



Creative Commons

**Propuesta de mejora en la biblioteca escolar en el Jardín de Niños la Mariposa**

by

**DonJuan Martinez, Everardo Guadalupe**

is licensed under a Creative Commons

Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada 4.0

Internacional License.

DONACION

Núm. Reg. FL5796

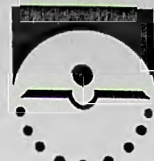
Catalogador HATL

Fecha 17-08-15





**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN**



**ESCUELA DE  
CIENCIAS DE LA  
INFORMACION**

**PROPUESTA DE MEJORA EN LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN EL JARDÍN DE  
NIÑOS LA MARIPOSA**

**TESIS**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LIC. EN BIBLIOTECOLOGIA**

**PRESENTAN:  
EVERARDO GUADALUPE DONJUAN MARTÍNEZ  
MARÍA MONSERRAT LERMA MARTÍN DEL CAMPO**

**Asesora: Mtra. Adriana Mata Puente**

**San Luis Potosí, S.L.P., Octubre de 2014.**

## AGRADECIMIENTOS

Gracias a todas las personas que estuvieron cerca de mi vida a lo largo de siete años, en los que cuales pasaron muchas cosas que nunca olvidaré y sobre todo por las enseñanzas que tuve para llegar hasta aquí. Agradezco infinitamente a mis pocos amigos que estuvieran en las buenas y en las malas, y que logran sacar lo mejor de mí, apoyándome en cada decisión que tomé.

No me olvido de nada ni de nadie, pero sin embargo me llena de dicha que esta tesis esté también llena de recuerdos, ilusiones y mucho trabajo. Los detalles plasmados aquí, están convertidos en esfuerzos, corajes, desvelos y sobre todo amor en lo que cada uno como persona hace.

A mis padres, que me dieron de lo poco que tuvieron para que yo pudiera tener un mejor futuro como profesionista, lo cual valoro como nunca y espero retribuir muy pronto.

El apoyo de Angelita, Familia Ibarra Contreras, Lerma Martín del Campo, Toño (en donde quiera que estés), Gaby (mi madrina bibliotecaria).

AMP, EOC, BRS. Gracias por su orientación en éste trabajo.

María, GRACIAS, por cada momento.

**Everardo**

**Mi total agradecimiento a todas las personas que en algún punto estuvieron involucradas en el desarrollo de este trabajo.**

**A mis padres:**

**Porque me han enseñado que no importa cuántos temblores y huracanes haya en la vida siempre te puedes recuperar y salir adelante con la fortaleza que te dan la familia y las personas a las que amas. Por siempre estar a mi lado y apoyarme en las buenas, en las malas y en las peores. Por nunca darse por vencidos conmigo y porque en las ocasiones que me llenaba de desesperación y no sabía cómo continuar con este trabajo me ayudaron a volver a encausar mis pensamientos y seguir adelante en los momentos en los que llegué a pensar en renunciar.**

**A la Mtra. Adriana Mata:**

**Por su infinita paciencia y su apoyo incondicional en todo este proceso. Por siempre estar al pendiente de nosotros y ayudarnos a confiar en nosotros mismos y en que podíamos sacar el trabajo adelante.**

**A la Lic. Leticia Montejano:**

**Por abrirnos las puertas del Jardín de Niños La Mariposa para poder realizar este trabajo. Porque pudimos enriquecer un poco la biblioteca escolar y porque nosotros nos enriquecimos mucho más con los conocimientos adquiridos en este plantel educativo.**

**A Everardo Donjuán:**

**Porque pasara lo que pasara siempre tuve tu apoyo y por fin, después de un camino lleno de obstáculos, podemos decir que lo logramos. Gracias por todo.**

**-Montserrat-**

INTRODUCCIÓN .....	5
CAPITULO 1	
TEORIAS Y BASES PEDAGÓGICAS EN EL NIVEL PREESCOLAR .....	13
1.1.- Formación del niño y educación preescolar .....	14
1.2.- Habilidades y herramientas a desarrollar en edad preescolar.....	23
1.3 Campos formativos de la educación.....	29
1.3.1. Lenguaje y comunicación.....	31
1.3.2. Pensamiento matemático.....	33
1.3.3. Exploración y conocimiento del mundo.....	34
1.3.4. Desarrollo físico y salud .....	35
1.3.5. Desarrollo personal y social .....	35
1.3.6. Expresión y apreciación artísticas .....	36
1.4 La tecnología en preescolar .....	37
1.5 Conclusión.....	41
CAPÍTULO 2	
BIBLIOTECA ESCOLAR EN PREESCOLAR .....	43
2.1. La biblioteca escolar y sus objetivos.....	45
2.2. El espacio físico y las diferentes áreas.....	58
2.2.1. Superficie .....	59
2.2.2. Mobiliario .....	62
2.3. Las colecciones documentales.....	63
2.4. La organización bibliográfica .....	70
2.5. Servicios de información.....	75
2.6. Conclusión.....	81
CAPITULO 3	
LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN “EL JARDÍN DE NIÑOS LA MARIPOSA” .....	84
3.1. Historia del Jardín de Niños La Mariposa.....	84
3.2. Situación actual de la biblioteca “El capullo del Saber” .....	89
3.2.1 Espacio físico .....	89
3.2.2. Las colecciones documentales.....	92
3.2.3. La organización bibliográfica .....	94

3.2.4. Servicios de información .....	97
3.2.5. El bibliotecario escolar.....	100
3.2.6. Difusión de la biblioteca escolar .....	102
<b>CAPÍTULO 4</b>	
<b>PROPUESTA DE MEJORA EN LA BIBLIOTECA ESCOLAR DEL JARDÍN DE NIÑOS LA MARIPOSA .....</b>	<b>106</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA.....</b>	<b>126</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>135</b>
ANEXO 1: Mapa curricular de la educación básica 2011 .....	136
ANEXO 2. Estándares Curriculares. Primer periodo escolar; al concluir el tercer grado de preescolar, entre 5 y 6 años de edad. ....	137
ANEXO 3. Competencias a desarrollar en cada campo formativo .....	143
ANEXO 4. Propuesta de la SEP, acerca de la clasificación de materiales en la biblioteca escolar, dividiéndolos en dos géneros: literarios e informativos .....	146
ANEXO 5: Anexo fotográfico de la biblioteca "EL CAPULLO DEL SABER" .....	147



## INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tabla comparativa de dos periodos de desarrollo y pensamiento desarrollado por Jean Piaget, explicando la edad aproximada y según el periodo al que representa.....	18
Tabla 2. La descripción de las etapas de desarrollo de Woolfolk .....	27
Tabla 3. Una propuesta León Otero para realizar la adquisición de materiales.....	66
Tabla 4. Propuesta de Cuozzo, Ladrón y Verde para los servicios que una biblioteca escolar debe ofrecer, apegándose a las necesidades que tiene una biblioteca escolar. ....	78

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Margarita en la se propone la división de las 9 áreas del saber con cada color .....	72
Ilustración 2. Descripción actual del Jardín de Niños "La Mariposa".....	89
Ilustración 3. Entrada principal al Jardín de Niños "La Mariposa" .....	90
Ilustración 4. Planta alta.....	90
Ilustración 5. Ubicación del mobiliario.....	91
Ilustración 6. Imagen del interior de la biblioteca .....	92
Ilustración 7. Libros nuevos recolectados en el ciclo escolar 2013-2014.....	94
Ilustración 8. Clasificación por colores en la Biblioteca Escolar "El Capullo del Saber" .....	96
Ilustración 9. Clasificación por colores para los pequeños .....	96
Ilustración 10. A la hora de la salida de la escuela, la maestra bibliotecaria registra los libros que se solicitan para préstamo a domicilio. ....	98
Ilustración 11. Libro de registros de préstamos a domicilio .....	99
Ilustración 12. Blog de la Biblioteca .....	104
Ilustración 13. Catálogo de materiales disponibles en la biblioteca .....	104
Ilustración 14. Índice lector del préstamo externo por alumnos y padres de familia en los últimos 3 ciclos escolares.....	119
Ilustración 15. Propuesta de distribución de la biblioteca escolar.....	124



## INTRODUCCIÓN

El hábito lector, no es precisamente uno de los factores importantes en la sociedad mexicana. En la Encuesta Nacional de Lectura, realizada por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), en 2006<sup>1</sup>, se da a conocer que hay mucho camino que recorrer en cuanto al fomento, y las prácticas de la lectura y sobre todo el uso de los materiales en diversos soportes. Además indica que de los entrevistados sólo el 36.2% recibió estímulo de sus padres para leer libros no escolares o fueron llevados a eventos de ese tipo en recintos culturales.

Lo anterior evidencia que la participación de personas, como padres de familia, maestros, jóvenes, profesionistas, entre otros, influyen de manera importante en el gusto por la lectura, sobre todo en edades tempranas; la iniciativa de adquirir libros en edades adultas, es el reflejo de la motivación que se les da de niños. Lo que provoca que al llegar a edad escolar, los estudiantes se ven obligados a leer para hacer sus tareas o investigaciones que les encargan en la escuela, o ir a la biblioteca escolar, pero la mayoría sigue sin obtener el gusto de la lectura porque lo sienten como una obligación, resultado de que no tuvieron libros en casa. Pruebas como las que realiza la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) con el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés), demuestran cómo afectan este tipo de aspectos al desarrollo de los estudiantes a largo plazo.

La institución que ha impulsado el desarrollo de las bibliotecas escolares en las escuelas de nivel básico en el país es la Secretaría de Educación Pública (SEP), conoce las necesidades educativas de las instituciones y ha ido desarrollando poco a poco sus planes de estudio incluyendo actividades relacionadas con la biblioteca escolar y la biblioteca de aula, a partir del 2002, año en el que en programa nacional de lectura se crea oficialmente.

---

<sup>1</sup> México. Consejo Nacional para la cultura y las Artes. *Encuesta Nacional de Lectura*. [en línea]. México: SEP, 2006. [Consultado el 12 de Mayo del 2014]. Disponible en [http://sic.conaculta.gob.mx/encuesta/enl\\_pdfs.zip](http://sic.conaculta.gob.mx/encuesta/enl_pdfs.zip)

Cómo antecedentes del desarrollo y mejora al proyecto educativo en México tenemos el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 19 de mayo de 1992, en el cual se empieza a resaltar la importancia de modificar el orden educativo ya que consideraba que la educación básica era deficiente y no proporcionaba “el conjunto adecuado de conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas, actitudes y valores necesarios para el desenvolvimiento de los educandos”.<sup>2</sup>

Además este documento enfatiza que el fundamento para la creación de un buen estudiante es que desde temprana edad se le apoye en el desarrollo de las habilidades de lectura, escritura y matemáticas. Un valor añadido es que declara que se debe hacer partícipe a la comunidad que rodea a la escuela (alumnos, padres y maestros) en las actividades de la escuela, involucrarlos para que también ayuden a enriquecer la educación.

De las cosas señaladas en este acuerdo se lograron algunas y otras siguieron quedando pendientes, hasta ser retomadas en el 2002 con el Compromiso Social por la Calidad de la Educación, con la que las autoridades educativas se comprometen a trabajar en el mejoramiento significativo de la educación para adaptarse a las demandas que suponía el nuevo milenio

Sin embargo, el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, (SNTE) lleva a cabo la Alianza por la Calidad de la Educación, en donde “se obliga a trabajar en una reforma curricular para garantizar el desarrollo de habilidades y competencias en los alumnos para que puedan ponerlas en práctica desde la escuela a todos los aspectos distintos de su vida.”<sup>3</sup>

Con esta reforma curricular, se les empieza a dar la importancia a las bibliotecas escolares como una herramienta más de apoyo el progreso escolar de los

---

<sup>2</sup> México. Secretaría de Educación Pública. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. [en línea]. México: SEP, SNTE, 1992 [Consulta: 20 enero 2013] Disponible en <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/b490561c-5c33-4254-ad1c-aad33765928a/07104.pdf>. p 5.

<sup>3</sup> Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Alianza por la calidad de la educación. [en línea]. México, SNTE. [Consulta: 23 enero 2013]. 24 p. Disponible en [http://www.snte.org.mx/pics/pages/alianzadoctos\\_base/alianza\\_calidad.pdf](http://www.snte.org.mx/pics/pages/alianzadoctos_base/alianza_calidad.pdf)

alumnos, ya que se hace énfasis en el desarrollo de acervos que sirvan como biblioteca escolar para que coadyuven en las actividades curriculares de las escuelas.

Cómo consiguiente, la SEP publica el "Manual del maestro bibliotecario" en el que se sienten ya las bases para el desarrollo de las bibliotecas escolares, explicando la necesidad de contar con un maestro bibliotecario y las actividades que realizará dentro de la biblioteca escolar:

"...será el encargado de vigilar y desarrollar las actividades, acervos y servicios de la biblioteca escolar, cómo organizar la biblioteca, cómo catalogar y clasificar los libros y material existente en la biblioteca y como ir desarrollando los servicios necesarios para atender mejor a su comunidad." <sup>4</sup>

El Acuerdo número 592 publicado el 19 de agosto de 2011 establece la Articulación de la Educación Básica. En este documento se presenta la Reforma Integral para la Educación Básica y el Plan de Estudios 2011 para la Educación Básica, los cuales expresan las reformas curriculares en los tres niveles de escolaridad básica, haciendo complementarios unos de otros para dar un óptimo seguimiento al desarrollo de las habilidades y competencias de los alumnos. <sup>5</sup>

La importancia de indicar todo esto es que dentro de los principios pedagógicos que conforman el Plan de Estudios del 2011, el punto número seis hace hincapié en el uso de materiales educativos para fortalecer el aprendizaje. En él se menciona que la comunidad educativa (padres, maestros y alumnos) debe tener acceso a otros materiales que los ayuden en el proceso de aprendizaje, entre ellos se encuentran acervos para conformar bibliotecas de aula y bibliotecas escolares, ya que éstas "contribuyen a la formación de los alumnos como usuarios de la cultura escrita; favorecen el logro de los estándares nacionales de habilidad

---

<sup>4</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *La biblioteca que necesitamos para apoyar el proyecto escolar: manual para el maestro bibliotecario y el Comité de Biblioteca Escolar* p.p.22-26.

<sup>5</sup> México. Secretaría de Educación Pública. Acuerdo número 592 en el que se establece la articulación de la educación básica. [en línea]. México: SEP, 2011. [Consulta: 23 enero 2013]. 630 p. Disponible en [http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sito/pdf/preescolar/normatividad/Acuerdo\\_592.pdf](http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sito/pdf/preescolar/normatividad/Acuerdo_592.pdf)

lectora; permiten la contrastación y la discusión, y apoyan la formación de los estudiantes como lectores y escritores.”<sup>6</sup>

Igualmente, este documento establece cuatro campos formativos que se deben desarrollar desde preescolar hasta secundaria, en el transcurso de la educación básica que son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social y, finalmente, desarrollo personal y para la convivencia. Aunque es claro que la biblioteca escolar y sus actividades están totalmente relacionadas al campo de lenguaje y comunicación, la biblioteca escolar debe tener materiales que apoyen el desarrollo de todos los campos formativos en el alumno. Con estas líneas se quiere enfatizar que la formación de usuario en edades tempranas logran que los procesos de aprendizaje se consolidan con las herramientas que obtienen en la biblioteca escolar.<sup>7</sup>

El Programa Nacional de Lectura ha desarrollado estrategias como la 11+1 o la estrategia 11+5 en las que propone actividades para realizar en la biblioteca escolar cada mes del ciclo escolar, con lo que también apoya en el desarrollo de lectores desde nivel preescolar. La SEP y el PNL han buscado el fortalecimiento de las bibliotecas escolares, no desde la perspectiva bibliotecológica pero sí desde la perspectiva de la comunidad que la necesita, y quien mejor para saber sobre las necesidades de una biblioteca escolar que los que integran a esa institución.

Desde el campo de estudio de la bibliotecología, la importancia de la biblioteca escolar es que debe ayudar a fomentar el hábito y el gusto por la lectura, formar habilidades cognitivas para el uso de cada uno de sus recursos. Todo esto a través de la comunicación de los docentes con el bibliotecario escolar, quien será el encargado de realizar las actividades pertinentes para apoyar el desarrollo de los alumnos y para mantener en funcionamiento la biblioteca escolar, organizar los materiales y tenerlos siempre disponibles para complementar el plan de estudios de la institución. En general, los bibliotecólogos han dado importancia a la

---

<sup>6</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *Plan de estudios 2011: educación básica*. p. 93

<sup>7</sup> *Ibidem*.



biblioteca escolar, pero enfocado a primaria, secundaria y preparatoria, descuidando la educación preescolar, lo que puede resultar ilógico ya que el mejor periodo para desarrollar el hábito y el gusto por la lectura es desde temprana edad.

Para saber lo que se ha escrito y lo que se ha hecho sobre biblioteca escolar en preescolar por los bibliotecólogos se realizó una búsqueda y recopilación de documentos en diferentes catálogos en línea de instituciones de nivel superior en la República Mexicana, en las cuales se imparte la carrera de bibliotecología o ciencias de la información en modalidad licenciatura y posgrado. A través de esta investigación, se encontraron varios trabajos realizados sobre biblioteca escolar, pero no todos mencionan a la biblioteca escolar en preescolar.

La exploración comenzó con el ingreso de palabras clave, como biblioteca escolar y biblioteca preescolar o biblioteca en jardín de niños. De los resultados arrojados, se identificó mediante el título, ficha bibliográfica, y los documentos que tenían acceso a texto completo el tema de biblioteca escolar en preescolar, de modo que se limitó el material de biblioteca escolar, encontrando sólo 3 resultados en total de la búsqueda, 2 libros y 1 tesina: *Cómo organizar una biblioteca escolar: infantil, primaria y secundaria* de Luis León Otero; *Una introducción al rol de la biblioteca en la educación del siglo XXI : del jardín a la terciaria* de Mabel Kolesas; y *Propuesta para incorporar la biblioteca escolar en los jardines de niños de la Ciudad de México* de Georgina Cervantes Ríos.

La investigación se realizó inicialmente en trabajos de titulación en la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía (ENBA), Colegio de México, Universidad Autónoma de Chihuahua, Universidad Autónoma de Nuevo León, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Universidad Autónoma del Estado de México, Universidad Autónoma de Chiapas, Universidad Nacional Autónoma de

México, Universidad de Guadalajara, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.<sup>8</sup>

Además se investigó en revistas especializadas en temas bibliotecarios: *Hemera*, *El bibliotecario*, *Revista Mexicana de Ciencias de la Información*, *Memorias de las Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía*, *Investigación bibliotecológica*, *Biblioteca Universitaria: Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas*, *Noticiero de la AMBAC*, *LIBER: Revista de Bibliotecología, Información, Producción, Comunicación y Servicios*. Los resultados no variaron, en comparación con los trabajos de investigación hecha en los catálogos de acceso abierto, por lo que se reflejaba que no existía material dedicado a las bibliotecas escolares, dirigidos al nivel preescolar.

Para realizar este trabajo se hizo una recopilación de datos llevada a cabo a través de métodos y técnicas cualitativas como entrevistas y encuestas a maestras y personal encargado de las bibliotecas escolares en diversas instituciones de educación preescolar que pertenecen al Sistema Educativo Estatal Regular (SEER), de modo que externaran su opinión sobre el funcionamiento y la repercusión que se tiene en los diferentes centros de trabajo, el uso de la biblioteca escolar y si la consideraban importante, además se preguntó si en las instituciones donde laboran tienen una biblioteca escolar y cómo le sacan provecho para las clases impartidas.

En cuanto a las bibliotecas escolares, las bases existentes para su fundamentación son estándares que han sido establecidos por la IFLA/UNESCO a nivel mundial. En México, la Secretaría de Educación Pública es la encargada de sentar las bases de la educación; por lo mismo, es la que ha trabajado en desarrollar la función, misión, objetivos y funcionamiento de la biblioteca escolar y de aula, en dónde los planes de estudio se complementan con la labor docente y la labor bibliotecaria, encaminado a acostumar a los alumnos a hacer efectivo el

---

<sup>8</sup> Universidad de Guadalajara, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, imparten la maestrías en línea

uso de la biblioteca escolar; y en ésta edad preescolar acercarlos a que conozcan los materiales, interactúen y tengan acceso a ellos.

Cómo ya se dijo, los bibliotecarios poco han desarrollado y escrito en el campo de las bibliotecas escolares en preescolar, ya que la búsqueda hecha para esta investigación no arrojó resultados que mostraran a que lo han hecho. Se considera que una de las cosas que busca un bibliotecario es fomentar el hábito de la lectura, y la mejor edad para hacerlo es desde pequeños, en un ambiente que se vuelva natural y reconocible para ellos. Aunque el aprender a leer y a escribir no es algo primordial en los pequeños en edad preescolar (3 a 6 años), el fomento a la lectura se lleva a cabo acercándolos a los libros, revistas, periódicos y demás materiales que resguarda la biblioteca, enseñándoles cómo se utilizan y cuáles son las reglas a seguir para poder hacer uso de todo lo que ofrece la biblioteca. Ésta aseveración forma parte de la teoría pedagógica hecha por María Montessori. A consideración se reconoce que la labor bibliotecaria y pedagógica se complementan.

En el primer capítulo de este trabajo, se exponen las bases pedagógicas sobre las que se lleva a cabo la educación preescolar, la importancia de la etapa preescolar, la formación que los niños en edad temprana deben tener. Se mencionan las experiencias de teóricos expertos en nivel preescolar como María Montessori que dice que se manifiestan dos motores inviolables en la vida del ser humano: la naturaleza y la libertad<sup>9</sup>; Federico Froebel, sin embargo, hace referencia a que la educación en preescolar como el desarrollo del hombre, planteando que el preescolar es una extensión del hogar, en el sentido de que el niño desarrolle cuatro sentidos congénitos: actividad, reconocimiento, educación artística, y educación religiosa; Piaget, que encontró diversos patrones de desarrollo, basados en patrones de tareas intelectuales, de manera que cada niño reaccionaba de distinta manera, dando diferentes respuestas, para esto las clasificó en distintos periodos, edades y características; y Vygotsky, que sitúa al niño en un contexto en el que aprenda mediante la observación, imitación e

---

<sup>9</sup> CHATEAU, Jean. *Los grandes pedagogos*. México: Fondo de Cultura Económica, 1959. p. 299.



interacción con las demás personas. En este mismo capítulo, se toman en cuenta los campos formativos que componen el plan de estudios de preescolar, que son los que la Secretaría de Educación Pública identifica con los aspectos de aprendizaje y desarrollo. Para ésta investigación, se hace una explicación en qué consiste cada uno de ellos, que aspectos se tienen y que aprendizajes se esperan.

El segundo capítulo se explica lo que es una biblioteca escolar. La función que tiene, su importancia, cómo se debe conformar, cómo debe de ser, el espacio físico que debe ocupar, la distribución y organización que debe tener, las colecciones con las que debe contar y cómo se deben constituir, las características que deben tener los materiales que hay en las colecciones, cómo se deben organizar los documentos y los servicios que ofrece tomando como base la normativa vigente como lo es las directrices de IFLA y las propuestas de la SEP.

El tercer capítulo de este trabajo habla de las condiciones en que se encuentra la biblioteca escolar que se tomó como modelo para este trabajo: "El Capullo del Saber" del Jardín de Niños La Mariposa. Se presenta la historia y el desarrollo de esta biblioteca, su situación actual en materiales, espacios, servicios y personal a cargo.

En el cuarto y último capítulo se expone la propuesta de mejora que se hace para esta biblioteca escolar, pero que se pretende que sirva de base para cualquier otra biblioteca escolar de un jardín de niños. Esto se explica tomando en cuenta las teorías pedagógicas expuestas en el capítulo 1 y lo que nos dicen las directrices en el capítulo 2 de cómo debe ser una biblioteca ideal.

Se espera que este trabajo sirva para poder interesar a más bibliotecarios a adentrarse más a este mundo poco explorado de las bibliotecas escolares en preescolar. Este campo poco explorado y hasta cierto punto no considerado por la mayoría de los bibliotecarios puede llegar a ser una gran oportunidad para el desarrollo de la profesión bibliotecológica así como para demostrar que las fuentes de trabajo no están limitadas a las bibliotecas públicas, universitarias o especializadas.



## CAPITULO 1

### TEORIAS Y BASES PEDAGÓGICAS EN EL NIVEL PREESCOLAR

Para entender las funciones, servicios y actividades que se deben llevar a cabo en una biblioteca escolar (así como en cualquier otro tipo de biblioteca), es necesario conocer el entorno en el cual se encuentra la misma y a los usuarios a los que se va a atender, ya que estos son su razón de ser y es en base a sus necesidades que se establecen las características con las que debe cumplir la biblioteca para poder desarrollarse y ser un instrumento útil para la comunidad en la que está inmersa.

En este primer capítulo se definen las bases pedagógicas incorporando el punto de vista bibliotecológico para sentar las bases para el desarrollo ideal de una biblioteca escolar en el nivel de preescolar. Se aborda el establecimiento de propuestas teóricas de psicopedagogos como Jean Piaget, Lev Vygotsky y otros representantes de la pedagogía que nos permiten identificar las necesidades de niños en edad preescolar para lograr un aprendizaje significativo en el desarrollo de habilidades y herramientas durante su vida.

Se comenta también el desarrollo evolutivo del niño en edad de preescolar, sus periodos de aprendizaje y la formación que se le debe dar, todo esto para que desarrolle competencias y habilidades mediante la aplicación de instrumentos y estrategias correspondientes a su edad, apoyando los programas de estudio en dónde se pretende que al momento de salir de preescolar el niño esté preparado para un nuevo mundo: la primaria.

Se resalta la importancia de la educación preescolar reflexionando acerca de lo que sabe hacer un niño en edad de 3 a 6 años y de qué manera ayudan maestros y padres de familia en su desarrollo intelectual. Además se reflexiona sobre la interpretación que varios autores hacen sobre elementos que son de gran ayuda a niños de preescolar para enriquecer sus experiencias intelectivas, emotivas y sociales, basándose en conocimientos previos que tienen los niños y que posteriormente desarrollarán en el salón de clase, dándoles la posibilidad de

enriquecerlos mediante intervenciones pedagógicas pertinentes. También se considera la influencia de aspectos afectivos y familiares que tienen gran predominio sobre el desarrollo del niño en los primeros años de vida.

A su vez se mencionan los campos formativos propuestos por la Secretaría de Educación Pública en preescolar con la finalidad de dotar a los niños de habilidades intelectuales que se pueden ejecutar en el salón de clases y fuera del mismo, facilitando el aprendizaje de contenidos cada vez más complejos y que los niños serán capaces de resolver en el futuro. También se toman en cuenta las competencias en preescolar, orientadas a los logros que se pretende obtener y a una crítica basada en aspectos teóricos y prácticos.

### **1.1.- Formación del niño y educación preescolar**

Este apartado aborda las diversas etapas en el desarrollo de los niños de preescolar y las características que distinguen cada etapa. Se citan autores como Piaget, Montessori y Froebel, que abordan la evolución del niño, explicando cómo se puede distinguir y apoyar el mejor desarrollo de sus distintos aprendizajes a través de diversas actividades. De igual manera, se da una breve explicación de la relevancia del jardín de niños y de la importancia de que se estimule a los niños en edad preescolar (3 a 6 años) para mejorar su educación a través de toda su vida.

En sus textos, Froebel nos menciona que "si no se aplican todos los cuidados al desarrollo del hombre en los primeros años de vida, dificultase para más tarde la marcha de la educación."<sup>10</sup> Esto quiere decir que se debe de poner un gran énfasis en el apoyo del desarrollo del hombre desde sus primeros años de existencia, ya que es más fácil que los niños aprendan, desde el momento en el que nacen y sus primeros años de vida, cosas que puede desarrollarse a mayores edades pero puede resultar más difícil de aprender. Este filósofo estaba seguro de que la educación infantil "era necesaria [...], el hombre no podía darse el lujo de

---

<sup>10</sup> CUÉLLAR PÉREZ, Hortensia. *Froebel: la educación del hombre*. México: Trillas, 1992. p. 76

dejar pasar desapercibida esa etapa tan importante de su propia evolución, de su intrínseco desarrollo."<sup>11</sup>

Basado en estas premisas, Froebel dedicó su vida al desarrollo de lo que ahora conocemos como "Jardín de Niños" (fundó el llamado kindergarten en 1840) y sentó las bases para su desarrollo al darse cuenta que la edad más adecuada para inculcar el amor a la educación y al trabajo es en los primeros años de vida del ser humano. Pensaba que estas edades eran perfectas para aprovechar energía y la actividad del niño y su interés en el juego a través de distintas herramientas que podía canalizar todo esto en beneficio de la educación de los pequeños.

Desde ese primer jardín de infancia creado por Froebel, se sientan las bases más importantes de lo que es la educación preescolar en nuestros días: la educación por medio de la guía y el cuidado de una maestra (para Froebel, deberían ser mujeres las que se encargaran de guiar a los niños en esta etapa, ya que él pensaba que la mejor manera de ayudar a la infancia es con el amor maternal de las mujeres); también se le da importancia al contacto con la familia del niño, siendo la escuela una especie de "extensión" del hogar. A través de estos pensamientos, este filósofo y educador va guiando a la humanidad al descubrimiento de esas etapas que no habían sido consideradas por otros pensadores de la educación: la primera y la segunda infancia.<sup>12</sup> Toda la formación de los niños se debe cubrir desde la llamada "primera infancia".

La primera infancia se refiere a la etapa entre el nacimiento y los primeros 18 meses de edad de un niño, en los cuales el aprendizaje que se lleva a cabo es meramente práctico y se lleva a cabo a través del movimiento y la experiencia. Flavell nos explica: "Primera infancia: periodo que abarca desde el nacimiento hasta el final de la primera infancia, el sistema cognitivo humano experimenta cambios verdaderamente trascendentales, su carácter es sensomotor y no simbólico-representacional, inteligencia es enteramente reflexiva y práctica. No

---

<sup>11</sup> *Ibidem.* p. 62

<sup>12</sup> *Ibidem.* p. 65



es un sistema conceptual, ni consiente de sí mismo, ni utiliza símbolos, connotaciones.<sup>13</sup>

La "segunda infancia: se desarrolla durante aproximadamente un año y medio hasta los seis años, en dónde el niño prefiere experimentar y tocar lo que este dentro de su alcance conociendo para que son, se usan y sirven las cosas."<sup>14</sup>

Cuando los niños entran en la segunda infancia, el aprendizaje se lleva a cabo de manera más profunda, ya que los pequeños no sólo se contentan con conocer lo que les rodea sólo tocando y experimentando, sino que también quieren saber para qué sirven las cosas, cómo funcionan y que finalidad tienen.

Para Montessori, el aprendizaje se lleva a cabo a través de periodos sensibles en los niños, de tal manera que dependiendo la edad, se interesa por distintos objetos y ejercicios, lo que le facilita más la obtención de diferentes aptitudes y conocimientos. "Estos periodos se limitan en el tiempo y no conciernen más que a la adquisición de un solo carácter determinado. Una vez desarrollada la sensibilidad cesa (termina), para que, con gran rapidez, otra fuente de interés la reemplace."<sup>15</sup> Esto quiere decir que se debe aprovechar la edad y el tiempo justo cuando el niño tiene el interés en determinadas cosas para que adquiera aptitudes y conocimientos relacionados con sus intereses que tal vez después se le complica más obtener o definitivamente no los obtenga.

Los periodos sensibles son los siguientes:

- Nacimiento a los 3 años: El espíritu infantil es "absorbente" y busca experiencias sensoriales. Adquisición del lenguaje hablado.
- 1 ½ a los 4 años: Aparecen la coordinación y el desenvolvimiento de los músculos.
- 2 a los 4 años: Surge el interés por la verdad y por descubrir la realidad. Se perfecciona la actividad motriz. Comienza en entender las nociones de

---

<sup>13</sup> FLAVELL, John H. *El desarrollo cognitivo. España: Visor Dis, 2000. p. 210.*

<sup>14</sup> *Ibidem p. 210.*

<sup>15</sup> YAGLIS, Dimitros. *Montessori: la educación natural y el medio. México: Trillas, 1999. p. 77*

tiempo y espacio. Periodo sensible al orden. El niño exige que todos los objetos y las personas que lo rodean estén en orden.

- 3 ½ a los 4 ½ años: Periodo favorable para la sensibilización a la escritura.
- 4 ½ a los 5 ½ años: Momento favorable para la iniciación a la lectura.
- 2 a los 6 ½ años: Periodo en que el niño perfecciona sus sentidos y su espíritu. Establece relaciones con los objetos del mundo que lo rodea.
- 3 a los 6 años: Perfeccionamiento de los movimientos y actos del niño. Periodo favorable para el aprendizaje de hábitos y buenas maneras.

En los adultos también existen periodos en los cuales se requiere aprender, pero la diferencia entre niños y adultos es evidente: "[En los adultos] la concentración es activa y consiente, las conquistas intelectuales son producto de una actividad refleja, de un esfuerzo de la voluntad. En el niño, por el contrario, la concentración intensa en una ocupación no proviene de la conciencia sino de una necesidad interior. Todo esfuerzo es entusiasmo y vida."<sup>16</sup> Esto quiere decir que en el adulto el aprendizaje es una decisión y un ejercicio sujeto a su voluntad, mientras que en los niños no hay otra opción, ellos no deciden aprender o no, ellos deben aprender para poder desarrollarse y formar parte de la sociedad y el mundo que los rodea.

Para Montessori era muy importante el que los adultos guiaran de manera correcta a los niños a través de estos periodos sensibles para formarlos y desarrollar al máximo el aprendizaje al atravesar cada periodo. Insistió en que las institutrices (maestras) tenían que tener una formación concreta para poder auxiliar a los pequeños en cada periodo sensible.

Además ésta educadora hacía hincapié en que el aprendizaje del niño se lleva a cabo a través del trabajo. Ella diferenciaba el trabajo del juego diciendo que el niño aprende a través del trabajo en contacto con la realidad, lo que permite al niño desarrollar su inteligencia y partir de bases sólidas y concretas, lo que no sucede con el juego libre y desorganizado.<sup>17</sup> Ve al juego como una actividad sin objetivo y el trabajo es el medio por el cual el niño desarrolla su personalidad. Al niño se le

---

<sup>16</sup> *Ibidem.* p. 83

<sup>17</sup> *Ibidem.* p. 73

debe dirigir a través del trabajo para desarrollar sus aprendizajes, no a través del juego. Esto, no quiere decir que se ponga al niño a trabajar en el sentido que se entiende el trabajo de los adultos. El niño no trabaja en función a objetos exteriores sino porque su necesidad lo empuja a su propio perfeccionamiento y sus tareas no tienen una aplicación práctica. El niño puede repetir un mismo trabajo o ejercicio frecuentemente sólo por lograr la satisfacción de perfeccionarse a sí mismo.

Por otra parte, Piaget encontró que existen patrones en las respuestas infantiles a tareas intelectuales en niños de la misma edad, ya que cada uno de ellos reaccionaba de una manera similar a varias situaciones aunque se esperaban diferentes respuestas y expectativas de parte de éstos. Los patrones en lo que se guió los había observado en diferentes situaciones. Por lo que clasificó en los siguientes periodos el desarrollo del pensamiento infantil.<sup>18</sup>

PERIODOS		EDADES	CARACTERISTICAS
PERIODOS PREPARATORIOS, PRELOGICOS	SENSOMOTRIZ	DEL NACIMIENTO HASTA LOS 2 AÑOS	COORD. DE MOVIMIENTOS FÍSICOS, PRERREPRESENTACIONAL Y PREVERBAL
	PREOPERATORIO	DE 2 A 7 AÑOS	HABILIDAD PARA REPRESENTARSE LA ACCION MEDIANTE EL PENSAMIENTO Y EL LENGUJE; PRELOGICO
PERIODODO AVANZADOS, PENSAMIENTO LOGICO	OPERACIONES CONCRETAS	DE 7 A 11 AÑOS	PENSAMIENTO LOGICO, PERO LIMITADO A LA REALIDAD FISICA
	OPERACIONES FORMALES	DE 11 A 15 AÑOS	PENSAMIENTO LOGICO, ABSTRACTO E ILIMITADO.

Tabla 1. Tabla comparativa de dos periodos de desarrollo y pensamiento desarrollado por Jean Piaget, explicando la edad aproximada y según el periodo al que representa.

En los periodos de desarrollo propuestos por Piaget, las edades correspondientes al preescolar pertenecen al periodo preoperatorio, el cual se caracteriza por la descomposición del pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos.<sup>19</sup> Esto quiere decir, que en este periodo los niños empiezan a realizar acciones, ya no solo actuando en cuanto a imitar acciones viéndolas directamente, sino que pueden representar objetos y acciones en su mente para poder llevarlas

<sup>18</sup> LABINOWICZ, Ed. *Introducción a Piaget: pensamiento, aprendizaje, enseñanza*, 1998. p.60

<sup>19</sup> *Ibidem*. p. 67



a cabo tiempo después. Las actividades que realiza el niño en esta etapa son las siguientes:

- Imitación diferida: El niño ve a otra persona realizar una acción y retiene la imagen mental de la otra persona ejecutando la acción. Tiempo después el niño es capaz de imitar lo que vio en base a esa imagen mental que retuvo.
- Juego simbólico: El niño tiene la capacidad para cambiar los objetos que tiene cerca y representar otros en su lugar, modificando la realidad en función de su representación mental. Por ejemplo, el niño tiene la mesa de su casa, pero juega a que es su casita. De acuerdo a su representación mental el niño no ve una mesa, sino su casita.
- Juego de práctica: Estas actividades son repetitivas, los niños pueden realizarlas una y otra vez, variando algunas cosas introducidas por casualidad o por resultados placenteros. El niño dibuja un perro, después lo vuelve a dibujar una y otra vez porque ve que cada vez que lo dibuja le queda mejor.
- Lenguaje: Está relacionado con todos los otros procesos de representación que emergen a la vez. El periodo pre operacional se caracteriza por el surgimiento y el rápido desarrollo de la habilidad en el lenguaje.

Si comparamos los periodos de sensibilidad de Montessori con los periodos de desarrollo del pensamiento infantil de Piaget, podemos darnos cuenta que coinciden en varias cosas y que engloban lo que el niño debe desarrollar a partir de la edad en la que se encuentra y las facilidades que tiene en la misma. Los adultos, padres y maestros, deben guiar al niño a través de estos periodos y asegurarse de que puedan aprovechar al máximo cada uno de ellos y desarrollar el mayor número de aprendizajes que se pueda en cada etapa.

A través de la importancia que le dan estos autores a la educación en los primeros años de vida se registra la importancia de la asistencia al preescolar, ya que éste se convierte en un proceso intelectual e integrante para todo ser humano, lo que lo convierte en un lugar beneficioso para la formación de los alumnos en el ámbito escolar.

Pero, ¿qué es el preescolar?. Terrazas nos dice que el preescolar es una "...etapa de transición y preparación para formas más complejas de pensamiento. Un periodo dominado por la necesidad de actividad material sobre objetos, donde el niño experimenta y aprende a conocer, a sentir y a querer y a forjar su carácter, el cual es el que determina su conducta."<sup>20</sup>

Nuevamente se hacen presentes las experiencias, para que el niño o niña continúe desarrollando su imaginación con los materiales y métodos pertinentes. En esta etapa es muy importante que el niño tenga una gran variedad de experiencias, que se le deje experimentar, conocer el mundo que le rodea, ya que esto, aunado al impulso de la imaginación ayuda a un mejor desarrollo del pequeño.

Por eso Chavarría sugiere:

"[Se debe] concretar la intervención pedagógica generada a partir de un ambiente de aprendizaje, para que todos los niños y las niñas preescolares adquieran competencias para enfrentar su realidad, de la cual forma parte el ingreso a la escuela primaria. El jardín de niños, no entretiene, si no que educa, no enseña a jugar, si no aprovecha el juego como medio educativo, no se propone preparar al niño para la primaria, si no que se propone integrarlo con el fin de que viva su etapa de manera plena y, como consecuencia, se encuentre preparado para continuar con éxito en la escuela primaria."<sup>21</sup>

Todo ello se simplifica justificando la existencia del preescolar y lo necesario que se convierte en el proceso intelectual e integrante que cualquier ser humano debe tener. Lo que nos lleva a preguntarnos: ¿Qué es lo que se aprende en él? y ¿Qué saben hacer los niños al egresar de ese nivel formativo?

---

<sup>20</sup> FLORES TERRAZAS, María del Rosario. *El aprendizaje en el preescolar a través del juego*. San Luis Potosí: M.R.F.T, 1987. p. 15-16

<sup>21</sup> CHAVARRÍA OLARTE, Marcela. *Educación en un mundo globalizado: retos y tendencias del proceso educativo*. México: Trillas, 2004, p. 182.

Pues bien, a los tres, cuatro y cinco años, los niños y niñas irán conociendo mucho y estarán ansiosos por aprender más. Tendrán ya una variedad de intereses y capacidades, y llegarán al jardín de niños con historias y antecedentes diversos que se evidencian en la manera de comportarse y de relacionarse con otras personas (niños y adultos). Posteriormente también presentarán habilidades y estilos particulares para enfrentar retos y solucionar problemas, escuchar y establecer comunicación con los demás. Los niños y niñas al egresar habrán obtenido experiencias a partir de la convivencia cotidiana con personas y objetos diversos. Una función de la educación preescolar consiste en ofrecer a todos los niños y niñas, sea cual sea su historia y su modo de vida, experiencias educativas que pueden enriquecerlos al enfrentar una amplia gama de situaciones y retos, así como generar posibilidades de desarrollar más su curiosidad y construir conocimientos.<sup>22</sup>

De esta manera, asistiendo a la escuela preescolar es que las experiencias, capacidades y formación que se le da hasta ese momento le permiten desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente: se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente. Todo ello lleva tareas que se caracterizan por: dominio de habilidades neuromusculares, inicio de la socialización, logro del sentimiento de iniciativa e inicio de la tipificación sexual. La creciente facilidad con que en preescolar va manejando el lenguaje (básicamente individualista: mío, dame, yo solo) y las ideas, le permiten formar su propia visión del mundo, va desarrollando su capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones y comienza a manejar conceptos como: tiempo, espacio etc.<sup>23</sup> Esto quiere decir que mientras más experiencias tenga el niño con el mundo que lo rodea, más pronto va a comenzar a comprender conceptos abstractos

---

<sup>22</sup> México. Secretaría de Educación pública. *¿Qué se enseña y que se aprende en preescolar?*. 2003, p. 38

<sup>23</sup> POSADA, Á. "El subsistema cognitivo en la etapa escolar. En: *Revista Aquichan*, (en línea) Octubre 2006, Vol. 6, No. 1, p 69-70.

como espacio, numeración, tiempo y forma, entendiendo los símbolos que los representan y sabiendo distinguir su significado.

Como se ha asentado, la formación de los alumnos de preescolar se da desde los primeros años de vida, precisamente es así que la intervención pedagógica forma parte esencial en la formación de las actitudes de cada niño y niña. Como lo han señalado algunos autores que se citaron anteriormente, a partir de que se pone atención a las carencias en la formación de los niños de preescolar es cuando el apoyo de padres de familia, profesores y sobre todo de recursos y materiales correctos se puede encausar para que el niño tenga éxito en el ambiente escolar. La escuela debe ofrecer un lugar seguro con un ambiente adecuado para su educación, rodeado de gente profesional que lo sepa guiar a través de su tránsito por la escuela y que lo trate con respeto y humanidad, una educación lo más completa que se pueda y todos los materiales necesarios para su aprendizaje, pero también debe garantizar que se mantendrá la individualidad de cada niño, que tratará de fortalecer las deficiencias que se detecten en cada niño, y que contará con el material necesario para auxiliarlo. La biblioteca escolar, al formar parte de la misma escuela, debe cumplir y ofrecer las mismas cosas.

La biblioteca escolar ofrece un soporte al currículo de la escuela. Debe ser dinámica e interactiva en la solución de problemas centrado en el perfil individual de los niños. Además debe tener conocimiento de programas escolares y extraescolares innovadores para los niños que necesitan ayuda específica, con presencia de herramientas y una figura estable como el bibliotecario escolar que coadyuve a eliminar las dificultades de los educandos. No hay que olvidar que una de las consecuencias de no ayudar a la formación del niño es que este puede fracasar en el intento de integrarse a un nuevo mundo.

Desde este contexto también es importante considerar la manera en la que el desarrollo psicológico, pedagógico, cognoscitivo y desarrollo de habilidades pueden ser observables por maestros y padres de familia, canalizándolas en su mejora de manera que cada niño logre insertarse con éxito a la primaria.

## 1.2.- Habilidades y herramientas a desarrollar en edad preescolar

En este apartado se describe de manera rápida, el tipo de habilidades y herramientas que los niños pueden desarrollar en su etapa preescolar para asegurar un mejor desenvolvimiento a través de sus siguientes etapas educativas y en los distintos aspectos de su vida cotidiana, el aprendizaje es una necesidad que se encuentra presente en un ser humano, por ello la capacidad de aprender y adoptar habilidades es fundamental e importante si se cristaliza en la edad preescolar.

Comúnmente se habla de habilidades que se perciben o no en los alumnos al realizar ciertas actividades. Habilidad se define como la capacidad de organizar acciones y funciones para que consigan el efecto deseado. Las habilidades son capacidades que se pueden expresar en conductas porque se han desarrollado a través del ejercicio de la práctica, de la repetición y se han convertido en una "segunda piel".<sup>24</sup> Los niños no nacen con habilidades, sino que las desarrollan y las adoptan conforme van creciendo, al verlas e imitarlas de la gente que los rodea, poniendo en evidencia su constante aprendizaje continuo.

Morrison señala que la teoría de Locke sobre el aprendizaje del ser humano y la naturaleza dice que no existen ideas innatas:

"(...) la mente es un papel en blanco desprovisto de todas sus características, sin ideas. ¿Cómo se amuebla? ¿De dónde sale todo ese amplio almacén que la moda ocupada e ilimitada de los hombres ha pintado con una variedad casi infinita? ¿de dónde sale toda la variedad de razonamiento y conocimiento?. Para todo eso respondo en una palabra, de la experiencia, en la que todo nuestro conocimiento se ha fundamentado y de la que deriva en último extremo"<sup>25</sup>

---

<sup>24</sup>DE PUIG, Irene y SÁTIRO, Angélica. *Jugar a pensar: recursos para aprender a pensar en educación infantil*. p 19.

<sup>25</sup> LOCKE, John. *An concerning human understanding*. Oxford: Oxford University Press, 1975, citado por MORRISON, George. *Educación preescolar*. España. Pearson Educación, 2005. p. 60

Ramírez reflexiona: "Las habilidades que esencialmente en el nivel preescolar es donde se asientan las bases para el desarrollo de las aptitudes que se requieren en la adquisición de habilidades más complejas que se ponen en práctica como lectura, matemáticas, aprendizaje y razonamiento."<sup>26</sup> Como se ha mencionado la educación preescolar es una etapa en la que cada individuo debería asistir, por el hecho de que es ahí donde se reconocen habilidades y que poco a poco se irán fortaleciendo con las diferentes actividades propuestas por maestros.

Gesell dice que: "El desarrollo de las áreas sensoriales y motrices permiten mejor coordinación entre las cosas que los niños desean hacer. El desarrollo de habilidades motrices mejora su capacidad para desplazarse, valerse por sí mismo y comportarse de manera muy creativa. La práctica es indispensable para el desarrollo motor, los niños no podrán dominar una acción si no la realizan. Cuando los niños viven en un ambiente limitado y restringido, su adquisición de habilidades motoras se rezaga. Ejemplo claro de la habilidades motrices son el desabotonar una camisa, tomar un lápiz y tareas que involucren la coordinación entre ojo y mano".<sup>27</sup> Es un hecho que las cosas que los niños realizan con base a la práctica en clase y en su vida cotidiana, ayuda a la formación de nuevas capacidades creadas a partir de la ejecución de actividades, desarrolladas y planeadas para su edad. Además la práctica también ayudará a darse cuenta de sus propios errores, provocando que lo realicen de nueva cuenta con o sin ayuda.

Hasta aquí, las estrategias y herramientas que llevan a cabo las maestras así como los progresos que van teniendo los niños, pueden volverse evidentes cuando ellos se permiten asumir una mayor responsabilidad en lo que hacen y están conscientes que la actividad realizada ha concluido satisfactoriamente.

---

<sup>26</sup> RAMÍREZ PÉREZ, Deyanira. *Evaluación de habilidades académicas en alumnos del 3er. Grado de educación preescolar*. Directora: Serrano Soriano María Guadalupe. Tesis de Licenciatura en Psicología. Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México, 2005, p 25.

<sup>27</sup> GESSEL, ARNOLD., et al. *El niño de cinco a 10 años*. Traducido por Luis Fabricant. España: Paidós, 1993. p. 239.



Saunders consideraba que las herramientas propicias para desarrollar habilidades se basan en las propuestas por el teórico suizo Jean Piaget<sup>28</sup> y de alguna manera desenvuelta para un mejor entendimiento por:

- Conexiones entre habilidades
- Estructuras cognitivas
- Secuencia invariable y ritmo individual
- Respuestas organizadas y adaptación
- Momento de calidad de las interacciones
- Interacción social
- El papel del lenguaje
- Actividad mental y física
- Desarrollo intelectual y moral

Del mismo modo que las habilidades físicas, es importante que el niño desarrolle herramientas para ampliar sus habilidades mentales. Las herramientas se aprenden de la interacción con otras personas y por la necesidad de solucionar problemas que se nos presentan en los distintos ámbitos de la vida. Las herramientas de la mente se desarrollan toda la vida, pero es en los primeros años en los que se aprende la mayoría, las que transmite la gente que lo rodea, desde el núcleo familiar hasta aquellas que interactúa con él en la escuela y la sociedad en general.

Bodrova y Leong tomando como base la propuesta de Vygotsky señalan que los niños desarrollan dos tipos de procesos mentales: las funciones mentales inferiores y las superiores. Las inferiores son las que tienen en común los humanos y los animales, como la sensación, la atención reactiva, memoria espontánea o asociativa e inteligencia sensomotora. Las superiores en cambio sólo son desarrolladas por los seres humanos, ya que son procesos cognitivos

---

<sup>28</sup> SAUNDERS, R., BINGHAM-NEWMAN, A.M. *Perspectivas piagetianas en la educación infantil*. España: Ediciones Morata y Ministerio de Educación y Ciencia, 1989. p. 300.



adquiridos en el aprendizaje y la enseñanza, como lo son la percepción mediada, atención dirigida, memoria deliberada y el pensamiento lógico.<sup>29</sup>

Las mismas autoras explican que: "Las funciones mentales superiores se desarrollan de una manera muy particular:

- 1.- Dependen de funciones mentales inferiores.
- 2.- Están determinadas por el contexto cultural.
- 3.- Su desarrollo va de una función compartida a una individual.
- 4.- Implican la interiorización de una herramienta."<sup>30</sup>

Bodrova y Leong señalan también que la herramienta principal que se desarrolla durante los primeros años de vida es el lenguaje. Se le llama a este la "herramienta universal", ya que sin él, la transmisión de conocimiento y de las herramientas mentales no sería posible.<sup>31</sup>

Para tener una mejor comprensión de esto, podemos poner como ejemplo el desarrollo de la lectura. El niño empieza a distinguir las letras gracias a las funciones mentales inferiores, a la influencia de su contexto y a que hay gente a su alrededor que los va guiando en el proceso. Poco a poco, el niño va aprendiendo las letras, para después aprender que si las junta forma palabras, y que las palabras juntas pueden formular ideas, lo que implica también la interiorización de una herramienta, que en este caso sería el lenguaje escrito; y poco a poco, esa función compartida y guiada con las personas que lo enseñaron, se va convirtiendo en una función individual en la que el niño, por sí sólo, puede leer un texto y entender todo lo que conlleva esto, es decir, no solo leerlo, sino darle sentido, comprenderlo e interpretarlo. En este punto, ya ha desarrollado una función mental superior llamada pensamiento lógico.

---

<sup>29</sup> BODROVA, Elena, LEONG, Debora J. *Herramientas de la mente: el aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México: Secretaría de Educación Pública, 2008. p. 20

<sup>30</sup> *Ibidem* p. 25

<sup>31</sup> *Ibidem* p. 28

La interacción con las personas que rodean al niño es lo que le ayuda a empezar a desarrollar herramientas. Al principio; padres, maestros, los compañeros de escuela, todos le comparten herramientas para ayudarlo a resolver sus conflictos. Esto sería muy difícil de no existir el lenguaje ya que este facilita bastante la transmisión de conocimientos de una persona a otra.

Otra de las herramientas básicas que debe desarrollarse en el niño a cualquier edad es la inteligencia, tal y como lo apunta Piaget, para quien la inteligencia es sólo un término genérico para indicar formas superiores de organización de las estructuras cognoscitivas.

En las aseveraciones hechas por Almaguer, el pensamiento infantil tiene características propias, y no es una forma a escala de pensamiento adulto; de ahí la importancia que reviste para los maestros de enseñanza básica.<sup>32</sup> Los maestros deben conocer las características del pensamiento de los niños y estar conscientes de que el pensamiento de los niños es totalmente diferente al de los adultos.

Por otra parte, Woolfolk muestra las características del desarrollo de un individuo, poniendo en evidencia los primeros años de enseñanza básica y media básica, y la evolución de cada etapa a diferentes edades.<sup>33</sup>

ETAPA	EDAD APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
SENSORIOMOTRIZ	0-2 AÑOS	SE COMIENZA A UTILIZAR LA IMITACIÓN, LA MEMORIA. SE PERCIBE QUE LOS OBJETOS NO DEJAN DE EXISTIR CUANDO ESTÁN ESCONDIDOS
PREOPERACIONAL	2-7 AÑOS	DESARROLLO GRADUAL DEL LENGUAJE Y DE LA CAPACIDAD DE PENSAR EN FORMA SIMBOLICA. TIENE DIFICULTADES PARA VER EL PUNTO DE VISTA DE OTRA PERSONA
OPERACIONAL CONCRETA	7-11	CAPACIDAD PARA RESOLVER PROBLEMAS CONCRETOS EN UNA FORMA LÓGICA. ENTIENDE LAS LEYES DE LA CONSERVACIÓN Y ES CAPAZ DE CLASIFICAR Y SERIAR
OPERACIONAL FORMAL	11- 15	ES CAPAZ DE RESOLVER PROBLEMAS ABSTRACTOS EN FORMA LÓGICA. DESARROLLA INTERESES DE CARÁCTER SOCIAL E IDENTIDAD

Tabla 2. La descripción de las etapas de desarrollo de Woolfolk

<sup>32</sup> ALMAGUER, Teresa. *El desarrollo del alumno: características y estilos de aprendizaje*. México: Trillas, 1999. p. 25

<sup>33</sup> WOOLFOLK, A. *Psicología educativa*. Traducido por R. G. A. p. 27.

Según estas tablas, los preescolares se encuentran en los primeros periodos, el sensomotriz y el preoperatorio, por lo cual las habilidades y herramientas que los niños van a desarrollar con más facilidad en este periodo estarán relacionadas con el movimiento, control de su cuerpo, desarrollo de la comunicación y el lenguaje para poder representar y compartir lo que piensa y lo que siente.

Para esto, las características de estos periodos se describen como procesos naturales en el desarrollo del ser humano, partiendo de la imitación de las acciones de los demás, obteniendo un conocimiento para resolver problemas cuando se es adulto, y, resolver nuevas tareas.

Luria señala:

“La obtención de conocimiento y desarrollo de habilidades es un proceso mediado socialmente, dependiente del apoyo de los adultos y los iguales más maduros proporcionan a los niños cuando intentan realizar nuevas tareas, ya que al nombrar objetos y definir así sus conexiones y relaciones, el niño crea nuevas formas de reflexión de la realidad en el niño más profundas y complejas que las que éste hubiera podido formar mediante la experiencia individual”.<sup>34</sup>

Esto se refiere a que un niño no se desarrolla igual estando solo que estando rodeado de personas. El desarrollo de habilidades y herramientas depende de la interacción con los individuos de su alrededor, las cosas que un niño ve hacer a los que le rodean son los ejemplos que él sigue.

Básicamente la teoría propuesta por Vygotsky y desarrollada por Luria, sitúa al niño en un contexto social del que aprende mediante observación, imitación e interacción y que le brinda posibilidades para enfrentarse a los distintos contextos en los que se desenvuelve y que a consecuencia de esto puede muchas veces sobre llevar cualquier situación escolar, resolviendo tareas que niños de su edad no comprendería o no sabrían cómo hacerlo por sí mismos.

---

<sup>34</sup>LURIA, ALEXANDER R. y YUDOVICH F. *Lenguaje y desarrollo intelectual en el niño* p. 44.

Entonces el niño se hace de herramientas y habilidades físicas y mentales desde que nace y empieza a tener contacto con todo lo que le rodea. Al principio las aprende de las personas y el contexto que les rodea, después las comienza a desarrollar el mismo. Todas, poco a poco, lo van a ayudar en su proceso de crecimiento y maduración, por lo que si desde que son pequeños desarrollan habilidades y herramientas de manera correcta, durante toda su vida van a poseerlas y van a saber cómo ir construyendo las propias.

En conclusión, se puede decir que las habilidades y herramientas a desarrollar durante la vida de un individuo son muchas, y no todos los niños las van a desarrollar de igual manera. Cada uno, dependiendo de sus propias características, del contexto en el que se desarrolla y de la interacción que tenga con ese contexto, va a desarrollar sus habilidades y herramientas de distintas maneras. Lo importante, en el nivel de preescolar, es darle al niño un contexto propicio donde pueda desarrollarse y aprender habilidades y herramientas básicas, que lo ayuden a seguir con su desarrollo fuera del aula de clases y le faciliten el proceso de adaptación al mundo que le rodea.

### **1.3 Campos formativos de la educación**

En este apartado se analizan los campos de formación que se mencionan en el currículo vigente para la Educación Básica en México, es importante conocerlos, ya que son éstos los que van a permitir desarrollar intelectual y emocionalmente a los niños en edad preescolar, y además el Plan de Estudios apoya el desarrollo de habilidades y herramientas en los niños basándose en distintas estrategias que ayudan a los maestros a reconocer las fortalezas y debilidades de cada niño para poder dar, aparte de una educación grupal en el salón de clases, educación personalizada, apoyando el desarrollo y captando las necesidades de cada niño por separado. En este trabajo es importante mencionarlos, ya que, como forman parte fundamental de la educación, deben incluirse en los planes de acción de la biblioteca escolar. El bibliotecario debe conocerlos para poder seleccionar los materiales necesarios y diseñar actividades para apoyar el desarrollo de cada campo formativo.

Los campos de formación para los tres niveles de la educación básica son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, desarrollo personal y para la convivencia, todos indispensables para el desarrollo correcto de las habilidades y herramientas que vimos en el apartado anterior.

De acuerdo al Mapa Curricular de la Educación Básica 2011 de la SEP, dependiendo del nivel de educación básica (preescolar, primaria, secundaria) y al año que se curse en cada uno, estos cuatro campos formativos se dividen en otros campos, ya que en cada nivel, se enfoca de manera diferente cada campo para cubrir mejor las necesidades de cada edad y nivel de los alumnos. *(Ver anexo 1).*

En el nivel preescolar se manejan seis campos de formación en lugar de cuatro, lo que les permite desarrollar de manera más específica las competencias necesarias para que los niños, terminando esta etapa (3° grado), puedan cumplir con los estándares *(Ver anexo 2)* marcados por la SEP en español, matemáticas y ciencias, lo que les facilitará el acceso al mundo de la primaria. Estos estándares marcan lo que el niño debe saber, de preferencia, cuando entra a la primaria, para poder garantizar un mejor seguimiento y apoyo al desarrollo del niño, de manera que no se atrase tanto y no se confunda al entrar al nuevo mundo que es la primaria.

Estos seis campos formativos son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo personal y social; y desarrollo físico y salud.

Cada campo formativo se conforma de distintos aspectos a considerar por el docente. Así mismo, en cada aspecto de cada campo, se mencionan algunas competencias que el niño debe desarrollar, lo que facilita la observación, evaluación y la aplicación de las estrategias de enseñanza del maestro. *(Ver anexo 3).*

### 1.3.1. Lenguaje y comunicación

Este campo cubre dos aspectos: el lenguaje oral y el lenguaje escrito. (Ver anexo 3) Tiene como finalidad el desarrollo de competencias comunicativas a través del uso y estudio del lenguaje.

“Se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos tipos de géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.”<sup>35</sup>

Debido al desarrollo del mundo actual, en este campo se debe integrar el idioma inglés como segunda lengua en todo el trayecto del estudiante por la educación básica. El inglés, como segunda lengua, se imparte a partir del tercer grado de preescolar, con el propósito de comenzar a familiarizar al niño con el idioma.

“Los estándares de tercer grado [en el idioma inglés] de preescolar están enfocados a que los niños logren distinguir y enunciar saludos o nociones de primer contacto; identificar nombres de objetos, animales, personas; completar palabras de forma oral, así como responder a preguntas con lenguaje no verbal, principalmente.”<sup>36</sup>

En preescolar, la prioridad es el desarrollo del lenguaje oral, pero se sientan las bases para el desarrollo del lenguaje escrito y se favorece la incorporación de los niños a la cultura escrita.

Este campo formativo sigue su curso en el nivel de primaria con las asignaturas de español e inglés, a través de las cuales el alumno aprende a desarrollar competencias comunicativas y el conocimiento de la lengua y la habilidad para utilizarla.

---

<sup>35</sup> México. Secretaría de Educación Pública. Programa de estudio 2011 guía para la educadora: educación básica, preescolar. México: SEP, 2011. p. 47

<sup>36</sup> *Ibidem.* p. 50



Ferreiro manifiesta que:

...“la historia conceptual de la escritura en el niño se caracteriza por subordinar los aspectos figurativos propiamente dichos (en éste caso serán la forma de las letras) a una comprensión del modo de organización y de acuerdo con las leyes de composición e interpretación”<sup>37</sup>

En los primeros años de edad escolar, el niño reconocerá poco a poco la fonética de letras, y obtendrá el nombre de cada letra que conforma su nombre. Esto viene a colación porque, a pesar de que los niños están expuestos a mensajes escritos tanto en la escuela, como en la calle, quieren saber cómo se pronuncia cada letra o que letra es. Los niños intentan construir una escritura silábica, preguntando que dice en la unión de ciertas letras.

La manera en que la Ferreiro define a la persona que ayuda al niño a conocer la escritura lo denomina como intérprete, que es aquél que no resuelve ningún problema, ni pone límites cuando la escritura o pronunciación del niño está mal empleada, si no que abre un mundo de indagación.

Labinowicz considera que el niño ordinario muestra un buen dominio del lenguaje hablado a la edad de 5 años, independientemente de la instrucción formal. Este desarrollo del lenguaje se refleja no solamente en el vocabulario creciente del niño, sino también en la aplicación de reglas de lenguaje. Como se vio en el apartado 1.2 de este capítulo, la imitación juega un papel importante en la adquisición de la herramienta del lenguaje en el niño pequeño.<sup>38</sup>

La importancia de este campo formativo en la educación básica y sobre todo en preescolar, reside en que la comunicación y el lenguaje son algo básico en toda la vida de los seres sociales, por lo que si no se apoya en la niñez de manera correcta, el individuo puede crecer con serias deficiencias que más adelante en su vida puedan causarle atrasos o dificultades para comunicarse con los que le rodean.

---

<sup>37</sup> FERREIRO, Emilia. *Vigencia de Piaget*, 2000. p. 16.

<sup>38</sup> LABINOWICZ., *Op. Cit.* p. 38



### 1.3.2. Pensamiento matemático

Los aspectos que cubre este campo son: número, forma, espacio y medida. (Ver anexo 3). Este campo articula el paso de la aritmética y la geometría, la interpretación de medidas y procesos de medición, lenguaje algebraico y el desarrollo del razonamiento intuitivo al deductivo.

El énfasis que se le da a este campo se plantea "con base a la solución de problemas, en la formulación de argumentos para explicar sus resultados y en el diseño de estrategias y sus procesos para la toma de decisiones. En síntesis, se trata de pasar de la aplicación mecánica de un algoritmo a la representación algebraica."<sup>39</sup>

En preescolar, la finalidad es que se comience a desarrollar el pensamiento matemático a través de los principios de conteo y la utilidad de los números. Se crean nociones de lo que son las sumas y restas y se realizan comparaciones. También se favorece el desarrollo de la noción de espacio, formas y objetos. Al ingresar al nivel de primaria, el niño comenzará a conocer el lenguaje aritmético, algebraico y geométrico, aprenderá a interpretar información y comprenderá los procesos de medición.

Jiménez hace un análisis de la llamada lógica matemática y que es fundamentada por las acciones simbólicas que el sujeto debe interiorizar, frente a un mundo de objetos e ideas.<sup>40</sup> Por ejemplo, cuando un niño ingresa a preescolar conoce las nociones básicas de la suma y la resta, sabe distinguir de dos grupos de objetos cuál tiene más y cuál tiene menos por su experiencia con el entorno, pero no sabe aún distinguir el signo + (más) o el signo - (menos). Es casi hasta el final de preescolar cuando se les muestra a los niños esta simbología y se les enseña la relación de los símbolos con los conceptos que ellos ya tenían antes.

Es necesario que el niño conozca su mundo rodeado de objetos y valores, el conocer hace que sepa por sí mismo la diferencia entre uno o dos. Para lo anterior

---

<sup>39</sup>México. Secretaría de Educación Pública. Programa de estudio 2011 guía para la educadora: educación básica, preescolar. Op. Cit. p. 52

<sup>40</sup> JIMÉNEZ VÉLEZ, Carlos. *Neuropedagogía, lúdica y competencias: nuevos métodos desde las neurociencias para escribir, leer, hablar, estudiar y utilizar pedagógicamente las inteligencias múltiples.* p. 200.

es necesario comprender lo propuesto por Jean Piaget sobre el origen evolutivo del conocimiento, que plantea inicialmente, una serie de estadios de desarrollo cognitivo, que va desde una fase sensorio física, denominada pre operacional, mediadas por una fase de operaciones concretas, para después llegar a un último estadio de abstracción, caracterizado por el pensamiento lógico matemático, denominado operaciones formales.

Si el niño no empieza primero a moverse y conocer su cuerpo y las cosas que lo rodean, jamás podría comprender después el concepto de espacio, la diferencia entre el uno y el dos, o el concepto de forma. El pensamiento matemático se desarrolla en base a la experiencia que ya tiene el niño en el mundo físico.

### **1.3.3. Exploración y conocimiento del mundo.**

Este campo comprende dos aspectos: mundo natural y cultura y vida social. (Ver anexo 3). Se favorece en los pequeños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social. Las competencias a desarrollar buscan enfatizar en los niños la observación de los fenómenos que los rodean, la formulación de preguntas, resolución de problemas y elaboración de explicaciones.

“La comprensión del mundo natural que se logra durante la infancia sensibiliza y fomenta una actitud reflexiva sobre la importancia del aprovechamiento adecuado de la riqueza natural y orienta su participación en el cuidado del ambiente. En cuanto al conocimiento y la comprensión del mundo social, se propician aprendizajes que contribuyen a la formación y al ejercicio de valores para la convivencia, sobre la cultura familiar y de su comunidad; la comprensión de la diversidad cultural, lingüística y social, y de los factores que posibilitan la vida en sociedad.”<sup>41</sup>

---

<sup>41</sup>México. Secretaría de Educación Pública. Programa de estudio 2011 guía para la educadora: educación básica, preescolar. Op. Cit. p. 54

Al desarrollar este campo, se fomenta en los niños el amor por su comunidad, por la naturaleza y la cultura. El niño aprende a conocer todo lo que está a su alrededor, fenómenos naturales y sociales, lo que lo lleva a crear conciencia sobre las medidas que se tienen que tomar para combatir lo que esté dañando en el entorno o fomentar lo que le esté haciendo bien. El niño crea conciencia social y sabe que existe la diversidad, aprende a convivir y a no discriminar.

La importancia de este campo es palpable, ya que permite que los niños sean más conscientes en ambos aspectos (social y natural), creando nuevas generaciones que ayuden a combatir los problemas actuales desde la contaminación hasta la intolerancia o la discriminación.

#### **1.3.4. Desarrollo físico y salud**

Este campo se organiza en dos aspectos: coordinación, fuerza y equilibrio; y promoción de la salud. (Ver anexo 3).

A través de este campo se busca estimular la actividad física desde la infancia para que los niños puedan experimentar el bienestar de una vida activa. También trata de que se tome conciencia de las acciones que se deben realizar para prevenir enfermedades. Se busca desarrollar competencias en los pequeños para lograr estilos de vida saludable, formas de relación responsable y comprometida con el medio y tomar medidas para evitar riesgos en el hogar, la escuela y la calle. Este campo busca el inculcar en los niños una vida más sana, más activa y con más conciencia en el cuidado de la salud. Si se logra desarrollar bien este campo en los niños se puede ayudar al desarrollo de generaciones futuras más conscientes en el cuidado de su cuerpo y su salud.

#### **1.3.5. Desarrollo personal y social**

Los aspectos que cubre este campo son: identidad personal y relaciones interpersonales. (Ver anexo 3).

La finalidad de este campo reside en que los estudiantes comprendan los valores, que desarrollen un juicio crítico a favor de la democracia, libertad, paz y respeto a

personas, legalidad y derechos humanos. Implica también en ver el manejo de relaciones personales y afectivas para garantizar el desarrollo de la identidad personal y, en base a ella, poder construir identidad y conciencia social. En este nivel se hace énfasis en el desarrollo personal y social de los niños refiriéndose al proceso de construcción de la identidad personal y de competencias emocionales y sociales; y promueve la autorregulación de la conducta.

### **1.3.6. Expresión y apreciación artísticas**

Este campo cubre cuatro aspectos: expresión y apreciación musical, expresión y apreciación visual, expresión corporal y apreciación de la danza; y expresión dramática y apreciación teatral. (Ver anexo 3).

Aquí "se orienta a potenciar en los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad..."<sup>42</sup> Las competencias a desarrollar en este campo ayudan al desarrollo del lenguaje estético contenido en las diversas expresiones artísticas, al igual que la integración de la corporeidad e integración del movimiento inteligente que se desarrolla a través de la práctica de los distintos deportes.

Al desarrollar este campo los niños son capaces de apreciar todas las manifestaciones artísticas que existen así como saber expresarse a través de ellas. Los niños aprenden que existen otras formas, además del lenguaje, a través de las cuales pueden expresar sus emociones, sentimientos y su forma de ser.

Estos campos formativos, conforman el currículo nacional para la educación básica en México. Lo que es importante es que, cómo se puntualizó en las líneas anteriores se le da seguimiento a cada campo formativo en los tres niveles de la educación básica, por lo que, si desde el preescolar se hace énfasis en los niños para desarrollarse en todos los campos, cuando el pequeño ingrese a los niveles de primaria y secundaria, va a encontrar una continuidad en el proceso de

---

<sup>42</sup> *Ibidem.* p. 58

desarrollo que cada campo requiere, con materias y actividades que le den seguimiento.

Como comentarios finales señalamos que, en conjunto, estos campos ayudarán al desarrollo de las capacidades de los niños mediante la realización de actividades que resalten la importancia de la educación a ésta edad. Por ello la escuela y la biblioteca deben ofrecer experiencias adecuadas al desarrollo, trabajar en conjunto teniendo presente el mismo objetivo: atender a los niños y ofrecerles experiencias que los ayuden a fortalecer habilidades y desarrollar herramientas y competencias que les serán necesarias durante toda su vida.

#### **1.4 La tecnología en preescolar**

La enseñanza preescolar se imparte mediante estrategias y materiales que los docentes elaboran a partir de las características y metodologías pedagógicas que el currículo tiene, por lo que los maestros deben utilizar todos los recursos que estén a su alcance para poderse auxiliar en su labor docente. En este apartado se aborda el uso de la tecnología, que ya es parte de la vida cotidiana de los niños. Cómo el maestro puede apoyarse en ella para realizar actividades que complementen lo que ha visto en clase. Dentro de un contexto nacional se aborda las iniciativas que se han tenido a lo largo de estos últimos años en este rubro. Además de manera general se explica la manera en que los docentes pueden aplicar y desarrollar sus propias estrategias de trabajo para que las actividades realizadas a diario funcionen y se conviertan en algo más atractivo.

Borsani recomienda "... toda actividad que implique tecnología educativa debe ser planificada, organizada y evaluada."<sup>43</sup> A esta consideración también se puede agregar que la actividad elaborada y llevada a cabo con el uso de la tecnología sea propia para los niños en la edad a la que se imparte y no ofrecerles algo que no pueden hacer o exigirles que conozcan algo que es difícil de manipular. La tecnología es un aliado y muchas veces el apoyo de aprendizajes futuros en los

---

<sup>43</sup> BORSANI, Zelma. *Nuevas tecnologías en la biblioteca escolar*. 1997. p.16



niños que sabrán utilizar y sacarle aún más provecho y evitar también analfabetas tecnológicos.

Dentro de los ámbitos tecnológicos y la época actual la mayoría de los niños de preescolar tienen acceso a la tecnología en sus hogares, ya que tienen una televisión, radio, tv, computadora e internet. En este caso el acceso a la tecnología que tienen en su casa es de gran ayuda, porque en la escuela será más sencillo la interacción con esta herramienta y de esta forma aprovecharla al máximo y vincularla directamente con el currículo y los campos formativos.

Un cambio significativo que se dará en el uso de las tecnología dentro de la biblioteca escolar es que los alumnos, padres y niños se percatarán que la vinculación con lo que ven en clase y de los demás recursos como libros, dibujos; es parte de un aprendizaje significativo, es decir lo aprendido, el niño lo almacenará y podrá recordarlo cuando se encuentre en un contexto al que ya vivió en clase.

A través de los recurso que usa el docente en clase son videos en diversos formatos (CD's, VHS), radio, cintas de audio, grabaciones de televisión, computadora e internet. Como parte de obtener experiencias, los alumnos reconocerán si ellos tienen esos dispositivos en su casa y conocen su funcionalidad en la vida diaria.

El uso de la tecnología en preescolar se convierte en un elemento importante porque logrará estimular a gran escala a los niños en la participación de las actividades de clase. Tecnología y educación se pueden convertir en un binomio imprescindible para el avance de la educación integral en todo el mundo. Debe ser considerado por las instituciones que se encargan de la educación, reconocer la necesidad de integrar las tecnologías conformando un proyecto básico y definido en donde alumnos y padres de familia, además de los maestros se sumen al acceso digital y que no solo sea aprovechada por unos cuantos en nuestro país.

En términos nacionales han surgido algunas propuestas del Gobierno Federal y de los estatales, así como también por actores sociales, organismos ciudadanos o empresariales. Por ejemplo en la década de los 80's en el país se han desarrollado proyectos y programas relacionados con el uso de las TIC en educación básica, entre los cuales destacan:<sup>44</sup>

- El proyecto Introducción de la Computación Electrónica en la Educación Básica, Coeiba-Sep (1985-1993).
- Red Satelital de Televisión Educativa (Edusat), creada en 1996 y administrada por el ILCE.
- Red escolar, proyecto educativo creado en 1997.
- Programa Enciclomedia comenzó su operación en 2003.
- Programa HDT (2007-2012).

En el ciclo escolar 2001-2002, la empresa IBM de México, realizó en conjunto con el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), la implementación del programa KidSmart "El pequeño explorador" en comunidades rurales e indígenas de México que atiende el nivel preescolar comunitario. Lo anterior busca fomentar el uso de los recursos tecnológicos a partir de la utilización de sus programas de cómputo por niños de preescolar comunitario; apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje de este nivel educativo y en particular, de los campos formativos: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, expresión y apreciación artística, así como exploración y conocimiento del mundo.<sup>45</sup>

En la actualidad la SEP ha propuesto para el ciclo escolar 2013-2014 la Estrategia Nacional de formación en TIC dentro de la educación básica, en la que se pretende desarrollarla bajo una política nacional de informática educativa, en

---

<sup>44</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *Estrategia nacional de formación en TIC: ciclo escolar 2013-2014*. [en línea]. México: SEP, 2013. [Consulta: 12 Octubre de 2013]. Disponible en <http://basica.sep.gob.mx/seb2010/pdf/SEP08082013/5Estratrgia.pdf>

<sup>45</sup> OGAWA M., Glenn. "El pequeño explorador. Educación comunitaria en México. En: *Revista de Educación y Cultura A-Z*. [En línea] Junio 2013, No. 69, p. 10-13. <http://www.educacionyculturaaz.com/ciencia-y-tecnologia/el-pequeno-explorador-educacion-preescolar-comunitaria-en-mexico/>

donde uno de los propósitos es intensificar el uso de herramientas de innovación tecnológica en todos los niveles del sistema educativo. Además se contempla que los docentes obtengan capacidades técnicas en el uso didáctico de las TIC y esto también busca mejorar un perfil educativo en la tecnología para que se certifiquen en el uso adecuado de estas herramientas.

Por otra parte, en investigaciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura se pone de manifiesto "que la ausencia de una política de tecnología en la educación pública profundiza la desigualdad y dificulta la equidad entre países y las personas."<sup>46</sup> Dentro de estos términos se deja entre ver que es un reto que tienen las jurisdicciones del mundo, ya que es la oportunidad de que la educación pública cuente con una plataforma digital que contribuya a elevar la calidad de la educación y los niveles de competitividad del país.

El uso de la tecnología ha tenido gran aceptación en la mayoría de los planteles educativos, ya que, aunque hay algunos docentes que no están de acuerdo en el uso de la tecnología en la educación, el entorno actual en el que se desarrollan los alumnos exige que el maestro conozca los distintos tipos de tecnología y sepa cómo utilizarlos.

En el caso de preescolar, al ser los alumnos tan pequeños, no exigen tanto el uso de la tecnología porque ellos mismos la utilizan poco, pero los maestros la utilizan en el aula para proyectar videos o imágenes y reproducir música que complementa lo que se está viendo en clase, usando las tecnologías disponibles. También se utiliza como vínculo con los padres de familia y para difundir el plantel y las actividades que en él se realizan.

Para los comentarios finales es preciso decir, que los maestros deben estar completamente inmersos en los programas educativos, y sobre todo estar comprometidos con el desarrollo escolar de los estudiantes de manera que en el

---

<sup>46</sup> *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. Políticas científicas y tecnológicas [en línea]. Estados Unidos: UNESCO. [Consultado el 10 de Octubre del 2013]. Disponible en web [http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi54\\_sciencepolicies\\_es.pdf](http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi54_sciencepolicies_es.pdf)*

futuro sepan y conozcan los distintos usos que se le puede dar a la tecnología y que no sólo se utiliza para el entretenimiento sino para el aprendizaje también.

Los planes de estudio siempre estarán en cambio constante de acuerdo a las necesidades de los alumnos, el maestro debe trabajar y adaptarse al entorno en el que está laborando, y con herramientas como la tecnología puede auxiliarse para lograr el objetivo de apoyar completamente el desarrollo de los niños. Un momento oportuno que se debe integrar a la vida del ser humano el uso de la tecnología puede darse a edades tempranas, en dónde en preescolar se le sacará partido de su uso educativo, en donde el binomio de aprendizaje-enseñanza y la tecnología serán elementos que ayudarán no solo a descubrir la posibilidades que ofrecen el uso de las tecnologías impulsando también la experiencia enriquecedora a los niños y docentes de trabajar con nuevos contenidos diseñados para trabajar en clase.

Un individuo que aprenda el uso correcto de la tecnología y la información logrará realizarse como una persona capaz de aceptar la utilización de materiales diversos y sacarles provecho, conocerá cómo localizarlos y sabrá la utilidad, y si se trabaja en conjunto con la biblioteca y la tecnología, se complementará y ampliará cada una de las actividades en clase.

### **1.5 Conclusión**

Para finalizar este capítulo se puede hacer hincapié en que la educación de los niños de preescolar se conforma no sólo de actividades como copiar palabras, aprenderse el abecedario y dibujar o con sólo actividades para desarrollarse en la escuela, sino de muchos aspectos, reflejados en los campos formativos del currículo vigente, que en conjunto conllevan al niño a un buen desarrollo tanto escolar y personal. El currículo que se maneje para la educación preescolar, debe tomar en cuenta que debe considerar y ayudar a cubrir todas las necesidades que tiene un niño en edad de 3 a 6 años, que parten desde comer y vestir hasta sentirse protegido y que pertenece a un lugar. Las docentes a cargo de alumnos de preescolar logran optar por tener estrategias de trabajo que auxilien en el desarrollo de las herramientas y habilidades básicas que los pequeños deben

adquirir para lograr desarrollar competencias y ponerlas en práctica a lo largo de su vida, obviamente basándose en las teorías pedagógicas. En este sentido, la biblioteca escolar está cobrando cada vez más fuerza como una herramienta de apoyo para el currículo escolar, el desarrollo personal y la educación de los alumnos a través de toda la educación básica. En los Planes de Estudios, ya es obligatorio para las escuelas de educación básica (pública o privada), el contar con una biblioteca escolar, lo que antes se podía tomar como opcional. Pero, ¿cómo debe ser una biblioteca escolar en preescolar?, ¿qué características debe tener para cumplir completamente con la función de apoyo a la escuela, que es su razón de ser?. Sobre todo, las instituciones de educación básica, que cuenten con el programa de preescolar, deben tener presente cuál es su función en el desarrollo integral de los niños, sabiendo que elementos son los pertinentes para apoyar a su educación y sobre todo que repercusiones le generará en el futuro.



## CAPÍTULO 2 BIBLIOTECA ESCOLAR EN PREESCOLAR

La biblioteca escolar es una herramienta útil en el desarrollo del niño en preescolar porque en ella aloja una diversidad de materiales para apoyar las actividades que se llevan a cabo en clase, además ayuda como soporte para desarrollar competencias que el niño pondrá en práctica en el futuro.

La necesidad de que la biblioteca se convierta ámbito educativo de mayor relevancia y en un recurso pedagógico de primer orden, se genera a partir de la vinculación entre currículo, desarrollo de competencias, y la comprensión de los campos formativos. Los cambios educativos llevan a que la biblioteca llegue a cumplir un papel esencial en relación con el aprendizaje de los alumnos, con las tareas docentes y con el entorno social, al ponerlo en práctica cada día, en dónde el bibliotecario escolar realiza diversas actividades para dar soporte al trabajo de los maestros, como estimular procesos de investigación en docentes y alumnos, (partiendo de la identificación y selección de la información y de materiales en los diversos soportes, uso de los servicios bibliotecarios) promover la vinculación entre los acervos de la biblioteca y sobre todo apoyar en el fomento de la escritura y la lectura.

La biblioteca escolar, según León Otero y Martín tiene que ofrecer diversas opciones para crear usuarios expertos en la utilización de la información y facilitar que por medio de la lectura y la observación, el alumno pueda aprender, informarse, opinar y disfrutar.<sup>47</sup> Esto quiere decir que si al alumno se le proporciona mayor variedad de recursos en la biblioteca (libros con ilustraciones vistosas, materiales que sean de uso común para el niño) que ayuden su aprendizaje, será más sencillo comprender el objetivo del porque asiste a la biblioteca, que beneficios obtiene, de ésta manera se podrá crear una conciencia de reconocer que, este lugar puede ofrecer muchas facilidades para aprender con la ayuda de manipulación de objetos, observando que hay a su alrededor, porque la gente trabaja o hace ciertas actividades.

---

<sup>47</sup> LEÓN Otero, Luis y MARTÍN Bris, Mario. *Cómo organizar una biblioteca escolar (infantil, primaria y secundaria)*, 1998. p. 30-32

La formación de los niños de preescolar deben ser satisfechas tanto en casa como en el centro escolar. La biblioteca escolar debe estar atenta para ayudar a esta formación por medio de actividades organizadas que incluyan a los propios padres de familia, además se pueden implementar actividades en donde se inserte los gustos de cada niño, represente su forma de vida, animaciones donde exprese sus sentimientos, sus actitudes ante situaciones que le pueden parecer correctas o la toma de decisiones en casa. Los servicios bibliotecarios pueden ayudar ofreciendo material, espacio, mobiliario, con personal capacitado para poder facilitar el apoyo en la educación de alumnos del programa de educación preescolar. La mayoría de los casos, ciertas necesidades pueden satisfacerse con los recursos que la biblioteca ofrece, ya que el niño de preescolar no es autónomo y es necesario dotarlo con habilidades y herramientas que en futuro utilizará como parte de la sociedad.

En este capítulo se ofrece una visión general de todos los aspectos importantes que conforman una biblioteca escolar para, finalmente, aterrizar todas las ideas y conceptos en lo que debe ser una biblioteca escolar específicamente en escuelas de nivel preescolar, su importancia y funciones a ese nivel educativo y sobre todo se manifiesta una justificación para apoyar de manera intencional la construcción de conocimiento, generalizando el acceso a la información, formar hábitos de lectura y preparar para la investigación y el aprendizaje autónomo de alumnos y maestros. Se señala el alcance que puede tener en la educación por parte de alumnos y maestros y la repercusión de que estén en contacto con los diversos materiales que puede ofrecerse en un centro escolar que cuenta con biblioteca apegada a los currículos que ahí se ofrecen con la ayuda de un buen espacio físico, sus colecciones, la organización y el desempeño del personal bibliotecario que participa en el aprendizaje de cada alumno.

Los niños en edad preescolar manejarán las tecnologías como una forma de aprender del mundo que les rodea. El contacto que tendrá con ella, será el trampolín para que la tecnología ayude a desarrollar competencias, transmitiendo retos y nuevas formas de adquirir conocimientos.

## 2.1. La biblioteca escolar y sus objetivos

Para la elaboración de este apartado se inició una búsqueda en diferentes bases de datos y páginas oficiales de instituciones que se encargan de asuntos educativos como la Secretaría de Educación Pública, además de diferentes fuentes documentales, que mencionan una definición de una biblioteca escolar, su función y objetivos. También se consultaron diferentes manuales realizados por la SEP, dirigidos a los directivos y al comité que organiza y promueve el uso de la biblioteca escolar, en donde se les indica las actividades, funcionamiento y diferentes aspectos para el buen desarrollo e implementación de estos proyectos escolar, que funcionará como apoyo pedagógico para lograr los objetivos educativos planteados. Basado en los trabajos e investigaciones encontrados, rescatamos las que consideramos más importantes y que son pertinentes para dar una definición concreta de la Biblioteca escolar. En el caso particular de escuelas de nivel preescolar, encontramos pocos documentos que consideren a la biblioteca escolar en preescolar, la mayoría sólo toman en cuenta bibliotecas escolares en primaria y secundaria. Cabe decir que los autores que adelante se citan tienen muchas similitudes en cuanto a su definición de la biblioteca escolar, y que su aparición dentro de los rubros educativos, dejando en claro que no es un espacio, sino una extensión de las labores educativas.

Básicamente los resultados nos arrojan que la biblioteca escolar tiene características específicas que debe cumplir como ser un centro activo de recursos de aprendizaje, brindar a la comunidad educativa en la que se encuentra e inserta un espacio distinto dentro de la escuela, posibilitar el acceso a todo tipo de materiales para acceder a la información y hacer uso de ella con criterio, acompañando el proceso de enseñanza aprendizaje.<sup>48</sup>

Ése proceso también viene acompañado de actividades lúdicas en donde la biblioteca escolar se puede convertir en un ambiente propicio para que los

---

<sup>48</sup> F.M., Jaime. *La imagen profesional del bibliotecario escolar, la percepción de los directivos y la autopercepción de los bibliotecarios de las escuelas primarias de la ciudad de Rafaela, Santa Fe.* En: *Información, Cultura y Sociedad* No. 27 (julio-diciembre 2012) p. 60

alumnos en edad preescolar logren aprender de manera más fácil en el entorno que ya es conocido por él.

Pero teniendo en cuenta la edad de los niños en preescolar, ¿por qué llamarlo biblioteca escolar y no ludoteca? La definición de lo que es una ludoteca debe ser suficiente para hacer la diferencia. Según Galeano Bedoya, María de Borja i Solé define:

“... la ludoteca es el lugar en el que los niños adquieren juguetes en régimen de préstamo, donde pueden jugar por mediación del juguete y con la ayuda de un animador infantil; a esta definición, PA Osterrich le sumó que la ludoteca es un centro de tiempo libre, donde se realiza una labor de animación globalizada y donde, además, se comienzan procesos de animación y cambio de actitud de padres y educadores.”<sup>49</sup>

Esta definición nos deja claro que la ludoteca es un lugar destinado al uso del tiempo libre en el juego, el uso y préstamo de diversos juguetes. Este es el primer aspecto por lo que en este trabajo no se toma en cuenta el término “ludoteca”. Los niños en preescolar necesitan jugar y tener juguetes a su alcance que los ayuden a explorar el mundo a su alrededor, pero ese tiempo, espacio y materiales los tienen en sus salones de clase, en las actividades diarias que les dan los maestros y en el receso de clases. En ningún lugar se habla de lectura, libros o actividades que envuelvan este tipo de materiales y, aunque puede haberlos, las actividades de una ludoteca no son específicas para el desarrollo de la lectoescritura. En cambio, en una biblioteca, el material, los documentos y las actividades son enfocados a la lectura y todo lo que de ella se deriva.

En este punto se debe decir que, aunque en preescolar la prioridad no es que los niños lean, en esta edad se sientan las bases para que el niño desarrolle las

---

<sup>49</sup> GALEANO BEDOYA, Astrid Elena. *Ludoteca: escenario de formación de valores para la convivencia pacífica*. Boletín Principio Activo No. 56 [En línea]. Colombia: Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquía. [Consultado el 15 de junio del 2014] p. 3 Consultado en [http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/56\\_ludoteca\\_escenario\\_de\\_formacion\\_de\\_valores\\_para\\_la\\_convivencia\\_pacifica.pdf](http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/56_ludoteca_escenario_de_formacion_de_valores_para_la_convivencia_pacifica.pdf)

nociones de lo que son los libros y las fuentes de información, para qué sirven y desarrollar el gusto por la lectura, aunque ellos aún no lean por sí solos un libro. Como se vio en el capítulo 1, en los periodos sensibles de Montessori y los periodos de desarrollo de Piaget, en esta edad el niño se familiariza con lo que hay en su entorno y aprende de todo lo que ponen en sus manos. Aunque no lea un libro, el niño en esta edad aprende para que sirven los libros, los distintos tipos de documentos que existen para conseguir información, los diferentes tipos de literatura (por ejemplo, lo que diferencia a una poesía de un cuento), las partes del libro y los cuidados que se deben tener con él, cómo agarrarlo y cómo pasar las hojas y, (tomando en cuenta que los que les leen son los padres y los maestros), es la edad perfecta también para que los niños repitan lo que ven y aprenden, si ven a los adultos leyendo ellos se acercan, toman un libro y aunque no sepan leer pretenden que lo hacen y van desarrollando también el gusto por la lectura. Esto llevó a que este trabajo se enfocara más a una biblioteca que a una ludoteca.

Otra razón es que se toma mucho en cuenta lo que expresa la Secretaría de Educación Pública, ya que es la institución que regula la educación en México. Los documentos consultados de la SEP para realizar este trabajo mencionan en todos los niveles de educación básica que cada escuela debe contar con una "biblioteca escolar", desde preescolar hasta secundaria. Es por esta razón que se aquí se optó por hablar de bibliotecas escolares y no ludotecas.

Otro de los documentos que sienta las bases para una biblioteca escolar es el Manifiesto de la IFLA/UNESCO sobre la biblioteca escolar, en él, se expone que la función primordial de una biblioteca escolar en la enseñanza y aprendizaje es proporcionar:

"... información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su



imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables.”<sup>50</sup>

La biblioteca escolar debe funcionar como recurso educativo en dónde los alumnos reconozcan que la sociedad está constituida por reglas que deben seguir. Básicamente la necesidad de vivir en comunidad estable y reconocimiento de la diversidad social, hace que alumno adquiera ese desenvolvimiento que la biblioteca le puede ofrecer, por medio de sus diferentes colecciones y que apoya a la labor docente y del trabajo en equipo del alumnado.

Dicho por Del Valle Cuozzo, Ladrón y Verde la biblioteca escolar es:

“(…) laboratorio para el aprendizaje, un espacio dinámico determinado por los usuarios que concurren a ella; niños, adolescentes, maestros, profesores, padres de familia. En dónde se brinda en acceso a una variedad de materiales bibliográficos y no bibliográficos (fotografías, diapositivas, mapas, globos terráqueos, CD, videos, etc.) coordinado por el bibliotecario escolar.”<sup>51</sup>

El aprendizaje que se obtiene en la biblioteca escolar mediante los materiales bibliográficos, logra darse por el buen uso que se hacen de ellos. Cuando existe una persona que atienda y capacite al usuario y conozca su propia biblioteca o está capacitada con conocimientos básicos sobre bibliotecas, ayudará de manera favorable el uso adecuado de elementos que hacen a una biblioteca escolar un elemento dinámico, siendo espacio, mobiliario, acervos, servicios, y actividades propuestas y con la ayuda de guías que mejoren la funcionalidad de la biblioteca escolar.

Durban Roca afirma que desde hace tiempo la biblioteca escolar se maneja como un “recurso” que facilita los procesos de enseñanza y aprendizaje.

---

<sup>50</sup> *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization; International Federation Library Association. Manifiesto UNESCO / IFLA sobre la biblioteca escolar.*

<sup>51</sup> *DEL VALLE CUOZZO, Gabriela., LADRÓN de Guevara, Ma. Del Carmen., y B. Verde, Marcela. La biblioteca escolar: usuarios y servicios, p. 15*

“... la biblioteca escolar es más que un recurso, pues también genera posibilidades continuadas de apoyo a la labor docente y de coordinación educativa para el desarrollo curricular. En este sentido, lo que justifica la existencia de la biblioteca escolar no es la biblioteca en sí [...] , sino, más bien, su uso como recurso educativo facilitador del desarrollo de procesos de enseñanza-aprendizaje y de prácticas lectoras, y en consecuencia su conceptualización como agente pedagógico que apoya de forma estable el desarrollo del proyecto curricular y educativo del centro.”<sup>52</sup>

A lo que se refiere es que el desarrollo curricular llevado a cabo en clase puede generar el uso de recursos bibliotecarios, en dónde la biblioteca será apoyo fundamental en la satisfacción de necesidades con el desarrollo de herramientas que aterricen el objetivo directo de cada una de las clases, descubriendo que también la lectura es una forma de esparcimiento y desarrollo crítico.

De la misma manera Álvarez y Lescano dicen que la biblioteca escolar “es aquella insertada en el espacio y el accionar de una institución educativa, la asiste en el logro de sus fines constituyéndose en el ámbito de mediación entre las necesidades informativas y culturales del usuario y los recursos, tanto para la construcción del conocimiento como para el desarrollo personal, poniendo el énfasis en las acciones pedagógicas tendientes al logro de las competencias necesarias para el aprovechamiento de la información.”<sup>53</sup>

En México, dentro del manual del maestro bibliotecario, emitido por Secretaría de Educación Pública en 2010, define a la biblioteca escolar como:

“... un proyecto educativo donde la comunidad escolar habrá de concebir los acervos como una forma de establecer condiciones materiales necesarias para favorecer el desarrollo de un modelo pedagógico, que

---

<sup>52</sup> DURBAN ROCA, Gloria. *La biblioteca escolar, hoy: un recurso estratégico para el centro.* Barcelona : Graó, 2010. p. 24

<sup>53</sup> ÁLVAREZ, Marcela., Gazpio, Dora., y LESCANO, Victoria. *La biblioteca escolar: nuevas demandas...nuevos desafíos*, p. 19.

requiere la presencia de una diversidad de títulos que posibiliten múltiples lecturas dentro y fuera del aula y de la escuela, y como una muestra del tipo de publicaciones que los alumnos pueden encontrar en distintos ambientes extraescolares.”<sup>54</sup>

Conviene decir que el proceso de enseñanza-aprendizaje dará mejores frutos con la presencia de materiales en cualquier soporte, para coadyuvar a la formación preescolar de cada alumno, y al momento de egresar a la primaria sea capaz de aplicar esas habilidades que ha obtenido de la biblioteca con cada material usado en sus clases.

El maestro planeará cada actividad a desarrollar e incrementará la participación de los estudiantes en el uso del acervo, ayudando a los estudiantes a tener acceso a la lectura, a los distintos medios y fuentes de información, además de que proporcionará un conocimiento sobre la ubicación que cada material tiene en estante y que en un futuro les sea más fácil tener acceso a todo los recursos. El bibliotecario puede ayudar a mejorar la participación de maestros, estudiantes, padres de familia a la integración de acciones que canalicen la mejora de la biblioteca escolar. Por ello se puede lograr que los niños de preescolar lleguen a ser usuarios expertos, partiendo de la labor que hace una buena coordinación entre docentes-alumnos-biblioteca que se haga en el centro educativo, inicialmente se puede realizar mediante actividades de sensibilización del uso de la biblioteca, dotándolo de capacidades para recuperar información y conocer en qué momento utilizarla.

El Ministerio de Educación de España en el Marco de referencia para las bibliotecas escolares, define a las bibliotecas escolares como

“centros de recursos de lectura, información y aprendizaje: entornos educativos específicos integrados en la vida de la institución escolar.

---

<sup>54</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *La biblioteca que necesitamos para apoyar el proyecto escolar: manual para el maestro bibliotecario y el Comité de Biblioteca Escolar.* p. 13

Apoyan al profesorado en el ejercicio de sus prácticas de enseñanza y facilitan al alumnado el aprendizaje de los contenidos curriculares, así como la adquisición de competencias..<sup>55</sup>

El Manifiesto IFLA/UNESCO nos dice que, ya que la biblioteca es “parte integral del proceso educativo”, sus objetivos son claros y puntuales. La biblioteca debe:

- Respalda y realiza los objetivos del proyecto educativo del centro escolar y del plan de estudios;
- Inculca y fomenta en los niños el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida;
- Ofrece oportunidades para realizar experiencias de creación y utilización de información a fin de adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse;
- Presta apoyo a todos los alumnos para la adquisición y aplicación de capacidades que permitan evaluar y utilizar la información, independientemente de su soporte, formato o medio de difusión, teniendo en cuenta la sensibilidad a las formas de comunicación que existan en la comunidad;
- Facilita el acceso a los recursos y posibilidades locales, regionales, nacionales y mundiales para que los alumnos tengan contacto con ideas, experiencias y opiniones variadas;
- Organiza actividades que estimulen la concienciación y la sensibilización en el plano cultural y social;
- Trabaja con el alumnado, el profesorado, la administración y las familias para realizar el proyecto educativo del centro escolar; proclama la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son fundamentales para ejercer la ciudadanía y participar en una democracia con eficiencia y responsabilidad;

---

<sup>55</sup> España. Ministerio de Educación. *Marco de referencia para las bibliotecas escolares*. p. 12

- Fomentar la lectura y promover los recursos y servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera del conjunto de la comunidad escolar.<sup>56</sup>

Se explica que la biblioteca escolar tiene como objetivo apoyar la práctica docente, en dónde la integración de enseñanza-aprendizaje, será más sencillo y práctico, porque el bibliotecario escolar será colaborador directo del maestro para realizar y planear las actividades en clase.

El acceso a la biblioteca genera en los alumnos que adquieran herramientas y conocimiento para que dentro de las labores diarias en la escuela tenga acceso a información que requieren, o la adopción de habilidades cognitivas de intercambio de ideas, con la ayuda de los maestros en distintas asignaturas, diseñando las actividades de acuerdo al campo formativo que se está abordando.

Las actividades y servicios que se prestan en la biblioteca escolar son parte intrínseca del desarrollo final que se propone para el apoyo docente en donde el aprendizaje se volverá dinámico y el acceso a la información se hará de manera natural y que por ende la información obtenida le ayudará en un futuro a tomar decisiones.

Dentro del contexto educativo, la participación de los padres de familia es importante, porque desde pequeños, los alumnos verán que sus papás o familiares cercanos se interesan por actividades culturales desarrolladas por la biblioteca escolar y se dará cuenta que su familia tiene interés por saber lo que hace, y de qué manera aprende con los recursos que se ofrecen en la biblioteca.

El valor de la biblioteca escolar, reside en los objetivos que la misma institución se propone, basándose en los conocimientos que el niño ya trae consigo, partiendo del desarrollo pedagógico y la manera de su aplicación con cada alumno. La necesidad de tener una biblioteca escolar no es capricho, si no, la necesidad de que el alumno sea capaz de ofrecerse a sí mismo la capacidad de ser competente

---

<sup>56</sup> *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization; International Federation Library Association.* [Consultado el 16 de septiembre del 2012]. Disponible en web [http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school\\_manifesto\\_es.html](http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html)Op. cit.



y tomar buenas decisiones con el uso de la información que el mismo genera.

Ciertamente la importancia de la presencia de una biblioteca es para activar los procesos educativos de la comunidad escolar, así como también favorecer que la metodología de clase-aprendizaje sea diferente, teniendo al alcance de la comunidad escolar y público en general, los recursos que la biblioteca pone a disposición. En el caso de la comunidad escolar, se generará en cada práctica docente, con el uso de la biblioteca escolar, alcanzando el objetivo que busca: atender cada una de las competencias que dan paso a nuevas oportunidades de aprendizaje.

La biblioteca se convierte en espacio de oportunidad para que los alumnos desarrollen el amor por la lectura, además que la práctica que obtengan de la asistencia a este lugar, los niños se les involucre en actividades de investigación en grupos pequeños con niños de su edad, esto les ayudará que cuando se involucren en ambientes educativos como en la primaria, ya tengan la experiencia de haber asistido y trabajado en actividades dentro de la biblioteca.

Además la información que obtienen cada vez que asisten a la biblioteca, les ayudará a que dentro de su entorno familiar, compartan lo que han descubierto con hechos que para ellos eran desconocidos, por ejemplo, el comprender que los dinosaurios ya no existen, pero en la actualidad hay vestigios que ayudan a conocer como eran físicamente, cuál era su alimentación y su tamaño, dónde vivían, entre otros.

Con una biblioteca escolar, las clases se verán enriquecidas, ya que si se cuenta con personal que conozca el acervo, currículo escolar y tenga nociones pedagógicas, sabrá que es lo que puede ofrecer y poner al alcance del maestro y alumnos en clase. La coordinación de la biblioteca y las clases, generarán interés en común para desarrollar las competencias específicas, logrando que el aprendizaje y los nuevos hábitos se queden cimentados en los alumnos desde edades tempranas. Los alumnos lograrán desarrollar experiencias adecuadas en

cada una de las etapas de su vida, el contacto con la biblioteca es una de ellas, en donde el alumno comprenda que la biblioteca ayudará a sacar buenas calificaciones, si utiliza lo que hay ahí o que podrá lograr algún objetivo por medio de actividades simples, desarrolladas con el menor esfuerzo y que sean divertidas.

La razón de ser de una biblioteca escolar reside en su uso, ya que verá más allá de sus objetivos educativos, haciendo que todos los miembros de la comunidad educativa utilicen la información, de manera que mejore su superación individual con la presencia de problemas cotidianos relacionados con su entorno, que conozca las diversas maneras en las que puede solucionarnos, ya sea con ayuda o por sí solo.

La biblioteca escolar también es parte de la comunidad, sobre todo a partir de los padres de familia de los estudiantes. Del Valle Cuzzo [et al.] señala que la biblioteca escolar cumple con tres funciones esenciales en la comunidad a la que pertenece.<sup>57</sup>

- La función educativa: Relacionada con el plan de estudios que tenga la escuela y la adquisición de materiales que sirvan de apoyo al mismo.

Es necesario que la administración de la biblioteca escolar y su acervo sea seleccionado con mucho cuidado, porque el material adquirido funciona como apoyo a cada uno de las actividades que se llevan a cabo. Un mal desarrollo de las colecciones podrá perjudicar en la enseñanza y se volverá obsoleto su adquisición, ya sea por compra o por donación.

- La función social: En la que la biblioteca es un lugar de encuentro, para realizar trabajos individuales o grupales y donde no debe haber distinciones ni discriminación a nadie. La biblioteca es para todos.

---

<sup>57</sup> VALLE CUOZZO, Gabriela del, LADRÓN GUEVARA, María Carmen y VERDE, Marcela Beatriz. *La biblioteca escolar: usuarios y servicios*. Buenos Aires: Alfagrama, 2007. p. 106

Esta función es primordial darle importancia, ya el centro educativo abre las puertas a la familia de los alumnos, siendo estos lo que creen que la biblioteca solo tienen acceso los mismos niños y los maestros. Una tarea que se debería hacer, es promocionar el libre acceso, que la población no se sienta limitada a visitarla, a consultar el material, no importa si sus hijos estudian ahí o no.

- La función cultural: En la que la biblioteca actúa como impulsora de actividades culturales y promoción de animación a la lectura. Estimular el placer de leer por leer.

La biblioteca escolar un espacio clave para aprendizaje que acompaña a los requerimientos y necesidades de los niños y niñas, desarrollando habilidades de manejo de información para preparar a los usuarios a utilizar la información y el conocimiento, otorgándoles herramientas para afrontar situaciones nuevas durante toda la vida.

Basándonos en estas definiciones, objetivos y funciones, podemos decir que la biblioteca escolar es un centro auxiliar para el desarrollo de los planes de estudio de las escuelas, en donde alumnos, maestros, padres de familia y todos los que conforman la comunidad escolar, puedan encontrar información y apoyo para garantizar un aprendizaje de calidad a los alumnos; así como una plataforma para la promoción de actividades culturales de cualquier tipo, promoción del hábito y gusto lector. Todo ello a través de actividades como lectura en voz alta, círculo de lectura, lectores invitados, cuenta cuentos, y sobre todo ofreciendo la variedad de géneros literarios, y los distintos tipos de documentos en cualquier soporte.

Para el caso particular del nivel preescolar en México, se debe agregar que, debido a la edad de los pequeños (3 - 6 años), la biblioteca escolar muchas veces debe también actuar como agente para establecer el primer contacto de los niños con los libros y los materiales disponibles en la misma, ya que muchas veces en la familia no se les proporciona ese contacto con los libros desde pequeños, por lo que lo tienen hasta que llegan a la escuela y es ese primer contacto con los libros y la biblioteca lo que puede hacer en un futuro a una persona que guste de la

lectura, que tenga curiosidad por aprender y sepa cómo y dónde puede buscar la información que necesita.

Como menciona Kolesas:

“Los primeros contactos del niño con la biblioteca pueden ser decisivos para el comienzo de una enriquecedora relación; los métodos para propiciar ese valioso primer encuentro constituyen básicamente el problema de cómo se integra natural y efectivamente en la vida cotidiana de los chicos el acceso a la biblioteca y a sus materiales; por eso es necesario que la escuela garantice los primeros contactos entre el niño y los libros.”<sup>58</sup>

Este proceso se refiere a la etapa que inicia en la educación preescolar, llegando a la educación media superior o inclusive, el proceso pudiese durar para toda la vida. Todos estos objetivos servirán como base para que los alumnos que tengan acceso a grados educativos futuros como la primaria, pongan en práctica estas competencias.

Por otro lado, en 2002, la Secretaría de Educación Pública, a través del Programa Nacional de Lectura y como parte de la estrategia *México: hacía un país de lectores*, emite una guía para la orientación e instalación de una biblioteca escolar en donde postula “lo imprescindible que se vuelve una biblioteca, que a nivel preescolar por facilitar las posibilidades de asistir y dar clases, ricas, exitosas y placenteras.”<sup>59</sup>

Ese programa se basa en actividades adaptadas a nivel preescolar, partiendo desde la comodidad que los niños tengan a asistir a ella, convirtiéndole en un ambiente casi familiar, a su tamaño, altura y su edad. Cada recomendación se ha propuesto con la finalidad de que la institución la lleve a cabo y diseñe su propia forma de trabajo.

---

<sup>58</sup> KOLESAS, Mabel. *Una introducción al rol de la biblioteca en la educación del siglo XXI: del Jardín a la Terciaria*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2008. p. 71

<sup>59</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *Bibliotecas escolares y de aula: preescolar*. Página web oficial. [en línea]. México, 2011. [Consultado el 1 julio 2013] Disponible en [http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas5\\_2012/doctos\\_materiales\\_apoyo/man\\_prees.pdf](http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas5_2012/doctos_materiales_apoyo/manuales/man_prees.pdf)

Cabe destacar que dentro del diseño de objetivos de la biblioteca escolar propuestos por la Unesco<sup>60</sup> menciona que para lograr los objetivos de la biblioteca escolar se requiere que la dirección esté pendiente constantemente del rendimiento de los servicios para poder asegurarse de que las estrategias adoptadas están alcanzando los objetivos marcados.

En esencia responde a:

- Propiciar un continuo apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje e impulsar el cambio educativo.
- Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios
- Dotar a los estudiantes de las capacidades básicas para poder obtener y usar una gran variedad de recursos y servicios
- Habituarlos a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente

De todo lo expuesto Valverde, Carrasco y Muñoz afirman que solo es posible entender a la biblioteca escolar como: "Elemento integrado en el proceso educativo y que algunos de los objetivos fundamentales de dicho proceso sólo son posibles si existe biblioteca escolar".<sup>61</sup>

Claro está que para cumplir sus funciones y lograr sus objetivos, la biblioteca escolar necesita contar con un marco normativo adecuado para su desarrollo, los medios materiales, y lo más importante, el recurso humano necesario, el cual ayudará a que el objetivo que se tiene en conjunto con las autoridades educativas se fortalezca, por medio de la satisfacción de las necesidades que se tienen en la edad preescolar y sobre todo con ofrecer herramientas para mejorar habilidades para la vida, que en el futuro lo harán parte de una sociedad convirtiéndolo en un buen ciudadano.

---

<sup>60</sup> *Op. cit.*

<sup>61</sup> GIRÓN, A. *La selección de libros en la biblioteca escolar. Boletín Anabad. Madrid 1980, vol. XXX, No. 1 p345-359. Citado por Velarde, Pedro. La biblioteca, un centro clave de documentación escolar: organización, dinamización y recursos. España: Narcea, 1997. p. 19-20*



## 2.2. El espacio físico y las diferentes áreas

Es importante reflexionar sobre la biblioteca escolar y lo que la hace ser tal, ya que una organización de los materiales en una biblioteca no es todo, para el buen funcionamiento de la misma, sino también el lugar en donde se alberga la colección forma parte fundamental y sobre todo la distribución de los diferentes espacios que ahí se encuentran hará que se vea más atractiva.

Dejemos claro que la biblioteca escolar es un espacio dinámico, en donde las actividades educativas y culturales juegan un papel importante en el desarrollo de habilidades y nuevos conocimientos en los niños que quedan sembrados desde edad temprana y que mejor que desde el nivel preescolar. Es necesario señalar que la flexibilidad de los espacios de la biblioteca escolar comprende desde la satisfacción de las necesidades de toda la comunidad, llámese padres, maestros y alumnos, hasta llegar el objetivo principal que busca el nivel preescolar. En pocas palabras podemos comentar que los campos formativos y las competencias lograrán desarrollarse en estos espacios y áreas, ya que cada uno estará elaborado para diferentes fines.

La International Federation Library Association (IFLA), dentro en sus Directrices para la Biblioteca Escolar en el 2002, menciona que no hay estándares ya establecidos para las facilidades de una biblioteca escolar, sin embargo pueden tomarse en cuenta varios criterios a la hora de planear el desarrollo de la biblioteca escolar como son:

- Ubicación central, en la planta baja si es posible
- Fácil acceso y proximidad, cerca de todas las áreas docentes
- Ruido. Debe haber partes de la biblioteca aisladas del ruido exterior
- Iluminación suficiente y adecuada, artificial y a través de ventanas
- Temperatura ambiental adecuada (aire acondicionado, calefacción) para procurar buenas condiciones de trabajo durante todo el año así como la buena conservación de la colección.
- Diseño adecuado para satisfacer las necesidades especiales de los usuarios con discapacidad física.

- Dimensiones adecuadas para contener la colección de libros, novela, otros géneros, ediciones de tapa dura y de bolsillo, periódicos y revistas, recursos en forma no impresa, almacenamiento, espacios para estudiar, para leer, terminales de ordenador, zonas de exposición, zonas para la plantilla y mostrador
- Flexibilidad para permitir múltiples actividades y futuros cambios en el currículum y en la tecnología<sup>62</sup>

Es preferible que la biblioteca escolar ocupe un espacio físico que sea de fácil acceso, o que esté ubicado en donde todos y todas la puedan visualizar, puede ser cerca de la entrada principal, donde permita el acceso de las personas, no sólo exclusivos de la escuela, sino también de la comunidad cercana al plantel que deseen hacer uso de los documentos y servicios.

Kolesas también nos dice que la biblioteca escolar debe estar "ubicada en un lugar accesible donde la población de la escuela tenga libre acceso a los libros, pues ello agiliza y optimiza el uso de sus fondos", de manera que sean visibles para todos. Esto también ayudará a que la comunidad educativa tenga presente que el apoyo brindado por la biblioteca es fácil y sencillo, de manera que logre sus objetivos educativos."<sup>63</sup>

Pueda ser que en ocasiones la biblioteca se encuentra albergada en un lugar muy alejado del paso de los padres y alumnos, se recomienda que debe estar situada en un espacio apropiado, ya que las características que adopte hará que los materiales estén mejor distribuidos y al alcance de todos.

### 2.2.1. Superficie

En lo referente a la superficie del local destinado para la biblioteca escolar, Del Valle Cuozzo [et al.] mencionan que "la superficie de la biblioteca debe permitir albergar al menos 20 alumnos de una salón de clases, posibilitando que todos los

<sup>62</sup> *International Federation Library Association. Directrices de la IFLA/UNESCO para la biblioteca escolar. [en línea]. Estados Unidos: UNESCO; IFLA, 2002. p. 7*

<sup>63</sup> *KOLESAS, Mabel. Op. Cit. p. 117*

lectores estén cómodos y puedan desarrollar las actividades que allí se proponen.”<sup>64</sup>

El espacio propicio de la biblioteca escolar logrará que cada uno de los visitantes entre a un lugar que sea idóneo para estudiar, realizar tareas. Además debe contar con un área de aproximadamente 70 m<sup>2</sup>, que albergue tanto el material, el mobiliario y un grupo de al menos 20 alumno para que lleven a cabo sus tareas.

Por eso la Secretaría de Educación Pública, a través del Programa Nacional de Lectura y como parte de la estrategia *México: hacia un país de lectores*, emite una guía para la orientación e instalación de una biblioteca escolar. En primer lugar hace referencia a la distribución de espacios, donde señala que se debe tomar en cuenta que lo fundamental es que todos los niños y sobre todo los más pequeños puedan llegar fácilmente hasta los libros y tomarlos directamente, tomando en cuenta su accesibilidad. Se debe tener cuidado que no haya mobiliario que obstruya el acceso a los libros, que no haya filtraciones de agua. Para la colocación de estante se recomienda situarlos a 60 cm del suelo.

1. Superficie: Se recomienda que no sea menor de 70 m<sup>2</sup>.
2. Ubicación: En un lugar situado en la planta baja y que facilite el acceso a toda la comunidad escolar.
3. Condiciones mínimas del espacio: Si es posible, que tenga acceso a la calle, que no sea ruidoso. En caso de serlo, debe intentarse llevar a cabo una buena insonorización, tener buena iluminación natural y artificial, debe evitarse que la luz solar dé directamente en los libros. Conviene distribuir adecuadamente suficientes puntos de luz, buena ventilación, es necesario evitar humedades.<sup>65</sup>

---

<sup>64</sup> VALLE CUOZZO, Gabriela del, [et.al.] Op. Cit. p. 120

<sup>65</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *Manual de instalación de bibliotecas escolares y de aula: preescolar. [en línea]. México: SEP, 2002. [Consultado el 9 de octubre del 2013]. Disponible en [http://lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas5\\_2012/doctos\\_materiales\\_apoyo/manuales/man\\_prees.pdf](http://lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas5_2012/doctos_materiales_apoyo/manuales/man_prees.pdf) . pp. 18-27*

Una cuestión que se resalta es que para que los niños y niñas de preescolar respondan a las habilidades, competencias y campos formativos: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud, la biblioteca escolar debe intervenir en la práctica y enriquecimiento de las actividades hechas por los docentes. Por lo que propone seis rincones dentro de la biblioteca, de lo cual consideraremos como una biblioteca escolar y que posteriormente lo veremos en el siguiente capítulo.

Inicialmente la biblioteca escolar debe estar distribuida con el objetivo que los espacios de la biblioteca sea diversos, creando diferentes zonas que respondan a las diferentes posibilidades de uso con criterios pedagógicos, atendiendo al tipo de actividad que se realiza:

Módulo de atención: esto con el fin de tener un control de la entrega y salida de materiales que los alumnos y padres requieran sacar de las instalaciones, éste lugar puede estar en la entrada de la biblioteca o en un lugar que sea visto por todos.

Zona de lectura individual: un rincón de lectura relajada, pueda estar conformada con pequeños colchones en el suelo para que los niños se sienten sobre ellos y logren de la mejor manera mantenerse relajados y visualizando los materiales que la biblioteca alberga, para esto se puede apoyar en un catálogo del material y la educadora sabrá qué libro ofrecerle a los alumnos, trabajo en grupo.

Espacio de computadoras: en escuelas que tengan la disponibilidad de equipos de cómputo será muy viable que este espacio esté equipado con recursos multimedia, y tengan acceso a materiales que sean alusivos a la clase, con el objeto de que el niño reconozca que además de los libros pueda aprender por medio de la tecnología.

Materiales de carácter divulgativo: servirán de ayuda principalmente a padres y madres relacionados con la educación o desarrollo personal de sus hijos, como son guías, obras especializadas, manuales, revistas.

Del mismo modo que en otros espacios, el materia bibliográfico se irán renovando y haciendo protagonistas temas que necesiten los padres de familia conocer, y aprovechar hablar sobre estos temas en juntas a las que sean convocados.

### 2.2.2. Mobiliario

El mobiliario de la biblioteca escolar para nivel preescolar forma parte esencial para el que fue creado. En primera instancia, se considera que los estantes no deben tener alturas muy considerables, por lo menos 1 metro de alto, colocándolos de manera que se mantengan separados y posteriormente se logre utilizar para otros fines, como estanterías que exhiban nuevas adquisiciones con la cubierta hacia el frente para que sean identificables para todos los usuarios.

Del Valle Cuozzo [et.al.] señala que el mobiliario debe ser "muy flexible, formado por piezas modulares movibles, fácilmente adaptables a los distintos espacios y actividades que se puedan organizar. Debe armonizar con el entorno, ser práctico, resistente, sencillo y cómodo."<sup>66</sup>

Los muebles que ayudan a tener ordenados los materiales deben ser de tamaños pequeños y que estén al alcance de los niños, además que el mismo acervo lo puedan tomar ellos mismos del estante, tomando en cuenta la circulación del acervo, es necesario que se encuentre en un lugar amplio, de modo que si en un futuro la biblioteca llegara a crecer, sería necesario adquirir mobiliario fácil de mover y adaptar al lugar al que ubica.

Por otra parte Kolesas nos dice que el mobiliario debe estar compuesto mínimamente por: un escritorio para circulación y servicios, mesas de lectura, estanterías para la organización de los materiales, estaciones de consulta para usuarios (computadoras) y una zona de trabajo para el bibliotecario.<sup>67</sup>

El mobiliario debe estar a la altura de los pequeños, desde las mesas de lectura hasta la estantería, para facilitar el acceso de los pequeños a los materiales que ofrece la biblioteca y que no dependan del bibliotecario o los maestros para poder

---

<sup>66</sup> VALLE CUOZZO, Gabriela del, [et.al.] Op. Cit. p.121

<sup>67</sup> KOLESAS, Mabel. Op. Cit. p.119

tener acceso a libros y materiales diversos. Puede haber cojines o colchonetas para que los niños se puedan sentar en el suelo a leer o a realizar actividades grupales.

El espacio físico es un factor importante en la adopción de una biblioteca escolar. En ocasiones resulta más práctico reacomodar una bodega que metros cuadrados muy mínimos y que resulta poco sencillo, ya sea porque el espacio no es el adecuado, o el acceso el nulo. En este apartado se sugiere no sea menos de los 70 m<sup>2</sup>, pero de acuerdo con los materiales es conveniente tener un lugar apropiado para que los alumnos y maestros se sientan cómodos.

La ubicación de la Biblioteca Escolar debe ser preferiblemente en un espacio de fácil acceso, NO al fondo de un corredor. Además se debe considerar que el aula o zona asignada debe tener abundante iluminación natural y también suficiente iluminación en la zona de estantería y lectura. El local no debe tener humedad de filtraciones por lluvia o baños contiguos, y debe ser amplio para ubicar los libros en estantes separados. El área destinada a la Biblioteca Escolar debe distribuirse por "zonas" abiertas, de suerte que haya la posibilidad de trabajar con los grupos de los niños de preescolar.

### **2.3. Las colecciones documentales**

La colección es uno de los componentes más importantes de una biblioteca escolar, ya que en ella se van a auxiliar los alumnos, profesores y padres con lecturas y materiales adicionales relacionados con los planes de estudio que se llevan en la escuela.

Se entiende como colección documental al conjunto de materiales y recursos documentales en ella reunidos. Su formación, tanto si se trata de crearla de nuevo a partir de cero como de actualizar la ya existente; implica las tareas de selección y adquisición, para garantizar que todo el material que forme parte de la colección sea de utilidad para cubrir las necesidades de la comunidad escolar.



Para Fuentes Romero la colección “es el conjunto de materiales de que ésta disponible para atender las necesidades de conocimientos e información, formación y entretenimiento de los usuarios. La colección debe atender prioritariamente al desarrollo de los programas docentes así como a las diversas necesidades e intereses de alumnos y profesores.”<sup>68</sup>

Todos los materiales que formen parte del acervo de la biblioteca deben tener como principal objetivo el servir de apoyo para todas las actividades desarrolladas por el plan de estudios de la escuela. En el caso de los jardines de niños en nuestro país, las colecciones de las bibliotecas escolares deben complementar el trabajo de profesores y alumnos relacionado con los 6 campos formativos que conforman el currículo de los tres años de preescolar y que se mencionaron en el capítulo 1 de este trabajo.

La colección de materiales documentales con los que puede contar una biblioteca escolar es parte fundamental en el cumplimiento de los objetivos de los programas de estudio a los que se apegan los maestros en conjunto con el bibliotecario escolar. La colección de los materiales implicará que se tenga un proceso de selección y adquisición, además de una organización para que el acceso a esos recursos sea sencillo y se cumpla con el objetivo de ser consultados y haber satisfecho las necesidades informativas de la comunidad escolar, además de esto, la biblioteca escolar toma una gran importancia y sus colecciones lograrán reflejarse en la mejora de las competencias comunicativas, desarrollo de los campos formativos y el uso eficiente de las herramientas obtenidas, el aprendizaje autónomo de los estudiantes, amplía la información recibida en clases, democratiza la información en el momento requerido por el alumno y, de ser posible, facilita el acercamiento a las nuevas tecnologías.

Además, el Manual para el maestro bibliotecario de la SEP nos dice que “el acervo de la biblioteca escolar está destinado a ser un proyecto educativo capaz de

---

<sup>68</sup> GÖTTLER, Josef. *Pedagogía sistemática*. Barcelona, España: Herder, 1967 citado por Fuentes, Juan. *La biblioteca escolar*. Madrid, España :Arco/Libros, 2006 p. 39.

impulsar y coordinar la circulación amplia de una diversidad de textos en el centro escolar, atendiendo necesidades de toda la comunidad."<sup>69</sup>

Esto nos indica que la biblioteca escolar debe tener en las colecciones, materiales destinados no sólo a los alumnos, sino a todos los miembros que conforman la comunidad escolar, tomando en cuenta a los maestros, personal administrativo y padres de familia. De esta manera, los libros y materiales para maestros y personal administrativo deben servir de apoyo para las labores que realicen, material relacionado con la pedagogía, el currículo, estrategias de enseñanza, entre otros. Para los padres de familia, se deben obtener materiales que sean de su interés, como textos sobre temas relacionados con sus hijos y que les puedan auxiliar en el apoyo a las tareas y las actividades que se dejan a los pequeños para realizar en su casa.

En cuanto a la adquisición de los materiales para alumnos, se debe tener en cuenta la edad, el nivel escolar, las necesidades, el currículo y las herramientas que tienen los alumnos a las distintas edades para poder ofrecer a la comunidad escolar materiales de nueva adquisición. En el caso específico del Jardín de Niños, en los primeros años, los niños no saben leer, por lo que se debe agregar a la colección libros y materiales con ilustraciones, sonidos y actividades apropiados para los que aún no saben leer.

Edad	Características De los alumnos	Características de los libros			
		Ilustración	Texto	Temas	Aspecto físico
3-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprende nuevas palabras</li> <li>-Domina la frase</li> <li>-Se inicia la comprensión de secuencias narrativas y temporales</li> <li>-Puede leer un libro solo, no necesita de un adulto para que se lo lea, se lo puede imaginar.</li> <li>-Interés por la lectura</li> <li>-Interés por el entorno: que produce la necesidad de explicaciones.</li> <li>-Pre-lectura y pre-escritura</li> <li>-Inicio de la conducta moral:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Libros de imágenes, que narren pequeñas historias:</li> <li>acciones encadenadas</li> <li>-Ilustraciones con fondo y más de una acción</li> <li>-Predominio de imagen sobre texto</li> <li>-Uso de color</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fase de pre-lectura: palabras o frases breves acompañan a la ilustración y motivan a leer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Personajes y situaciones fantásticas; brujas, gigantes, hadas</li> <li>-Cuentos populares y clásicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Libro resistente</li> <li>Cubiertas plastificadas y duras</li> <li>-Forma generalmente cuadrada</li> </ul>

<sup>69</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *La biblioteca que necesitamos para apoyar el proyecto escolar: manual para el maestro bibliotecario y el Comité de Biblioteca Escolar.* pp. 13-14

	bien hecho-mal hecho			
5-6	-Aprendizaje lectura y escritura -Progresivamente da más importancia al texto -Pequeños problemas, obsesiones, preocupaciones -Interés por leer y escribir	-Ilustraciones que ayuden a comprender el texto -Uso de color	-Letra manuscrita -Texto sencillo y bien distribuido. -Frasas enteras que se logren leer fácilmente -Textos cortos con repeticiones, diálogos, frases y palabras sonoras	

Tabla 3. Una propuesta León Otero para realizar la adquisición de materiales.<sup>70</sup>

Como menciona Kolesas:

“Los materiales deben ser variados en función de las edades a las que van dirigidos: desde álbumes en pequeño y gran formato y en distintos soportes –tela, cartón, plástico-, hasta libros para descubrir y jugar.

Los más pequeños no saben leer letras pero saben mirar y jugar con los libros; el libro es un juego que hay que descubrir: libros de imágenes sin palabras, folklore; historias rimadas, juegos de palabra y ritmo; libros informativos de lenguaje sencillo y textos breves; narraciones de animales humanizados o protagonistas que suscitan simpatía y afecto.”<sup>71</sup>

Para una biblioteca de preescolar, se deben adquirir materiales que no sólo contengan letras, ya que hay niños que no saben leer aún, sino que contengan imágenes, colores y juegos que ayuden al acercamiento de los niños a los libros e información disponibles en la biblioteca y así irles creando ese hábito y ese gusto por el material bibliográfico y la investigación. La importancia del libro y los materiales de la biblioteca en una edad tan pequeña donde los niños aún no saben leer reside en que, aunque no lean o entiendan lo que se expresa en el material, aprenden lo que es un libro, para qué sirve, cómo debe de consultarse y cómo se debe de tratar y cuidar el material de la biblioteca, además logren obtener información a partir de las ilustraciones. Todo esto, lo acerca a los libros y documentos poco a poco y garantiza que conforme vaya creciendo y aprendiendo a leer obtenga el gusto por la biblioteca y la lectura.

<sup>70</sup> *Op. cit.*, p. 53

<sup>71</sup> KOLESAS, Mabel. *Op. Cit.* pp. 71-72

En cuanto al número de materiales que deben conformar la colección de la biblioteca escolar y cómo se deben adquirir, no se tiene un número en específico pero si hay documentos que pueden darnos una idea de cuántos documentos se pueden tener en la biblioteca escolar y cómo se pueden adquirir.

La IFLA en sus Directrices para Bibliotecas Escolares deja en claro que:

“Una colección razonable de recursos impresos debe constar de diez libros por alumno. La biblioteca escolar más pequeña debería constar de por lo menos 2500 títulos relevantes y actuales para garantizar un stock de libros equilibrado para todas las edades, habilidades e historias personales. Al menos un 60% del stock debería constar de recursos de contenido no novelístico relacionado con el currículum.

Además la biblioteca escolar debería adquirir materiales para el ocio como por ejemplo novelas de éxito, música, videojuegos, videocasetes, DVDs, revistas y posters. Estos materiales pueden seleccionarse en colaboración con los alumnos para asegurar que reflejen sus intereses y cultura, sin ir más allá de los límites razonables de los estándares éticos.”<sup>72</sup>

Así, la biblioteca escolar, aparte de ser un apoyo al currículo escolar, debe ser también un lugar de relajación y ocio para la comunidad.

Se deben contar mínimo con 10 libros por cada alumno que se tenga en la institución, los que deben ser variados en su temática y formato para poder satisfacer las necesidades informativas y de ocio de la comunidad.

En cuanto a la adquisición de los materiales para la biblioteca, hay varias maneras de conseguirlos, según nos dice Del Valle Cuzzo [et. al.], los materiales librarios y no librarios se pueden adquirir a través de seis distintas formas:<sup>73</sup>

- o Con presupuesto de la escuela y/o cooperadoras.

---

<sup>72</sup> *International Federation Library Association. Op. Cit. p. 9*

<sup>73</sup> *VALLE CUOZZO, Gabriela del, [et.al.] Op. Cit. p. 124*

- o Con recursos propios de la biblioteca (dinero ingresado por cobro de cuota de socios, multas por retrasos, ferias, etc.)
- o Donados por alumnos, docentes u otros integrantes de la comunidad escolar.
- o Donados por editoriales u otras bibliotecas.
- o Donados por el gobierno nacional o provincial.
- o Por canje con otras instituciones.

La adquisición de materiales en las escuelas de nivel preescolar en México, es diverso. Las escuelas oficiales reciben materiales cada año para su biblioteca a través del Programa Nacional de Lectura y Escritura, principalmente libros informativos y de actualización para los maestros y los llamados "Libros del Rincón" para los alumnos. Las escuelas particulares no reciben estos apoyos, por lo que cada institución educativa particular debe considerar estrategias para la adquisición de documentos para la biblioteca escolar.

En resumen, se puede decir que el acervo de las bibliotecas escolares en nivel preescolar debe conformarse por materiales diversos, librarios y no librarios, con contenidos no sólo escritos, deben incluir diferentes formas, dibujos, sonidos, colores y texturas que resulten llamativos para los pequeños. Deben estar hechos de materiales resistentes, de preferencia con encuadernaciones gruesas y fuertes, con pocas letras, que resulten entretenidos para los niños y con historias con las que se sientan identificados. Igualmente se debe contar con materiales tanto informativos como de ocio, novelas y cuentos, música, películas, entre otros.

El Ministerio de Educación de España, en su Marco referencial para bibliotecas escolares en el 2011, también menciona que:

"Cada curso escolar se debe incrementar el fondo documental, como mínimo, con un volumen por alumno. De la misma manera, cada año habría que dar de baja en la colección a los documentos que ya no son útiles. El proceso técnico que consiste en retirar del fondo documental parte de sus ejemplares se denomina expurgo. Esta operación es necesaria por



diferentes razones: por desfase de la información contenida; por falta de adecuación respecto a la etapa educativa y edad del alumnado; por el estado físico; por la duplicidad de ejemplares; para evitar mantener suscripciones a publicaciones periódicas carentes de interés, etc.<sup>74</sup>

Por lo tanto, cada año deben realizarse las tareas de adquisición y expurgo para mantener actualizada la colección. Se debe aumentar la colección cada año, mínimo un ejemplar por cada alumno para acrecentar la información con la que cuenta la biblioteca escolar y que puede poner a disposición de la comunidad escolar. Igualmente se debe llevar a cabo el retiro de la colección de materiales que ya no cumplan con su función en la biblioteca para poder abrir paso a los materiales nuevos que se adquieren.

Las colecciones deben conformarse con 10 títulos por cada alumno que tenga la escuela y cada año se debe aumentar (a través de diversas técnicas de adquisición de materiales) el acervo mínimo con un libro por niño y se debe realizar la tarea del expurgo para mantener actualizada poco a poco la colección.

Además dentro de las actividades que se hacen en la biblioteca con las colecciones es pertinente decir que es necesario conocer las directrices para la biblioteca escolar o darlas a conocer a los padres de familia y reconozcan la importancia que éstas hacen al uso y establecimiento de la biblioteca escolar, la actualización de las colecciones debe hacerse anualmente, junto con un inventario, también es necesario realizar un expurgo de materiales que no sean aptos o que no se utilicen y donarlos a otras bibliotecas, sobre todo hay que tener criterios para aceptar materiales y no mantener aquellos que no respondan a las necesidades educativas de ese nivel, lo que lleva a que ocupen espacio innecesario.

El mantener el acervo en buenas condiciones y actualizado de la mejor manera posible, garantiza que la comunidad encuentre la información que necesita y por lo tanto, acuda con frecuencia a consultar y utilizar los materiales con los que cuenta la biblioteca escolar.

---

<sup>74</sup> España. Ministerio de Educación. *Op. Cit.* pp. 27-28



## 2.4. La organización bibliográfica

Uno de los objetivos de cualquier biblioteca, es dar acceso a documentos e información de una manera rápida y certera, que sea fácil para los usuarios y el personal la búsqueda y localización de los documentos que resuelvan sus necesidades de información de la mejor manera posible. Esto no sería posible si las bibliotecas no organizaran la información y los materiales que tienen a su resguardo.

La organización bibliográfica es el ordenamiento y control de la información y los documentos que forman parte del acervo de una biblioteca. Esto se lleva a cabo para poder tener todo el material bibliográfico registrado adecuadamente para poder acceder a él, siempre que se necesite.

En cualquier biblioteca los documentos deben seguir un proceso técnico afín a todos los documentos de una misma biblioteca. Este proceso ayuda a la organización de los materiales y, por lo tanto, facilita el acceso a ellos. Cada biblioteca realiza su organización de acuerdo a las características de sus usuarios, ya que ellos son la razón de ser de la misma. La organización del fondo de la biblioteca debe ser analizada y adecuada para el tipo de usuarios que acuden a ella.

Para la organización de los materiales que van a formar parte de la colección de la biblioteca escolar se contempla la necesidad de realizar un proceso en el que su ordenación sea adecuada y permita fácilmente localizarlos y colocarlos en el sitio que les corresponde.

Valle Cuozzo [et. al.] dicen que antes de que el material que llega a la biblioteca, pueda estar accesible al público, deben pasar por un procesamiento técnico que incluye los procesos de: "inventario, sellado, catalogación, clasificación y preparación física",<sup>75</sup>

En primera instancia se propone que el material sea registrado en un inventario y conocer a ciencia cierta lo que se tiene en la biblioteca. En este inventario se hará

---

<sup>75</sup> VALLE CUOZZO, Gabriela del, [et. al.] Op. Cit. p.125

constar del autor de la obra, título, datos de lugar, editorial y fecha de publicación.

El inventario es importante, ya que a través del mismo, sabemos cuántos y cuáles materiales existen en la biblioteca. Se conforma por: "número de inventario de cada obra o material, fecha de ingreso a la biblioteca, autor, título, editorial, fecha de publicación, serie, procedencia (compra, canje o donación) y observaciones".<sup>76</sup>

En cuanto al sellado, se debe utilizar un sello en el que figure el nombre de la biblioteca y la institución a la que pertenece, para indicar la posesión de los documentos. "Los sellos deben ser colocados en la contraportada y en varias páginas del ejemplar, llamadas 'páginas claves'; nunca se debe sellar sobre títulos, ilustraciones, mapas, etc., a fin de que no dificulte su lectura. En los materiales especiales o audiovisuales se suele colocar etiquetas adhesivas y sobre ellas los sellos, evitando dañarlos."<sup>77</sup>

Cuando hablamos de catalogación, nos referimos a la descripción de los elementos que conforman el material ( autor, título, edición, editorial, , lugar y fecha de publicación, dimensiones, número normalizado, etc.) y los puntos de acceso para localizar y acceder a ese documento (palabras clave, tema, autor, título).

La catalogación puede basarse en las Reglas de Catalogación Angloamericanas u otros sistemas ya establecidos como las RDA, o también establecer su propio sistema que funcione para el entorno en el que la biblioteca se desarrolla, siempre y cuando se base en las normas ya establecidas.

La clasificación, se refiere a la división de los materiales de acuerdo a diferentes criterios, como lo puede ser el tipo de material, la temática que tiene o para el tipo de usuario al que está destinado. Para distinguirlos se pueden utilizar números, letras o colores.

Existen varios sistemas de clasificación para ordenar los documentos de acuerdo

---

<sup>76</sup> *Ibidem.* pp. 125-126

<sup>77</sup> *Ibidem.* p.127

a su temática, por ejemplo el Sistema Decimal Universal o el Sistema Decimal Dewey, que son numéricos y están divididos en diez áreas de conocimiento. Del Valle Cuozzo [et. al.] mencionan que además de usar algún sistema de clasificación, “también es muy útil utilizar colores, ilustraciones o imágenes para representar el contenido temático de los libros u otros materiales ordenados en las estanterías”,<sup>78</sup> lo que, en el caso de preescolar, en el que los niños apenas están aprendiendo las letras y los números, sería muy bueno clasificar sus materiales con colores o imágenes para facilitarles el acceso. Éste método lograría que los niños de preescolar vayan teniendo experiencia con el acomodo de material. Por ende cuando continúen asistiendo a la biblioteca, tendrán experiencia en la localización de material que satisfaga sus necesidades de información.

La margarita de colores que describe y explica León Otero, es una adecuación para bibliotecas escolares, basándose en las divisiones del Sistema de clasificación Dewey, en la que cada color representa una rama del saber.

Esto permite una localización más rápida de los libros, y sobre todo evita el que por distracción se coloquen en los libreros en lugar equivocado, ya que a simple vista un color diferente, indica un error de colocación. Además esta margarita de colores es propicia para utilizarse en preescolar, ya que los niños que asisten a la biblioteca escolar, podrán relacionar el color con una materia o área del conocimiento.<sup>79</sup>

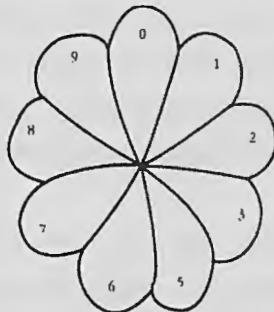


Ilustración 1. Margarita en la se propone la división de las 9 áreas del saber con cada color

La Secretaría de Educación Pública, a través de un cartel electrónico, propone la

<sup>78</sup> *Ibidem.* p.128

<sup>79</sup> MORENO V, Manuel. *Organización de la biblioteca escolar*, p. 64.

clasificación de los materiales de la biblioteca escolar y de aula en dos géneros: literarios e informativos. Estos géneros se dividen a su vez en varias categorías dependiendo de la temática del material, cada una con un color distintivo: los literarios se dividen en 3 categorías y los informativos en 9 categorías.<sup>80</sup> (Ver anexo 4).

La clasificación de la SEP trata de englobar todos los temas que se pueden encontrar en la literatura que se utiliza en los tres niveles de educación básica de nuestro país.

Esta clasificación es una propuesta de la SEP para facilitar la labor de los maestros bibliotecarios a la hora de organizar los acervos, pero cada maestro bibliotecario es libre de adaptar esa clasificación o realizar una propia que se adapte a las necesidades de su escuela y comunidad.

Si tomamos en cuenta que en el jardín de niños se deben cubrir los 6 campos formativos mencionados anteriormente, se podría considerar también realizar la clasificación de los materiales de acuerdo al campo formativo que se puede apoyar con ellos. Sin embargo esto puede ser un poco más complicado, ya que un solo material, libro o documento, puede contribuir a la vez al desarrollo de varios aspectos de distintos campos formativos, por lo que no sólo se puede clasificar en uno.

Existen libros que contribuyen al desarrollo de dos o más campos de formación, por lo que la clasificación por campos formativos sería demasiado complicada, por lo que se sugiere que se tome en cuenta la clasificación que la SEP propone, ya que esta es más fácil de poner en práctica y que los niños la comprendan.

De esta manera y teniendo conciencia, como bibliotecarios escolares, de las peculiaridades de las bibliotecas dirigidas a educación infantil, se puede intentar ofrecer una organización de materiales sencilla y adaptada a las características psicológicas y pedagógicas de cada etapa educativa, centrándose

---

<sup>80</sup> CARTEL Clasificación de las bibliotecas escolares y de aula. Secretaría de Educación Pública (México). [En línea]. México: SEP, 2009. [Consultado el 20 de septiembre del 2013]- Disponible en [http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/difusion/docs/CLASIFICACION\\_2009.pdf](http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/difusion/docs/CLASIFICACION_2009.pdf)



fundamentalmente en los aspectos que tienen notable incidencia en la asimilación de la organización de la biblioteca.

Se puede decir que la organización bibliográfica para una biblioteca escolar en el nivel de preescolar se debe llevar a cabo tomando en cuenta las características de los usuarios, por ejemplo, que no saben leer, por lo que debemos desarrollar una forma de organización para que los alumnos, aunque no sepan leer, puedan tener acceso a los materiales de la biblioteca.

Para confrontar lo planteado por la SEP, La Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa, del Gobierno de Canarias, España; <sup>81</sup> propone que en la organización de la colección de materiales de preescolar o primaria, deben pasar por un proceso técnico que parte de:

- Sellar en la parte inferior derecha de la portada y en otras páginas interiores, siempre en las mismas y de modo que el sello, conviene que sea de pequeño tamaño (sello de propiedad)
- Registrar en el Libro de Registro. No debe olvidarse anotar el número de registro en el libro, debajo del sello o dentro de este.
- Escribir a lápiz en la parte superior derecha de la portada la signatura: clasificación o número asignad, en mayúscula las tres primeras letras del apellido del autor o autora y en minúscula los tres primeros caracteres del título.
- Elaborar una etiqueta, pegarla en la parte inferior del lomo y protegerlo con cinta adhesiva transparente.
- El material ya está listo para ser colocado en el panel de novedades y, más tarde, en el lugar que le corresponde de acuerdo con el apellido de su autor o autora y, dentro de sus obras, según su título, color etc.

Estas son algunas sugerencias que se pueden tomar en cuenta para mantener un mayor control sobre los materiales de la biblioteca escolar.

---

<sup>81</sup> España. Dirección General de ordenación, innovación y promoción educativa. [En línea]. España: Gobierno de Canarias. s.f. [Consultado el 1 de Julio 2013]. Disponible en <http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/DGOIE/PublicaCE/docsup/CAPITULO3alalectura.pdf>

Para finalizar podemos agregar que para mantener el control en el material bibliográfico es recomendable llevar un inventario de todo lo que llega a formar parte de la colección de la biblioteca. También utilizar métodos como la numeración consecutiva y el sellado para identificar los materiales como propiedad de la biblioteca. La clasificación del material, en una biblioteca para el nivel de preescolar debe realizarse en base a colores, ya que esto facilitará la localización de documentos a los pequeños, aunque no sepan leer. Se recomienda que se utilice la clasificación en base a colores que propone la SEP, por la facilidad que tiene para que la comprendan los niños. Debemos recordar que una biblioteca bien organizada, es una manera de garantizar a los usuarios que siempre van a encontrar la información que necesitan en el momento que la requieran.

## **2.5. Servicios de información**

Los servicios bibliotecarios surgen para poder cubrir las distintas necesidades que pueden tener los usuarios de una biblioteca. Se puede decir que son las distintas formas en que una biblioteca contribuye a facilitar el trabajo y la consulta de los materiales a los usuarios.

Los servicios ofertados en las bibliotecas escolares pueden ser distintos, dirigidos a los niños, por ejemplo cuenta cuentos, para ayudar al fomento de la lectura. De igual manera, los padres de familia como comunidad escolar, tienen derecho a estos servicios, nos referimos a círculos de lectura, lectores invitados a los grupos para que lean cuentos a los niños. El verse involucrado en estas actividades la biblioteca promoverá los recursos y servicios, de esta manera también puede añadir o mejor los que ya tiene.

El Manual para el maestro bibliotecario de la SEP, nos dice que

“toda biblioteca escolar ha de ofrecer una serie de servicios a su comunidad; estos servicios son los que dan movilidad a los acervos, son el alma o el espíritu de la biblioteca escolar y han de estar vinculados con los acontecimientos pedagógicos de la escuela, pero también con los acontecimientos culturales de la comunidad. El proyecto educativo de la



biblioteca escolar requiere de estas dos condiciones para ser un proyecto pedagógico dinámico y capaz de dar vida a la comunidad escolar.”<sup>82</sup>

Los servicios que otorga la biblioteca escolar puede ser la parte más importante de ella, es su razón de ser. Estos servicios se deben desarrollar tomando en cuenta, por supuesto, a los usuarios que acuden a ella y a la comunidad en que está inmersa. Álvarez señala que son cuatro los ejes de trabajo a los que se debe dedicar principalmente la biblioteca escolar: la formación de usuarios, la asistencia al docente, la promoción de la lectura y la extensión bibliotecaria.<sup>83</sup> Basándonos en estos cuatro ejes, debemos desarrollar servicios que puedan satisfacer las necesidades que surjan en cada uno de ellos.

El Ministerio de Educación de España menciona en el Marco de Referencia para Bibliotecas Escolares, que los servicios básicos son el préstamo de materiales y la difusión de los recursos que se tienen en la biblioteca.<sup>84</sup>

Sin embargo, los servicios que ofrece una biblioteca escolar deben ir más allá y ser más extensos para poder cubrir los cuatro ejes mencionados anteriormente y realizar efectivamente una labor de apoyo completa a la comunidad.

El Manual del Maestro Bibliotecario de la SEP, nos puntualiza de una manera muy clara los servicios que debe ofrecer una biblioteca escolar como mínimo<sup>85</sup>:

- 1) Información permanente a los lectores sobre el acervo disponible y su organización.
- 2) Préstamo en sala y a las aulas.
- 3) Préstamo a domicilio.
- 4) Lectura libre en el local de la biblioteca.
- 5) Lectura en voz alta por parte del maestro bibliotecario, a grupos o individual, en la biblioteca.

<sup>82</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *La biblioteca que necesitamos para apoyar el proyecto escolar: manual para el maestro bibliotecario y el Comité de Biblioteca Escolar.* p.45

<sup>83</sup> ÁLVAREZ, Marcela [et .al.] *Op. Cit.* p.92

<sup>84</sup> España. Ministerio de Educación. *Op. Cit.* p.35

<sup>85</sup> México. Secretaría de Educación Pública. *La biblioteca que necesitamos para apoyar el proyecto escolar: manual para el maestro bibliotecario y el Comité de Biblioteca Escolar.* pp. 45-46

- 6) Asesoría a los lectores (alumnos, docentes, padres de familia) en labores de investigación documental.
- 7) Programa para el desarrollo de destrezas de búsqueda de información en la biblioteca y manejo documental con toda la comunidad escolar.
- 8) Asesoría sobre búsquedas de material externas a la biblioteca escolar.
- 9) Organización de actividades de apoyo al proyecto escolar de formación de lectores y escritores.
- 10) Vinculación con todos los saberes de la comunidad donde se encuentra la escuela.
- 11) Apoyo al colectivo docente en sus actividades de investigación y desarrollo profesional.
- 12) Presentación y promoción periódica de determinados materiales relacionados con las necesidades e intereses de los distintos actores de la escuela.
- 13) Asesoría para el uso de recursos multimedia.

En una biblioteca escolar en preescolar, estos servicios pueden realizarse de la siguiente manera:

- Información y asesoría permanente a los lectores y docentes: El maestro bibliotecario está siempre disponible para brindar información sobre el acervo y la organización de la biblioteca. También para auxiliar en el manejo y búsqueda de la información a la comunidad escolar, dentro de la misma biblioteca y fuera de ella.
- Préstamos: El préstamo de material de la biblioteca para consulta, ya sea dentro de la misma biblioteca, para llevarlos al salón o para llevarlos a su casa.
- Lectura libre: Dentro de la biblioteca, cualquiera puede entrar a cualquier hora del día y consultar el material.
- Lectura en voz alta: Lectura de libros, cuentos, revistas, etc. por parte del bibliotecario, padres de familia y maestros.
- Organización de actividades de apoyo: La biblioteca escolar debe ayudar en la organización de actividades culturales y sociales, como concursos de elaboración

de calaveritas, enseñanza a leer y escribir a personas adultas, celebración de fiestas patrias, taller de rescate de tradiciones mexicanas, etc.

- Vinculación con los saberes de la comunidad: La biblioteca debe saber todo lo relacionado con la comunidad y el entorno dónde se desarrolla, mediante datos históricos de la vida local, muestra de fotografías de los primeros pobladores de la comunidad, cuantos habitantes hay actualmente, etc. De modo que conozca la historia de su población a través del tiempo.

- Presentación y promoción de materiales: Tener un expositor o un lugar destinado a la promoción de los materiales nuevos que vaya adquiriendo la biblioteca.

En el caso de una biblioteca escolar en el nivel de preescolar, todos estos servicios se pueden ofrecer a padres de familia, alumnos y maestros. Pero pueden parecer demasiados para una pequeña biblioteca, por lo que se pueden también organizar los servicios de la siguiente manera.

SERVICIOS	DESCRIPCIÓN
Ayuda para el uso de la biblioteca	Asesoramiento en el manejo de las herramientas de búsqueda y utilización de materiales.
Atención de solicitudes de información	Es la recepción de pedidos que los usuarios pueden hacer a la biblioteca de un tema en particular.
Capacitación de usuarios	Lo brinda la B.E. para que los usuarios puedan utilizar la biblioteca: charlas, instructivos, etc.
Exhibiciones	Es el medio que la biblioteca tiene que difundir novedades o realizar prestaciones de libros, pinturas etc.
Listados de nuevas adquisiciones	Es un modo de atraer nuevos lectores; un servicio de alerta muy importante.
Recortes	La biblioteca puede utilizar los recortes de prensa como material bibliográfico muy valioso y actualizado, que sirve de complemento al libro de texto.
Préstamos	Es uno de los servicios más importantes, permitiendo retirar los libros de la biblioteca, tanto para su uso en el aula como en el domicilio.

Tabla 4. Propuesta de Cuozzo, Ladrón y Verde para los servicios que una biblioteca escolar debe ofrecer, apegándose a las necesidades que tiene una biblioteca escolar.

Cómo ya se mencionó, los servicios se van a desarrollar dependiendo de los usuarios y la comunidad que rodea a la escuela. En el caso de la biblioteca en

preescolar los servicios mínimos que se deben ofrecer son: préstamo en sala y a domicilio, asesoría a los lectores, asesoría para el uso de recursos multimedia, exhibiciones del material bibliográfico y apoyo a los docentes.

Para poder cumplir con los servicios de la mejor manera posible, se deben de sentar lineamientos y condiciones para poder actuar en base en acuerdos que regulen el funcionamiento de la biblioteca, de manera que toda la comunidad conozca los compromisos, obligaciones y derechos que se tienen para cuidar, conservar y desarrollar la biblioteca. Se deben desarrollar reglamentos que establezcan las bases para el funcionamiento de la biblioteca y el comportamiento dentro de la misma, también el préstamo interno y a domicilio, y las actividades que se realicen dentro de la biblioteca o con los materiales de la misma.

El reglamento debe conformarse de oraciones fáciles de entender, que no sean ambiguas y sean sencillas de recordar, tanto para alumnos y padres de familia.

A continuación se expone un ejemplo de cómo puede ser un reglamento de biblioteca escolar:

#### REGLAMENTO

1.- No comer ni beber dentro de la biblioteca.

2.- No maltratar los materiales

3.- Para solicitar el préstamo a domicilio debes presentar tu credencial de estudiante con el bibliotecario.

4.- Puedes tener un libro en casa hasta por una semana.

5.- Si se regresa un material dañado, la última persona que lo usó debe reponerlo.

Estableciendo estos reglamentos, se garantiza el buen funcionamiento de la biblioteca y un mejor desarrollo para que, a través del tiempo, se puedan ir ampliando y normando los servicios y las actividades relacionadas con la biblioteca escolar.

La acción socializadora de la biblioteca escolar constituye una poderosa ayuda, ya sea para colaborar apoyando al ámbito familiar, como para ayudar al mismo

individuo en la construcción de su propio conocimiento y personalidad.<sup>86</sup>

La biblioteca cumple una función social de acercamiento de materiales a todos los ciudadanos. Su función básica está en hacer accesible la información de todo tipo a todos los habitantes de un lugar en todo tipo de formatos. Ésta acción, se establece desde que permite acceder a recursos y a medios inalcanzables para los habitantes de donde se encuentre ubicada la institución. En otras palabras, la biblioteca iguala a todos los ciudadanos en su acceso a la información poniendo a su alcance sus recursos y servicios, además de la integración a las actividades y eventos convocados por la biblioteca escolar, a padres de familia y público en general.

Para que la biblioteca escolar atienda a su comunidad es necesario definir los servicios que en ella podrán ofrecerse y de manera directa dar a conocer lo que se tiene en ella. Los servicios logran la accesibilidad, partiendo del préstamo externo, préstamo interno, orientación sobre el uso de los materiales, fomento a la lectura, apoyo a docentes, asesoría en el uso de la tecnología, por mencionar algunos.

También la biblioteca puede proveer de servicios de lectura infantil, la ludoteca, videos educativos e interactivos de tipo recreativo-educativo, los libros y obras de cuentos, aventuras, entre otros. Las bibliotecas escolares de nivel preescolar, tienen una posibilidad cierta de llegar al núcleo familiar. Esto se da a través de los estudiantes, sus padres, abuelos y los hermanos mayores pueden transformarse en lectores y usuarios de los servicios de la biblioteca escolar. Esta posibilidad dependerá fundamentalmente de las estrategias que aplique el bibliotecario y de cómo se esfuerce por alcanzar otros ámbitos. Los docentes son los que se encargará de planificar cada una de las clases y actividades que permitan que el proyecto escolar se realice de manera satisfactoria de modo que no deje a la deriva a los estudiantes y los guíe. También la relación que se establezca con los directivos, es una característica que se debe tomar en cuenta siempre, ya que son

---

<sup>86</sup> DOBRA, Ana. *La biblioteca popular, pública y escolar: una propuesta para su organización*, p. 260



ellos los que toman las decisiones finales para la implementación y gestión de recursos financieros a beneficio de la comunidad estudiantil.

Dentro de la propuesta que se pretende hacer para una biblioteca escolar, que se encontrará dividida en seis rincones, que corresponderán a los campos formativos, diremos que ese agente educativo cambiará el estereotipo que se tiene sobre las bibliotecas en general, en dónde se concibe como un lugar que solo aloja material impreso, si no que será un eje de aprendizaje con un gama de recursos impresos y herramientas como la tecnología, responderán a múltiples necesidades de aprendizaje y acercando a los alumnos al mundo que los rodea.

## **2.6. Conclusión**

La biblioteca escolar en preescolar es una parte muy importante de una escuela, un centro de recursos de lectura, información y aprendizaje que apoya a alumnos, maestros y directivos para complementar los programas de estudio y concretar conocimientos adquiridos en clase y que en un futuro los alumnos los utilicen, formando parte esencial en el fortalecimiento cognoscitivo de los alumnos de preescolar, porque es en esta edad dónde ellos se darán cuenta por medio de actividades y el juego, las funcionalidades que ésta tiene, el porqué de su existencia, y sobre todo se irá inculcando la presencia de la biblioteca en su vida.

Dado que la búsqueda de la biblioteca escolar se hizo en varios documentos es conveniente decir que muchas de las definiciones tienen el mismo objetivo de plantearla como un recurso pedagógico, vinculándolo con las pautas establecidas por cada institución para llevar a cabo sus objetivos. Todo esto conlleva que el alumnado responda a la estimulación de las diversas competencias y habilidades que los teóricos expertos en nivel preescolar proponen para que un egresado de la educación preescolar sea capaz de enfrentarse a un mundo nuevo, que es la primaria. La biblioteca escolar busca que sus servicios se vinculen con ese estímulo, dotando de acervos capaces de encajar con cada actividad que se realiza con cada niño de preescolar.



Lo imprescindible de la biblioteca escolar, son sus funciones: educativa, social y cultural, ya que en ella se puede socializar y se trata a todos por igual, sin discriminación a nadie por creencias o intereses, además ofrecer un trato igual. Culturalmente la biblioteca escolar debe hacer partícipe a la sociedad en general en eventos ex profeso para la divulgación de la cultura mediante exposiciones, conferencias por autores, presentaciones de libros, cursos, celebraciones, y demás con el objetivo de que el público en general se involucre en este tipo de eventos, sin importar si pertenecen a esa comunidad. Quizá las actividades abran paso a que la sociedad rompa con el pensamiento que ese material que se ubica en biblioteca es exclusivo para cierto público que atiende el centro escolar. En definitiva la biblioteca es promotora de actividades culturales y sociales con espacios abiertos a todo el mundo.

Hay elementos importantes que hacen a una biblioteca escolar, el lugar idóneo para dar pie a la formación de usuarios de preescolar, alumnos, docentes, padres de familia. Partiendo de lo que se ha descrito en el desarrollo de este trabajo se hace énfasis en que la mejor manera de que los estudiantes se acerquen a la biblioteca es mediante la adaptación de un espacio físico suficiente para poder hacer partícipe a toda la comunidad escolar, tomando en cuenta que debería de ser un lugar visible y de fácil acceso, y que los encargados tengan el control de entrada y salida del material y de cuestiones externas como el ruido. Esto ayudará que su estadía sea placentera, sin interrupciones, ni distracciones. Es necesario recapacitar que es muy significativo que las bibliotecas escolares tengan elementos atractivos para sus usuarios, de modo que los atraigan, ya sea por medio de colores vistosos, carteles, dibujos, juegos, esto en caso de las bibliotecas escolares en preescolar.

Vale la pena mencionar que las características de cada acervo pueden dar mayor realce a lo atractivo que logra ser la biblioteca, podemos citar que sean de colores vistosos, tamaños, y formas. En el mercado editorial existen una sin fin de materiales librarios que ejercen la motivación de los niños, ya sea por su textura. No dejemos a un lado que no todos los materiales bibliográficos, videos, audios,

son propicios a adquirir, ya que no todos cumplen con lo que se desea desarrollar en los alumnos de preescolar. Todos los materiales que existen en la biblioteca deben apoyar el currículo vigente de educación preescolar. A ellos hay que sumarle materiales de consulta y apoyo para el personal docente de la escuela y los padres de familia. Se recomienda una debida actualización de la colección cada año, agregando nuevos materiales y descartando materiales que ya estén obsoletos.

La biblioteca escolar tiene otra particularidad que se diferencia de otras bibliotecas (pública, universitaria) está obligada a planear, desarrollar e implementar una amplia gama de actividades que satisfagan las necesidades informativas, y ampliando servicios considerando a todos los usuarios, desde la creación de archivos verticales para los docentes, ciclos de cine para niños, cursos de redacción para padres. El desarrollo de préstamos a domicilio, invitación de cuenta cuentos, entre otros, dependerán de la habilidad del bibliotecario para identificar lo que hay que hacer para cubrir los aspectos requeridos por cada usuario. Los programas y las actividades deben diseñarse en cooperación con los miembros de la comunidad educativa: dirección, docentes, personal auxiliar, alumnos y padres de familia, e identificar y proponer que elementos se pueden incorporar para un buen diseño de servicios

### CAPITULO 3

## LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN “EL JARDÍN DE NIÑOS LA MARIPOSA”

El objetivo de este apartado es responder a una propuesta concreta basada en las premisas de los objetivos particulares y específicos, de la función de la biblioteca escolar en el preescolar, además de las bases teóricas y pedagógicas. Se eligió el Jardín de Niños “La mariposa”, porque desde que participamos en la Semana de la Ciencia y Tecnología en octubre de 2011, en la que trabajamos con alumnos de preescolar desarrollando actividades como una visita guiada a la biblioteca, preguntas sobre los elementos de un libro y una visita del cuento; surgió el interés de parte de la misma institución en participar en ese tipo de actividades, lo cual hizo que los directivos de esa escuela, permanecieran en contacto con nosotros. A partir de esa experiencia, nos invitaron a participar en diversas actividades relacionadas con la biblioteca escolar. Esto propició que se formara un vínculo con maestras del Jardín de Niños La Mariposa, pidiendo nuestro apoyo para participar en la organización de la biblioteca escolar, la realización de un blog para el contacto con los padres de familia y apoyarlos en actividades relacionadas con la biblioteca.

A continuación se describe la forma en cómo se ha desarrollado este centro escolar, iniciamos con una breve semblanza histórica, describiendo la otorgación de incorporación al sistema educativo del estado, la zona escolar a que es adscrita, y los cambios que se han presentado desde su instalación en 1978. Se explica también la organización que tiene, el espacio, los materiales con los que cuenta, los servicios que ofrece, el personal encargado de ella y la manera en la que trabaja.

### 3.1. Historia del Jardín de Niños La Mariposa

En San Luis Potosí, la entidad encargada de la educación en el estado es la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado (SEGE). La base legal del sistema educativo de San Luis Potosí, se encuentra en la Ley de Educación del Estado de San Luis Potosí promulgada en 1995, la cual es aplicable para los

sectores educativos públicos y privados, en esa ley, se señala que los habitantes de la entidad potosina, deben cursar la educación preescolar y los padres o tutores están obligados a hacer que sus hijos, hijas o pupilos, menores de edad, cursen estos niveles educativos, 3 años como mínimo para ingresar a preescolar y 6 años en primaria, todo ello citado en el artículo 6. Además menciona en el artículo 23, que corresponde a las autoridades educativas: federal y estatal, de manera concurrente, atribuciones como: prestar servicios bibliotecarios, a fin de apoyar el sistema educativo nacional.<sup>87</sup>

Dentro de este tenor el sector público tiene como base lo programado y estipulado por la Secretaría de Educación Pública, además de recibir apoyo de recursos económicos directamente del gobierno. En cambio, el sector privado no depende económicamente del gobierno y está en función de particulares, haciendo que se maneje de manera independiente y saliendo adelante con sus propios recursos.

El Jardín de Niños la Mariposa fue fundado en el año de 1978, con número de registro 4581 y con clave de centro de trabajo 24PJN0034L; siendo la directora en su tiempo la Educadora María de los Ángeles Zavala, en ese entonces contaba con una población de 45 niños con dos grados de 3ero y 2do. Además quedó adherido a la zona 04. Se ubicó la dirección del plantel en el fraccionamiento Aeropuerto, sobre la calle Aurora, no. 255, C.P 78170, con teléfono 8110242. .

El 15 de agosto de 1984, tomo posesión como directora del plantel la Educadora y Licenciada en Educación Especial del área de Audición y Lenguaje Leticia María de Lourdes Montejano Morán, teniendo una población de 60 niños repartidos en tres grupos, 1º. 2º. Y 3º. , siguiendo adscrita a la zona 04; laborando 4 personas siendo: 3 educadoras y 1 para intendencia.

En 1985, se incrementa un grupo más siendo para Sección Maternal, para atender a niños de 2 a 3 años de edad. También se incrementa al programa escolar con

---

<sup>87</sup> *Ley de Educación del Estado de San Luis Potosí.* [Consultado el 23 de Enero de 2013]  
[http://normatecainterna.sep.gob.mx/work/models/normateca/Resource/222/3/images/ley\\_educacion\\_estado\\_san\\_luis\\_potosi.pdf](http://normatecainterna.sep.gob.mx/work/models/normateca/Resource/222/3/images/ley_educacion_estado_san_luis_potosi.pdf) p. 8

apoyos para los niños como: terapia de lenguaje, para aquellos que lo requerían, así como apoyo pedagógico. Se mejoran las áreas de música, educación física e inglés, por lo que se contratan maestros especialistas en estas áreas, para que apoyaran a las educadoras en sus programas.

El Jardín de niños "La Mariposa" ha tenido cambios de zona. 1984-1986 zona 04; 1986-1995 zona 17; 1995-2001 zona 03; en la actualidad desde el 2001 pertenece a la zona 07, éstas zonas escolares son parte de la distribución de los centros educativos del nivel básico, lo que ayuda a que los inspectores de zona, verifiquen el funcionamiento de las labores docentes. En la que también sigue como director la Lic. Leticia María de Lourdes Montejano Morán, teniendo de inspectora de zona a Yolanda Valerio Rodríguez.

A la fecha, el jardín de niños está conformado por dos plantas. La planta alta: corresponde a 1 bodega, la cocina, 2 baños, 1 área para apoyo pedagógico que sirve para ayudar a los niños que se tienen un rezago y no lograr desarrollar las aptitudes que se requieren en el preescolar. En la planta baja se encuentra un área de computadoras, dirección, 2 oficinas administrativas, patio principal, 4 salones, 2 baños para los niños, 1 baño para los maestros, una bodega y un espacio ocupado como biblioteca.

La inquietud por tener una biblioteca escolar, surge a partir de que la Secretaría de Educación Pública, comenzó a exigir a las escuelas que contaran con un espacio para el desarrollo de la biblioteca escolar, con materiales de consulta y ocio para que los alumnos pudieran consultarlos. Al principio, sólo se cumplió por la exigencia de la Secretaría, teniendo una colección de libros en una bodega, pero con el paso del tiempo la directora fue dándose cuenta de que era necesario darle la importancia debida al desarrollo de la biblioteca escolar, ya que vio que era una parte esencial en el desarrollo de los estudiantes y que era un gran apoyo para las actividades que realizaban las maestras en el salón de clases. Se empezó a tomar en cuenta el desarrollo de la biblioteca en los planes anuales y se buscó ubicarla en un espacio más agradable y con materiales más apropiados para la comunidad escolar.

Es por ello que el 2006 se empieza a instalar una biblioteca dentro de las instalaciones de la escuela, de acuerdo con el Programa Nacional de Lectura, pero ya que este no contaba en ese entonces con actividades diseñadas para preescolar, se le hicieron adaptaciones para poderlo llevar a cabo en esta institución.

El Programa pretendía que se les diera uso a los materiales que son donados por la SEP, pero como el Jardín de Niños "La Mariposa" es una institución particular, no recibe las donaciones de la SEP, por lo que solicitaron la ayuda de los padres de familia para que les donaran libros que no utilizaran en casa y así se empezó, con 96 libros.

La biblioteca se encontraba ubicada en una bodega de la planta alta, acondicionada como espacio ex profeso. Este espacio tenía una dimensión de 2 m<sup>2</sup>, lo que impedía el libre acceso, solo entraban los maestros cuando necesitaban algún material. El préstamo de material era sólo interno. Tampoco había personal que atendiera directamente a los usuarios.

En el 2007 empezaron a trabajar de acuerdo a la "Estrategia Nacional 11+1 acciones en la escuela para formar lectores desde la biblioteca escolar", en el cual se debía calendarizar una actividad por mes y una permanente que se llevara a cabo desde el inicio del año, con lo que se pretendía ir fortaleciendo la relación de los niños con la lectura, los libros y la biblioteca.

En noviembre del 2008 se realizó una convocatoria con los niños y padres de familia para que realizaran una propuesta de logotipo y nombre para la biblioteca escolar y fue en el siguiente mes, diciembre, cuando, a través del voto de alumnos y padres de familia, se anunció el ganador, dándosele desde entonces el nombre de "El Capullo del Saber" a la biblioteca.

Poco a poco, se fue incrementando el acervo y se clasificaron los materiales, primeramente con una clasificación básica en cinco distintos grupos y después en 11 clasificaciones utilizando colores para los libros destinados a los niños y cuatro clasificaciones sin color para los libros de consulta para padres y maestros.



A partir del 2012 se empezaron a realizar actividades en la biblioteca de acuerdo a la "Estrategia Nacional 11+5" con 5 acciones dirigidas a la biblioteca cada mes y 5 actividades permanentes para todo el año, que consistían en:

- Lectura en voz alta. Todos los días, el docente inicia las actividades escolares dedicando 15 minutos para compartir con sus estudiantes la lectura en voz alta de un libro de la biblioteca de aula o escolar. Es importante seleccionar las lecturas (escoger los textos adecuados para los alumnos) y preparar la lectura.
- Círculo de lectores en el aula. Junto con los estudiantes, se identifican 10 libros de la biblioteca escolar y de aula, los cuales se comprometen a leer, uno cada mes, durante el ciclo escolar. El último jueves hábil de cada mes, se organiza un círculo de lectores en el salón de clases con el propósito de que estudiantes y docente conversen sobre las impresiones, puntos de vista, relaciones de contenidos y significados a partir de la lectura seleccionada.
- Lectura de diez libros en casa. Cada estudiante se compromete a leer en casa, con el apoyo de los padres de familia, durante el ciclo escolar, diez libros de su preferencia y a elaborar una recomendación escrita de cada uno de ellos. La primera semana de cada mes, los estudiantes pegan en el periódico mural del salón de clases la recomendación del libro leído con el propósito de que sus compañeros se animen a realizar la lectura a partir de los comentarios. El seguimiento de las lecturas se registra en la Cartilla de lectura: leyendo juntos. Asimismo, los padres de familia se comprometen a leer y dialogar 20 minutos con su hijo diariamente en casa.
- Lectores invitados al salón de clases. Cada semana se recibe, en el salón de clases, a un lector invitado, el cual puede ser un padre, madre u otro familiar de los estudiantes, incluso una persona de la comunidad, con el propósito de compartir una lectura con los alumnos. El docente apoya al lector invitado en la selección del libro y en la preparación de la lectura.
- Índice lector del grupo. En coordinación con los estudiantes, se llevará un registro de los libros que cada uno de ellos lee y se determinará el Índice

lector del grupo que corresponde a la relación del número de libros leídos por el grupo en un mes entre el número de alumnos. Esta información le permitirá estar atento al comportamiento lector de sus alumnos y en su caso apoyar a los que menos libros han leído.

En la actualidad se sigue trabajando con las estrategias dadas por la Secretaría de Educación Pública, como apoyo para llevarlas a cabo en la biblioteca escolar, es por ello que en el ciclo escolar 2013-2014 cambia a "En mi escuela todos somos lectores y escritores."

### 3.2. Situación actual de la biblioteca "El capullo del Saber"

En este apartado se explica las condiciones actuales en las que se encuentra la biblioteca del Jardín de Niños La Mariposa, tomando en cuenta el espacio físico, las colecciones documentales, su organización bibliográfica, los servicios que ofrece, el bibliotecario encargado y cómo se lleva a cabo la difusión de las actividades realizadas en la biblioteca a través de un blog. Además se hace una reflexión sobre la importancia que tiene la biblioteca escolar en este jardín de niños. También se plantea el impacto que ha generado en la comunidad estudiantil, docente y de padres de familia, apoyando las actividades educativas que se realizan en el aula y en el hogar.

#### 3.2.1 Espacio físico

La Biblioteca Escolar "El Capullo del saber" se encuentra ubicada en la planta baja de la escuela, accediendo por la puerta principal es el primer salón a la izquierda.

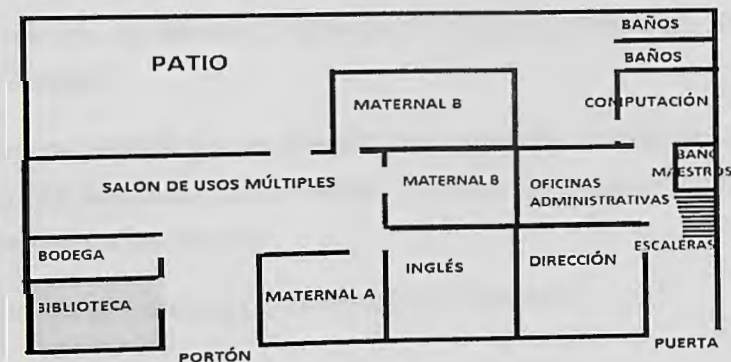


Ilustración 2. Descripción actual del Jardín de Niños "La Mariposa"



Ilustración 3. Entrada principal al Jardín de Niños "La Mariposa"



Ilustración 4. Planta alta

El salón que ocupa tiene una superficie de  $3.80 \times 3.25 \text{ m}^2$ , sin embargo la sugerencia que hace la SEP, para la superficie ideal de una biblioteca escolar es de  $70 \text{ m}^2$  mínimo, en dónde el bibliotecario logrará organizar a las necesidades del centro escolar.

Cuenta con una ventana que da directamente a la calle y a través de la cual entra una muy buena iluminación a la biblioteca. También se cuenta con un foco que da luz eléctrica cuando se necesita.

El mobiliario con el que cuenta la biblioteca es el siguiente:

- 4 estantes sencillos de 1.10 m. de altura, con tres charolas que miden 0.84 m. cada una.
- 2 estantes sencillos de 1.96 m. de altura, con cinco charolas que miden 0.84 m. cada una.
- 4 sillas de tamaño adecuado para los niños
- 3 cojines y un tapete para que los niños se puedan sentar o acostar en el suelo.
- Un expositor de sugerencias de lectura para padres de familia en donde se exponen 12 libros a la vez con sus respectivas reseñas.

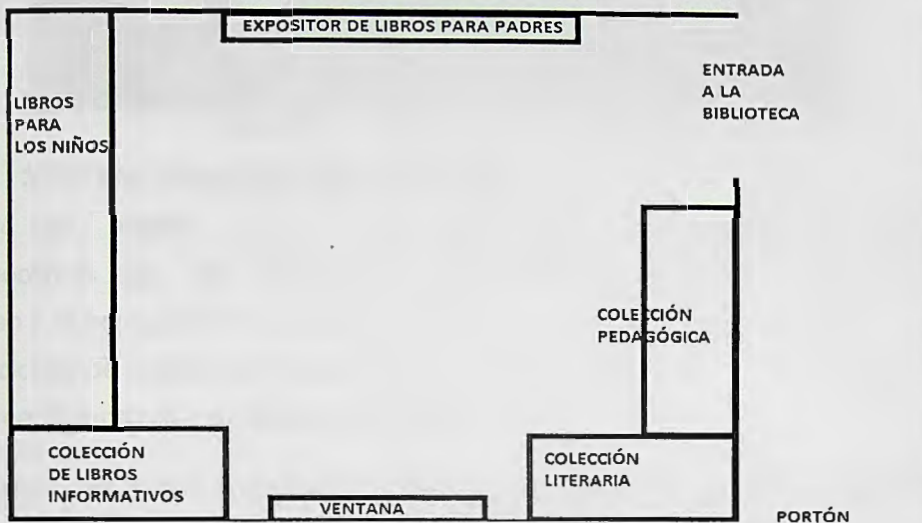


Ilustración 5. Ubicación del mobiliario

La escuela cuenta aparte con mobiliario móvil (mesas y sillas para niños), es decir que se lleva de un lado para otro según dónde se necesite, por lo que, si la biblioteca lo necesita, se puede hacer uso de ese mobiliario.

Los estantes se encuentran ubicados alrededor del salón, pegados a la pared, de manera que se deja libre el centro del salón.

La ubicación de la biblioteca hace que esta esté expuesta a muchos ruidos provenientes de la calle y de los salones que están a su alrededor.





Ilustración 6. Imagen del interior de la biblioteca

### 3.2.2. Las colecciones documentales

Dentro del análisis que se hace a la biblioteca el Capullo del Saber, reconocemos que sus colecciones documentales son variadas, las cuales apoyan a la educación de los alumnos, a la actualización de los docentes con sus colecciones de material pedagógico y con lecturas adicionales para coadyuvar a su tarea docente, que en total son 936 libros.

La manera en la que la biblioteca cobra importancia en la educación básica es porque también los padres se integran a las actividades y convocatorias del preescolar. Esta biblioteca logra actualizar su acervo e incrementar sus colecciones en gran parte por donaciones; como ya se había señalado, por ser una institución privada, las autoridades educativas de la SEP, no apoyan en este sentido, ya que este tipo de escuelas tiene un presupuesto propio. De manera esporádica los padres de familia hacen pequeñas donaciones de material para incrementar el acervo de la biblioteca, sobre todo con revistas de interés general (*Revista Selecciones* y *National Geographic*) y libros de literatura. Además la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado ha llevado acabo donación de material de la colección libros del rincón. Pocas veces se han hecho compra por parte del Jardín de niños. En ciclos escolares anteriores se han realizado por parte



de las maestras una selección de material impreso, en la que sugerían que los padres de familia podían comprar, y que con el ingreso de sus hijos a preescolar los podrán utilizar, teniendo como fin último la donación de estos materiales a la biblioteca. La adquisición también parte de los principios educativos que las maestras poseen, por ejemplo que sean visualmente atractivos, que no contengan mucho texto, etc., pensando en que los más chiquitos no saben leer y que inician a conocer los colores.

Una visión clara que tienen en esta biblioteca es que el material debe satisfacer las necesidades informativas de padres de familia, alumnos y docentes que la visitan día con día, esto es lo que las maestras tienen muy en claro. Los campos formativos también se ven reflejados en la colección, por medio de materiales no solo impresos, ya que también se cuenta con otros materiales, por ejemplo 5 cassetes, 109 revistas *Selecciones* de interés general

Los materiales ahí conservados se mantienen en vista de todo el público y el acceso es muy sencillo y práctico.

De acuerdo a lo establecido por León Otero sobre las características específicas de los materiales documentales en edad preescolar, se detecta que los materiales impresos que se tienen en la biblioteca el Capullo del Saber, tienen características específicas y acorde a la edad de los niños que pasan por esta etapa, como son materiales con imágenes que narran pequeñas historias, ilustraciones con colores vistosos, personajes fantásticos, cubiertas plastificadas y duras. También existen materiales con texturas, tamaños, colores, en las que estimulan el aprendizaje, por ejemplo materiales con grandes ilustraciones, pequeños textos, juegos, etc.

A partir del 2012, en la lista de materiales de la escuela que se entrega a cada padre de familia, se incluye el título de un libro para su adquisición, y que será donado a la biblioteca escolar. De esta manera es como se incrementa la colección cada año.

Este proceso inicia cuando los directivos de esta institución visitan las librerías y hacen una selección de materiales que les pueden servir para la biblioteca

escolar, realizando una lista de material, que posteriormente les harán llegar a los padres de familia, y serán ellos quienes elijan que material a comprar.



Ilustración 7. Libros nuevos recolectados en el ciclo escolar 2013-2014

### 3.2.3. La organización bibliográfica

Este proceso se da a partir de las sugerencias dadas por las autoridades educativas (por medio de documentos y cursos impartidos a las educadoras y directivos), en las que proponen que la organización se origine de la manera más sencilla y que pongan a disposición de los usuarios los materiales disponibles en la biblioteca.

La organización de la biblioteca escolar El Capullo del Saber comenzó en el 2008 con la colaboración del personal docente que ahí labora, quienes entre todos dividieron el material en dos categorías: literarios e informativos. En esta primera organización no se contemplaban otras categorías más específicas a las que podía pertenecer cada material.

Poco a poco se fueron adoptando para la organización de material las divisiones por colores que permiten ayudar a los maestros a guiarse en la categoría que compete a ciertos materiales y de manera que agilice la localización del material dentro de los estantes (informativos y literarios). Actualmente la biblioteca el Capullo del Saber, ha tomado diversas adecuaciones para hacer más accesible el material a su cargo, en este tenor han dispuesto diversos colores que ayudan a

identificar la categoría a la que pertenecen siendo: cuentos de aventuras, de viajes, de terror, clásicos, diarios, crónicas, etc. La naturaleza y el cuerpo; las personas, las historias del pasado; los lugares, la tierra y el espacio; los números y formas; poesías, rimas y canciones, adivinanzas y juegos de palabras; los objetos y su funcionamiento; los juegos, actividades y experimentos; las artes y los oficios; las palabras, atlas y almanaques; teatro y representaciones con títeres y marionetas; literatura; textos informativos; apoyo pedagógico; guía: documentos de estudios de programa de educación preescolar; guía de documentos de estudio de Pierre Fauré; colecciones de guías.

El inventario ayuda a tener el control de lo que se tiene en biblioteca y se presenta de manera escrita, añadiéndole un número de adquisición consecutivo (1,2,3, etc.), que parte de un autor, título, editorial, año, y lugar. El inventario de materiales en La Mariposa se comenzó a hacer desde que se empezó a obtener materiales para la biblioteca. Se ponía el título del documento, el autor y se le asignaba un número consecutivo según el registro que se llevaba. Se cuenta con un catálogo en Excel donde se tienen registrados todos los materiales que hay en la biblioteca, actualizándolo cada vez que se ingresa un material nuevo, ya sean revistas, casetes, etc., incluyendo donaciones; ordenado por título, autor y clasificación, además del color representativo que la misma bibliotecaria ha implementado, tomando de referencia lo que ha propuesto la SEP.

Actualmente la biblioteca tiene dentro de su inventario un total de 948 materiales (libros, revistas, guías, casetes, etc.). La organización de los materiales no pasa por un proceso técnico, solo por sellado de propiedad y registro en el inventario (en el caso de las nuevas adquisiciones), además del etiquetado con el número y color correspondiente siendo azul oscuro, azul cielo, verde pistache, morado, anaranjado, rosa, lila, amarillo, verde bandera, café, rojo.

Materiales como literatura, textos informativos, revista selecciones, apoyo pedagógico, guías de programas de educación preescolar, y demás, no tienen un color específico, sólo cuentan con su número de inventario expuesto en su lomo, porque es material destinado al personal docente y padres de familia. La decisión



se tomó por que los docentes y padres de familia conocen dónde de ubicar exactamente el material destinado a ellos.

En la tabla que se muestra a continuación, se presentan los colores que la bibliotecaria escolar ha implementado al material de biblioteca, sin dejar de lado lo propuesto por la SEP, además estos colores los ha adecuado de acuerdo a las necesidades que tenido en el jardín de niños.

CATEGORIA	COLOR	CANTIDAD
Cuentos de aventuras, de viajes, de terror, clásicos, diarios, crónicas, etc.	[Azul]	205
La naturaleza y el cuerpo	[Cyan]	63
Las personas, las historias del pasado	[Verde]	9
Los lugares, la tierra y el espacio	[Morado]	8
Los números y formas	[Rojo]	18
Poesías, rimas y canciones, adivinanzas y juegos de palabras	[Magenta]	22
Los objetos y su funcionamiento	[Rosa]	11
Los juegos, actividades y experimentos	[Amarillo]	26
Las artes y los oficios	[Verde oscuro]	5
Las palabras, atlas y almanaques	[Rojo oscuro]	18
Teatro y representaciones con títeres y marionetas	[Rojo oscuro]	11
Literatura		140
Texto informativos		136
Revista Selecciones		109
Apoyo pedagógico		94
Guía: documentos de estudios de programa de educación preescolar		8
Guía de documentos de estudio de Pierre Fauré		8
Colecciones		57
		948

Ilustración 8. Clasificación por colores en la Biblioteca Escolar "El Capullo del Saber"



Ilustración 9. Clasificación por colores para los pequeños