados como expulsores?
7. ¿Existen casas asistenciales o albergues en el Salvador específicos para personas migrantes retornados?
8. ¿Existen protocolos establecidos para evitar la vulneración de Derechos Humanos en el proceso de retorno?
9. ¿Qué normativas piensa usted se podría implementar para asegurar la protección de los y las migrantes retornados?
10. ¿Cree usted que se debe facilitar la migración de manera regular? ¿Acaso disminuiría los casos de migración irregular?
11. ¿Cuáles son los nuevos retos que plantea la migración?
12. ¿Cuáles son los principales rangos de edad que deciden migrar?

## BIBLIOGRAFIA

- Amnistía Internacional, *Vivir en las Sombras: una introducción a los Derechos Humanos de las personas migrantes*, España, 2006.
- Ana Berezin, *La Oscuridad en los Ojos*, Rosario, Rosario Homo Sapiens Ediciones, 1998.
- Aníbal Quijano, “COLONIALIDAD DEL PODER, CULTURA. Y CONOCIMIENTO EN AMÉRICA LATINA\*”, en Walter Mignolo (comp.), *Capitalismo y geopolítica del conocimiento: El eurocentrismo y la filosofía de la liberación en el debate intelectual contemporáneo*, Buenos Aires, Ediciones del Signo, 2001.
- Aníbal Quijano, “*TEXTOS DE FUNDACIÓN*”, Argentina, Ediciones del Signo, 2014.
- Aníbal Quijano, *Colonialidad del Poder*, Lima, 2000.
- Caritas, *Peregrinos de Nuestros Tiempos: San Luis Potosí y cuestiones de migración internacional*, San Luis Potosí, Editorial Enredados, 2016.
- Freud Sigmund, *Introducción del narcisismo (1914)*, Obras Completas, Vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.
- Freud Sigmund, *Más allá del principio de placer (1920)*, Obras Completas, Vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.
- Freud Sigmund, *Pulsiones y Destino de pulsiones (1915)*, Obras Completas, Vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.
- Freud Sigmund, *Pulsiones y destinos de pulsión (1915)*, Obras Completas, Vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.
- Freud Sigmund, *Tres ensayos de teoría sexual (1905)*, Obras completas, Vol. VII, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.
- Gloria Ramírez, *Derechos Humanos y Justicia: Los derechos humanos en las sociedades contemporáneas*, México, Fondo Editorial de Nuevo León, 2008.
- Green A, Pulsión de muerte, narcisismo negativo, función desobjetalizante. In A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechartd, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (pp. 65-78), Buenos Aires, Amorrortu, 1984.
- Informe 2016, *Migrantes en México: recorriendo un camino de violencia*, Red de Documentación de las Organizaciones Defensoras de Migrantes, Servicio Jesuita a Migrantes México, 2017.
- José Barrionuevo y Hugo Loureiro, *El otro y el discurso capitalista*, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología, 2010.
- Juan Portuondo, *Introducción al Psicoanálisis*, Biblioteca Nueva, Madrid, 1972.
- Kernberg Otto, *Desordenes fronterizos y narcisismo patológico*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 1979.
- Laplanche J, La pulsión de muerte en la teoría de la pulsión sexual, En A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechartd, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (pp. 15-34), Buenos Aires, Amorrortu, 1984.
- María Eugenia Anguiano Téllez y Daniel Villafuerte Solís, *Cruce de Fronteras: Movilidad humana y política migratoria, Tijuana: El Colegio de la Frontera Norte*, Tuxtla Gutiérrez: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México, 2015.



- Mauricio Gaborit, Mario Zetino, Larissa Brioso, Nelson Portillo, *La esperanza viaja sin visa: Jóvenes y migración indocumentada de El Salvador*, San Salvador, UNFPA-UCA, 2012.
- Melanie Klein, *El desarrollo temprano en la conciencia del niño (1933)*, En obras completas de M. Klein, Tomo I, Editorial Paidós, Barcelona.
- Murray Henry A, Test de apercepción temática TAT: manual para la aplicación, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2004.
- Observatorio Iberoamericano Movilidad Humano Migraciones y Desarrollo, *Los movimientos migratorios en las fronteras iberoamericanas*, Alberto Ares y Joaquín Eugeren (eds), editorial Karma, Guatemala, 2017.
- Organización Internacional para las Migraciones, Derecho Internacional sobre Migración: Glosario sobre migración, N° 7, Ginebra, 2006.
- Rechardt E, Los destinos de la pulsión de muerte, en A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechardt, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (págs. 51-64), Buenos Aires, Amorrortu, 1984.
- Segal H, De la utilidad clínica del concepto de instinto de muerte, en A. Green, P. Ikonen, J. Laplanche, E. Rechardt, H. Segal, D. Widlocher, & C. Yorke, *La pulsión de muerte* (pp. 35-49), Buenos Aires, Amorrortu, 1984.
- Villafuerte Solís Daniel y García Aguilar María del Carmen, *Migración, seguridad, violencia y derechos humanos lecturas desde el sur*, Porrúa, México, 2011.
- WAISBROT Daniel; WIKINSKI Mariana; ROLFO Cielo; SLUCK Daniel y TOPOROSI Susana. *Clínica Psicoanalítica ante las catástrofes sociales*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2003.
- Walter Mignolo, *Cambiando las éticas y las políticas del conocimiento: la lógica de la colonialidad y la postcolonialidad imperial*, DukeUniversity, Estados Unidos, 2005.

#### **EN INTERNET:**

- Bleichmar S, Efectos de un pensamiento crítico en la práctica y la teoría (2001), <https://es.scribd.com/document/67285283/Efectos-de-un-pensamiento-critico-en-la-practica-y-la-teoria>, consultado el 11 de abril de 2018, Pág. 1-2.
- Bleichmar S, La pulsión de muerte (1991), [https://www.elpsicoanalisis.org.ar/old/numero6/la\\_pulsion\\_de\\_muerte-6.htm](https://www.elpsicoanalisis.org.ar/old/numero6/la_pulsion_de_muerte-6.htm), consultado el 20 de abril de 2018.
- Comisión Estatal de los Derechos Humanos oficina San Luis Potosí, <http://www.cedhslp.org.mx>, consultado el 25 de enero de 2018.
- Comisión Nacional de los Derechos Humanos, [http://www.cndh.org.mx/Cuales\\_son\\_derechos\\_humanos](http://www.cndh.org.mx/Cuales_son_derechos_humanos), consulta: 13 de diciembre de 2017.
- Instituto de Atención al Migrante y Enlace Internacional, <http://sgg.slp.gob.mx/webinames.nsf/WEBEnBlanco?OpenPage>, consultado el 25 de enero de 2018.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, <http://www.beta.inegi.org.mx/temas/estructura/>, consultado el 13 de diciembre de 2017.

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Referencias Geográficas y Extensión Territorial de México, [http://www.inegi.org.mx/inegi/spc/doc/internet/1-geografiademexico/man\\_refgeog\\_extterr\\_vs\\_enero\\_30\\_2088.pdf](http://www.inegi.org.mx/inegi/spc/doc/internet/1-geografiademexico/man_refgeog_extterr_vs_enero_30_2088.pdf), consultado el 13 de diciembre de 2017.
- Instituto Nacional de Migración, <https://www.gob.mx/segob>, consultado el 25 de enero de 2018.
- Secretaria de asuntos migratorios, <http://www.migrantes.pri.org.mx/SabiasQue/Sabias.aspx?y=5442>, consultado: 13 de diciembre 2017
- Secretaria de Gobernación, Ley de Migración, [http://www.inm.gob.mx/static/marco\\_juridico/pdf/Ley de Migracion y Reglamento.pdf](http://www.inm.gob.mx/static/marco_juridico/pdf/Ley_de_Migracion_y_Reglamento.pdf), consultado el 21 de octubre de 2017.
- Secretaria de Relaciones Exteriores, <https://www.gob.mx/segob>, consultado el 25 de enero de 2018.
- Servicio Jesuita a Migrantes México, <http://www.sjmmexico.org.mx/que-hacemos/area-de-incidencia/>, consultado el 25 de enero de 2018.
- Suprema Corte de Justicia de la Nación, <http://www2.scjn.gob.mx/red/constitucion/ti.html>, consulta: 20 de octubre de 2017.
- UNAM, <https://www.juridicas.unam.mx/legislacion/ordenamiento/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos#10546>, consulta: 21 de octubre de 2017.
- Walter D. Mignolo, ESPACIOS GEOGRAFICOS Y LOCALIZACIONES EPISTEMOLOGICAS: LA RATIO ENTRE LA LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA Y LA SUBALTERNIZACIÓN DE CONOCIMIENTOS, <https://es.scribd.com/document/52111474/Espacios-geograficos-y-localizaciones-epistemologicas>, consultado el 30 de mayo del 2018.

#### **REVISTAS:**

- Aníbal Quijano, “¿Qué tal raza!”, *Rev. Venez. de Economía y Ciencias Sociales*, 2000, Vol. 6 N° 1 (ene.-abr.).
- Joaquín Arango. “La explicación teórica de las migraciones: Luz y sombra”, *Revista Migración y Desarrollo*, 2003, número 1, Red Internacional de Migración y Desarrollo/Latinoamericanistas, México, pp. 1-3

